

2026年度 入試結果（学部）

2026/5/1現在（単位：人）

学部・学科・領域	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数	入学定員
芸術学部芸術学科	1055	980	853	538	485
音楽領域	182	181	178	125	140
舞台芸術領域	53	51	49	35	50
美術領域	316	284	258	153	100
デザイン領域	472	434	338	209	170
芸術教養領域	32	30	30	16	25
教育学部子ども学科	60	57	56	26	100
合計	1115	1037	909	564	585

試験種別（学部・学科・領域）	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数	試験種別 入学者割合
総合型選抜入試	376	360	340	270	47.9%
芸術学部芸術学科	360	346	326	261	48.5%
音楽領域	88	87	85	67	53.6%
舞台芸術領域	17	17	17	14	40.0%
美術領域	84	79	74	63	41.2%
デザイン領域	160	153	140	109	52.2%
芸術教養領域	11	10	10	8	50.0%
教育学部子ども学科	16	14	14	9	34.6%
指定校推薦入試	102	102	102	102	18.1%
芸術学部芸術学科	91	91	91	91	16.9%
音楽領域	35	35	35	35	28.0%
舞台芸術領域	10	10	10	10	28.6%
美術領域	27	27	27	27	17.6%
デザイン領域	18	18	18	18	8.6%
芸術教養領域	1	1	1	1	6.3%
教育学部子ども学科	11	11	11	11	42.3%
一般推薦入試	34	33	33	23	4.1%
芸術学部芸術学科	32	31	31	23	4.3%
音楽領域	10	10	10	7	5.6%
舞台芸術領域	0	0	0	0	0.0%
美術領域	6	6	6	3	2.0%
デザイン領域	15	14	14	12	5.7%
芸術教養領域	1	1	1	1	6.3%
教育学部子ども学科	2	2	2	0	0.0%
一般入試	204	194	185	67	11.9%
芸術学部芸術学科	194	184	175	66	12.3%
音楽領域	13	13	13	6	4.8%
舞台芸術領域	10	10	10	2	5.7%
美術領域	83	77	73	26	17.0%
デザイン領域	82	78	73	31	14.8%
芸術教養領域	6	6	6	1	6.3%
教育学部子ども学科	10	10	10	1	3.8%
大学入学 共通テスト利用入試	204	203	163	39	6.9%
芸術学部芸術学科	192	191	151	37	6.9%
音楽領域	34	34	33	8	6.4%
舞台芸術領域	6	6	4	3	8.6%
美術領域	55	55	43	8	5.2%
デザイン領域	88	87	62	16	7.7%
芸術教養領域	9	9	9	2	12.5%
教育学部子ども学科	12	12	12	2	7.7%
教育学部大学入学共通テスト利用型特別特待入試	6	6	5	2	0.4%
教育学部子ども学科	6	6	5	2	7.7%
特別選抜（社会人/海外帰国生徒/外国人留学生/JPUE等）	189	139	81	61	10.8%
芸術学部芸術学科	186	137	79	60	11.2%
音楽領域	2	2	2	2	1.6%
舞台芸術領域	10	8	8	6	17.1%
美術領域	61	40	35	26	17.0%
デザイン領域	109	84	31	23	11.0%
芸術教養領域	4	3	3	3	18.8%
教育学部子ども学科	3	2	2	1	3.8%
総計	1115	1037	909	564	100.0%

過去5年間の入学者推移

学部

(単位：人)

学部・学科		年度					5年間計
		2022年	2023年	2024年	2025年	2026年	
芸術学部芸術学科		565	545	560	594	538	2802
	音楽領域	197	169	161	170	125	822
	舞台芸術領域	53	45	36	43	35	212
	美術領域	74	84	100	146	153	557
	デザイン領域	234	229	254	224	209	1150
	芸術教養領域	7	18	9	11	16	61
教育学部子ども学科		37	40	42	31	26	176
年度別合計		602	585	602	625	564	2978

2026年度 入試結果（留学生別科）

2026/5/1現在（単位：人）

課程	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数	入学定員
1年課程	4	4	4	3	20
2年課程	20	20	20	17	20
合計	24	24	24	20	40

2026年度 入試結果（大学院）

2026/5/1現在（単位：人）

研究科	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数	入学定員
大学院 音楽研究科	11	10	10	10	19
大学院 美術研究科	32	26	14	13	10
大学院 デザイン研究科	59	45	15	13	10
大学院 人間発達学研究科	13	13	11	10	10
合計	115	94	50	46	49

試験種別（研究科）	志願者数	受験者数	合格者数	入学者数	試験種別 入学者割合
大学院エキスパート選抜	17	14	9	9	19.6%
音楽研究科	1	1	1	1	10.0%
美術研究科	10	9	6	6	46.2%
デザイン研究科	6	4	2	2	15.4%
人間発達学研究科	0	0	0	0	0.0%
大学院一般選抜	98	80	41	37	80.4%
音楽研究科	10	9	9	9	90.0%
美術研究科	22	17	8	7	53.8%
デザイン研究科	53	41	13	11	84.6%
人間発達学研究科	13	13	11	10	100.0%
総計	115	94	50	46	100.0%

過去5年間の入学者推移

大学院

(単位：人)

研究科	年度					5年間計
	2022年	2023年	2024年	2025年	2026年	
大学院 音楽研究科	11	10	11	13	10	55
大学院 美術研究科	20	19	18	15	13	85
大学院 デザイン研究科	18	26	18	13	13	88
大学院 人間発達学研究科	3	2	1	2	10	18
年度別合計	52	57	48	43	46	246