



激動し、渦めく現代社会の中を、様々な立場で生きている女性たち。
 彼女らの奥深くにある真の「情」を女性アーティストたちが、
 「音楽」「言葉」「動き」を通して表現する。
 その表現は観客の五情（五根）を喚起し、観客は自らの情を解き放つ。
 そこに新たな情の空間が生まれる。
 「五根-眼・耳・鼻・舌・身」



吉田文(パイプオルガン)



加藤おりは(舞踊)



児玉たまみ(朗読・ヴォイス)



華房小真(端唄)



毛利美奈子(ソプラノ)



はだひかる(箏笛)



Mineyo(シンガーソングライター)



笹野大栄(箏)



山内敦子(ピアノ)



大橋淑恵(ヴァイオリン)



kana sonoda(フォトグラファー)



長谷川陽子(作家)



山中章子(帽子・布花作家)



倉知可英(舞踊)

入場料 | 指定席 ¥3,000 自由席 ¥2,000 (前売・当日共)

*3才以下のお子様のご入場はできません。

問い合わせ・チケット予約 | studio K.K. nagoya

☎052-841-5072 studio.k.k.nagoya@gmail.com

チケット取扱い | 愛知県芸術文化センタープレイガイド

☎052-972-0430 または、各出演者まで。



東山線または名城線「栄」駅下車、徒歩3分
 瀬戸線「栄町」駅下車、徒歩2分
 いずれもオアシス21から地下連絡通路
 または2F連絡橋経由)

演出 倉知可英 | 監修 西川千雅 | アドバイザー 大井恵瑛 | 照明 則武鶴代 | 舞台監督 磯田有香 | 音響 幾田雅子
 宣伝美術 山田慎介 (チラシ表面写真 kana sonoda) | 協力 トーマス・マイヤー=フィービッシ 小山智大 | 制作 Simone 倉知可英