

入学者の数（入試結果）

2021年5月1日現在

(単位：人)

2021年度 全入試結果

学部	学科	領域	募集定員	志願者数			受験者数			合格者数			入学者数		
				男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	合計
芸術	芸術	音楽	140	87	148	235	86	148	234	81	145	226	66	109	175
		舞台芸術	50	18	60	78	18	59	77	18	58	76	12	28	40
		美術	100	48	111	159	48	110	158	48	110	158	28	61	89
		デザイン	170	153	261	414	151	257	408	123	229	352	74	138	212
		芸術教養	25	12	34	46	12	32	44	12	28	40	5	10	15
人間発達	子ども発達		100	19	56	75	19	56	75	19	55	74	9	37	46
合計			585	337	670	1007	334	662	996	301	625	926	194	383	577

2021年度 総合型選抜（AO1期・2期・3期）入試結果

学部	学科	領域	募集定員	志願者数			受験者数			合格者数			入学者数		
				男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	合計
芸術	芸術	音楽	37	37	45	82	36	45	81	35	44	79	34	44	78
		舞台芸術	6	5	22	27	5	22	27	5	22	27	4	17	21
		美術	12※1	11	26	37	11	25	36	11	25	36	11	25	36
		デザイン	40	31	51	82	31	50	81	25	48	73	25	46	71
		芸術教養	12※2	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3
人間発達	子ども発達		30	4	17	21	4	17	21	4	17	21	4	17	21
合計				90	162	252	89	160	249	82	157	239	80	150	230

※1はI～IV類で合計12名

※2は合計25名

2021年度 学校推薦型選抜（一般推薦）入試結果

学部	学科	領域	募集定員	志願者数			受験者数			合格者数			入学者数		
				男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	合計
芸術	芸術	音楽	25※3	6	16	22	6	16	22	5	16	21	4	13	17
		舞台芸術	8※3	0	3	3	0	3	3	0	3	3	0	3	3
		美術	12※1	8	8	16	8	8	16	8	8	16	3	5	8
		デザイン	25※3	6	11	17	6	11	17	6	10	16	5	8	13
		芸術教養	12※2	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0
人間発達	子ども発達		12※3	0	4	4	0	4	4	0	4	4	0	1	1
合計				20	43	63	20	43	63	19	42	61	12	30	42

※1はI～IV類で合計12名

※2は合計25名

※3は普通科・専門科・総合科の合計

2021年度 学校推薦型選抜（指定校推薦）入試結果

学部	学科	領域	募集定員	志願者数			受験者数			合格者数			入学者数		
				男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	合計
芸術	芸術	音楽	20	16	33	49	16	33	49	16	33	49	16	33	49
		舞台芸術	—	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1
		美術	12※1	2	12	14	2	12	14	2	12	14	2	12	14
		デザイン	25	12	34	46	12	34	46	12	34	46	12	33	45
		芸術教養	12※2	1	3	4	1	3	4	1	3	4	1	2	3
人間発達	子ども発達	15	2	15	17	2	15	17	2	15	17	2	15	17	
合計				34	97	131	34	97	131	34	97	131	34	95	129

※1はI～IV類で合計12名 ※2は合計25名

2021年度 一般選抜（一般1期・2期）入試結果

学部	学科	領域	募集定員	志願者数			受験者数			合格者数			入学者数		
				男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	合計
芸術	芸術	音楽	45	17	24	41	17	24	41	15	23	38	10	13	23
		舞台芸術	25	6	15	21	6	15	21	6	15	21	4	3	7
		美術	12※4	16	41	57	16	41	57	16	41	57	8	14	22
		デザイン	60	48	87	135	47	86	133	35	78	113	17	37	54
		芸術教養	13※5	3	10	13	3	10	13	3	10	13	2	2	4
人間発達	子ども発達	30	9	8	17	9	8	17	9	7	16	3	3	6	
合計				99	185	284	98	184	282	84	174	258	44	72	116

※4はI～IV類で合計13名 ※5は合計13名

2021年度 一般選抜（大学入学共通テスト利用1期・2期・3期）入試結果

学部	学科	領域	募集定員	志願者数			受験者数			合格者数			入学者数		
				男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	合計
芸術	芸術	音楽	8	10	30	40	10	30	40	10	29	39	2	6	8
		舞台芸術	8	6	24	30	6	23	29	6	22	28	3	5	8
		美術	12※4	11	22	33	11	22	33	11	22	33	4	4	8
		デザイン	15	53	74	127	52	73	125	42	56	98	12	13	25
		芸術教養	13※5	6	18	24	6	17	23	6	13	19	0	5	5
人間発達	子ども発達	10	4	12	16	4	12	16	4	12	16	0	1	1	
合計				90	180	270	89	177	266	79	154	233	21	34	55

※1は合計で25名

2021年度 特別選抜（高大接続型超領域）入試結果

学部	学科	領域	募集定員	志願者数			受験者数			合格者数			入学者数		
				男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	合計
芸術	芸術	音楽	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		舞台芸術	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		美術	12※1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0
		デザイン	5	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0
		芸術教養	12※2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
人間発達	子ども発達	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
合計				0	2	2	0	2	2	0	2	2	0	0	0

※1はI～IV類で合計12名 ※2は合計25名

2021年度 特別選抜（社会人1期・2期）入試結果

学部	学科	領域	募集定員	志願者数			受験者数			合格者数			入学者数		
				男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	合計
芸術	芸術	音楽	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		舞台芸術	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		美術	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		デザイン	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		芸術教養	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
人間発達	子ども発達	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
合計				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	

2021年度 特別選抜（海外帰国生徒1期・2期）入試結果

学部	学科	領域	募集定員	志願者数			受験者数			合格者数			入学者数		
				男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	合計
芸術	芸術	音楽	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		舞台芸術	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		美術	若干名	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
		デザイン	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		芸術教養	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
人間発達	子ども発達	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
合計				0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1

2021年度 特別選抜（外国人留学生1期・2期）入試結果

学部	学科	領域	募集定員	志願者数			受験者数			合格者数			入学者数		
				男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	合計
芸術	芸術	音楽	若干名	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0
		舞台芸術	若干名	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0
		美術	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		デザイン	若干名	3	1	4	3	0	3	3	0	3	3	0	3
		芸術教養	若干名	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
人間発達	子ども発達	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
合計				4	3	7	4	1	5	3	1	4	3	0	3

2021年度 特別選抜（現地選抜型外国人特別：JPUE）入試結果

学部	学科	領域	募集定員	志願者数			受験者数			合格者数			入学者数		
				男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	合計
芸術	芸術	音楽	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		舞台芸術	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		美術	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		デザイン	若干名	0	2	2	0	2	2	0	2	2	0	1	1
		芸術教養	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
人間発達	子ども発達	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
合計				0	2	2	0	2	2	0	2	2	0	1	1

2021年度 特別選抜（3年次編入学1期・2期・3期）試験結果

学部	学科	領域	募集定員	志願者数			受験者数			合格者数			入学者数		
				男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	合計
芸術	芸術	音楽	15	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1
		舞台芸術	—	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
		美術	10	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
		デザイン	10	5	5	10	5	4	9	3	2	5	1	2	3
		芸術教養	若干名	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
人間発達	子ども発達	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
合計				6	6	12	6	5	11	4	3	7	2	3	5

2021年度 大学院（1期・2期 *人間発達研究科のみ+0期）入試結果

大学院	募集定員	志願者数			受験者数			合格者数			入学者数		
		男	女	計	男	女	計	男	女	計	男	女	合計
音楽研究科	19	3	4	7	3	4	7	3	4	7	3	4	7
専攻	声乐専攻	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
	器楽専攻	3	2	5	3	2	5	3	2	5	3	2	5
	音楽学専攻	0	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1
美術研究科	10	5	13	18	5	12	17	5	12	17	4	12	16
デザイン研究科	10	28	37	65	25	32	57	8	14	22	6	14	20
人間発達学研究科	10	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
合計		37	56	93	34	50	84	17	32	49	14	32	46

過去5年の入学者推移

(2017年度入試～2021年度入試)

2021年5月1日現在

学部入学者数

(単位：人)

学部	領域						5年間計
		2017年	2018年	2019年	2020年	2021年	
音楽学部		—	—	—	—	—	0
美術学部		—	—	—	—	—	0
デザイン学部		—	—	—	—	—	0
芸術学部		361	446	509	528	531	2375
	音楽領域	106	133	181	207	175	802
	舞台芸術領域	—	—	—	—	40	40
	美術領域	75	77	105	80	89	426
	デザイン領域	176	220	193	213	212	1014
	芸術教養領域	4	16	30	28	15	93
人間発達学部		77	61	65	47	46	296
年度別合計		438	507	574	575	577	2671