

ジュネスセ・オペラ
Jeunesse opéra 旗揚げ公演

オペラ名曲ガラコンサート

モーツァルト編

All Mozart program Gala concert

Program

オペラ『ザイーデ』
オペラ『後宮からの逃走』
オペラ『コジ・ファン・トゥッテ』
オペラ『ドン・ジョヴァンニ』 より



音楽監督・指揮
安賜勳 Johannes

管弦楽：フィデール室内オーケストラ

2022. **11.18.Fri**

開演 18:30 (開場 18:00)

熱田文化小劇場

チケット 3,000 円 (全自由席)

【後援】名古屋芸術大学 芸術学部芸術学科 音楽領域

主催：Jeunesse opéra

お問い合わせ・チケット予約
tk.produzione.concert@gmail.com (高柳 耕平)



Soprano
天野 彰子



Soprano
山路 真里奈



Soprano
稲垣 知葉



Mezzo soprano
山内 由香



Soprano
佐藤 安莉



Baritone
衣斐 素良



Soprano
峰田 愛理



Bass baritone
高柳 耕平

《チケット予約フォーム》

チケットはこちらから予約できます→



ジュネッセ・オペラ Jeunesse opéra

名古屋で若手が活躍するオペラ団体を作りたいという思いから Jeunesse opéra という新しいオペラ団体を立ち上げました。団体名の Jeunesse とは、フランス語で「若者」という意味です。このコロナ禍において演奏の機会が減少してしまう中でも、自身も含めて活動を懸命に続けている若手声楽家の活躍の場となればと思っています。音楽監督には、ドイツの歌劇場などで活躍されてオペラ歌手としてキャリアのある安賜勳 Johannes 氏を迎えて、若手声楽家にとって学びと経験になる場所を作っていきます。名古屋で活動する多くの若手声楽家の1つの活躍の場所となりますように、どうぞ応援を宜しくお願い致します。（Jeunesse opéra 主宰：高柳 耕平）

Soprano

天野 彰子

名古屋芸術大学芸術学部芸術学科声楽コース首席卒業。2020,2022年度山田貞夫音楽財団奨学生。第24回長江杯国際音楽コンクール大学の部第1位及び理事長賞受賞。第26回みえ音楽コンクール大学・大学院生部門1位及び三重県知事賞受賞。名古屋芸術大学フィルハーモニー管弦楽団とモーツァルト作曲 モテット「踊れ、喜べ、汝幸いなる魂よ」で共演。これまでに荒木絵美、故大下久深子の各氏に師事。現在、名古屋芸術大学大学院音楽研究科声楽専攻2年在学中。



Soprano

山路 真里奈

名古屋芸術大学音楽学部演奏学科声楽コース卒業。同大学大学院音楽研究科声楽専攻修了。第24回みえ音楽コンクール2位および岡田文化財団賞受賞。これまでにオペラ「不思議の国のアリス」アリス、ユリの花、「子供と魔法」子ども、オペレッタ「こうもり」アデーレ役などで出演。今年10月にセントラル愛知交響楽団と共演。声楽を松波千津子氏に師事。現在、セントヨゼフ女子学園非常勤講師、三重大学教育学部附属小学校講師。



Soprano

稲垣 知葉

石川県立金沢辰巳丘高等学校芸術コース音楽専攻卒業。愛知県立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業。第97回全国高校野球選手権石川県大会開会式にて国歌、大会歌を独唱。愛知県を中心に、オペラ、ミュージカル、コンサート、芝居などに精力的に取り組む。これまでに声楽を、田島茂代、川島幸子の各氏に師事。日本酒に親しみ、2021 Miss SAKE 石川に選出される。現在レジェンド家康天下泰平組にて稲姫として活動。



Mezzo soprano

山内 由香

名古屋芸術大学音楽学部演奏学科声楽コース卒業。同大学大学院音楽研究科声楽専攻修了。大学院修了時に学長賞を受賞。第8回豊田声楽コンクール大学・一般Aの部金賞受賞(第1位)。サントリーホールにて開催される第82回TAA全日本クラシック音楽コンサートに出演、及び審査員賞受賞。第12回岐阜国際音楽祭コンクール声楽部門一般1の部第3位、及び岐阜市長賞受賞。豊田音楽家協会会員。東京国際芸術協会演奏家会員。



Soprano

佐藤 安莉

名古屋芸術大学大学院音楽研究科声楽専攻修了。第44回読売中部新人演奏会に出演。「魔笛」パパゲーナ役でデビュー後、「あまんじゃくとうりこひめ」(うりこひめ)「泥棒とオールドミス」(レティーシャ)出演。丸尾直史作曲、配信限定アルバム「Ave Maria ~楽の音は天より響き~」をリリース。女声アンサンブル Marimo 座、名古屋芸術大学ハルモニオ合唱団所属。内田由美子、山田正文、馬場浩子の各氏に師事。現在名古屋芸術大学 音楽領域 契約助手。



Baritone

衣妻 素良

鹿児島県出身。これまでに「マイア受難曲」、「クリスマスオラトリオ」、「天地創造」、「モーツァルト・レクイエム」、「カーリユー・リヴァー」などの演奏会やオペラにソリストや合唱として出演。また、カンタータアカデミー名古屋の定期演奏会にバスソロとして出演。令和四年度山田貞夫音楽財団奨学生。声楽を森寿美氏に師事。現在、名古屋芸術大学芸術学部芸術学科音楽領域声楽コース在学中。



Soprano

峰田 愛理

愛知県立芸術大学音楽学部音楽科声楽専攻首席卒業。卒業時桑原賞を受賞。第19回万里の長城杯国際音楽コンクール声楽・高校の部第2位。イタリアブレラ音楽院声楽マスタークラス修了。大学学内選抜により、第54回定期演奏会、第53回卒業演奏会に出演。第44回読売中部新人演奏会に出演。これまでに声楽を荒木絵美、岡崎智恵子の各氏に師事。



Bass baritone

高柳 耕平

名古屋芸術大学音楽学部演奏学科声楽コース卒業。第24回万里の長城杯国際音楽コンクール声楽部門第2位。これまでに、「フィガロの結婚」、「ドン・ジョヴァンニ」、「魔笛」、「リゴレット」、「メリー・ウイドウ」、「伯爵令嬢マリツァ」、「あまんじゃくとうりこひめ」などさまざまなオペラ・オペレッタに出演。また、ベートーヴェン「合唱幻想曲」のソリストを務める。声楽を塚本伸彦、伊藤貴之の各氏に師事。



音楽監督・指揮
安賜勳 Johannes



管弦楽：フィデール室内オーケストラ



新型コロナウイルス対策について

出演者へのプレゼントはお預かりや、当日会場において出演者との面会はできません。ご来場の際はマスク着用をお願い致します。また、入場時の検温消毒にご協力ください。

熱田文化小劇場

名古屋市熱田区神宮 3-1-15 2階
Tel: 052-682-0222

・JR 東海道本線「熱田」下車 徒歩1分
・地下鉄名城線「神宮西」下車 2番出口より東へ徒歩5分
・名鉄名古屋本線「神宮前」下車 西口より北へ徒歩5分
・市バス「熱田区役所」下車すぐ
(幹神宮2号系統、栄21号系統、金山19号系統、熱田巡回系統)