

マスターズ・ブラス・ナゴヤ

第6回
定期演奏会

Masters Brass Nagoya
the 6th annual concert

PROGRAM

アルフレッド・リード
交響曲 第3番

保科 洋
交響曲 第2番

鈴木 英史
交響曲 第1番

マスターズ・ブラス・ナゴヤ委嘱作品
(世界初演)

mb
masters
brass
nagoya

音楽監督・指揮
鈴木 竜哉

*やむを得ない事情により、出演者・曲目等が
変更になる場合がございます。予めご了承ください。



2022

4.24 日

15:30 開演 (14:30 開場)

愛知県芸術劇場コンサートホール

全席自由 (税込) 一般 3,000 円 高校生以下 2,000 円 *未就学児のご入場はご遠慮ください。

団体特別 チケット料金 中学生... 同じ学校の生徒で10名以上一括購入した場合、一人1,000円
大学生... 同じ大学の生徒で10名以上一括購入した場合、一人1,500円

※ご来場にはマスクの着用をお願いします。
※入場時の検温 (37.5 度以上入場不可)、手洗い・消毒など感染症対策にご協力をお願いします。
※発熱や体調不良の場合はご来場をお控えください。

主催: マスターズ・ブラス・ナゴヤ

後援: 愛知県吹奏楽連盟 / 愛知県教育委員会 / 名古屋市教育委員会
大垣女子短期大学 / 金城学院大学 / 名古屋音楽大学
名古屋芸術大学 / 名古屋芸術大学音楽学部同窓会
朝日新聞社

協力: 株式会社ドルチェ楽器 / リペア & スタジオプレーメン

マネジメント: ♪ クラシック名古屋 052-678-5310

(プレイガイド)

アイチケット 0570-00-5310

clanago.com/i-ticket

芸文プレイガイド 052-972-0430

ドルチェ楽器 名古屋店 050-5807-3564

植村楽器 052-722-1682

バルドン・フィルステージ 052-485-7491

村松楽器 名古屋店 052-733-8822

中善楽器 0563-56-3939

リペア & スタジオプレーメン 052-735-4848



f facebook



t twitter



鈴木 竜哉 (指揮) SUZUKI Tatsuya

横浜生まれ。2001年東京音楽大学付属高等学校トランペット専攻を卒業、東京藝術大学音楽学部指揮科に入学。2004年安宅賞を受賞し、2005年3月同大学を首席で卒業。6月には同大学主催の新卒業生紹介演奏会において藝大フィルハーモニアを指揮、好評を博す。

これまでに指揮を佐藤功太郎、汐澤安彦の両氏に、トランペットを林昭世氏に、ピアノを北川暁子、井田康子、渡辺真知子、西澤はな子の各氏に師事。神奈川フィルハーモニー管弦楽団、セントラル愛知交響楽団を指揮するほか、ピアニストの小川典子氏、オルガニストの三浦はつみ氏をはじめとする、多くの演奏家と共演。「奇を衒うことのない、真摯な音楽づくり」は、現在でも高い評価を受けている。オペラの分野においても、これまでに新国立劇場「魔笛」、二期会「魔笛」、びわ湖ホール・神奈川県民ホール共同制作「ばらの騎士」、日生劇場「魔笛」、日本オペラ団体連盟人材育成公演「魔笛」、調布市民オペラ「ラ・ボエーム」、大田区民オペラ「ノルマ」、「シモン・ボツカネグラ」、松本市民オペラ「ラ・トラヴィアータ」、「魔笛」、川崎市市民オペラ「フィガロの結婚」、「こうもり」などの副指揮者、合唱指揮者を務める。2013年から2019年にかけては、一宮市消防音楽隊常任指揮者として音楽隊の向上に寄与したのはもちろんのこと、周辺地域への音楽文化発展の中心的役割を担うなど、手腕を発揮した。

また、アマチュア団体に対してもこれまでに数多くのオーケストラ、吹奏楽団、合唱団を指揮する。さらに、ドラマ「のだめカンタービレ新春スペシャル in ヨーロッパ」、映画「のだめカンタービレ最終楽章 前編・後編」の指揮指導を行うなど、「クラシック音楽の裾野を広げる」べく、各方面において積極的に活躍している。

現在、マスターズ・プラス・ナゴヤ音楽監督。



マスターズ・プラス・ナゴヤ Masters Brass Nagoya

2016年結成。東海地区のオーケストラ奏者、音楽大学の講師、フリーランス奏者によって構成される。吹奏楽が持つ魅力の一つである“音楽を楽しむ”をコンセプトとし、「伝統と革新」を追求し、さらなるクラシックファンの裾野を広げることを目的としている。

出演者

Flute & Piccolo

大西 圭子 大西 宣人 笥 孝也 松野 建
渡辺 旭

Oboe & English horn

小室 真美 新田 祐子 山本 直人

Bassoon

大津 敦 桑原 真知子 中山 優希

E^b Clarinet

渡辺 由香

B^b Clarinet

朝田 文子 井上 麻里子 岩井 遥 上中 花寿奈
岡林 和歌 加藤 千晴 北野 美幸 葛島 涼子
黒川 真弓 日野 真千子 細井 和美 松岡 和美

Alto Clarinet

河野 真子

Bass Clarinet

片桐 安奈 坂田 光子

Contra Alto Clarinet

岩倉 彩乃

Contra Bass Clarinet

深尾 早苗

Soprano & Alto Saxophone

小森 伸二

Alto Saxophone

尾家 幸枝 佐藤 杏奈

Tenor Saxophone

櫻井 牧男 柳田 恵里

Baritone Saxophone

真室 香代

Trumpet

赤堀 裕之史 小林 脩平 近藤 万里子 高田 香奈
田中 誠剛 土屋 公乃 中家 亜里紗 藤田 浩平
松山 英司 村木 純一

Horn

青木 希 赤堀 めぐみ 上杉 沙代 久保田 真優
村田 愛佳 山崎 瑞季

Trombone

照喜名 有希子 戸高 茂樹 古川 磨美

Bass Trombone

高田 和響

Euphonium

櫻本 明日美 仲田 歩

Tuba

加藤 日名子 加藤 寛人 谷口 史洋

String Bass

田村 広行 松山 大樹

Percussion

上村 笑穂 加藤 史也 狩野 将輝 小玉 麻衣
手嶋 莉子 深町 浩司 水間 ゆみ

Harp

神谷 朝子

Conduct

鈴木 竜哉

事務局

浅井 徳子

(五十音順)