

2020年度
学生募集要項
(分冊)

BORDERLESS

2020年4月新設
芸術学部芸術学科 音楽領域
ワールドミュージック・カルチャーコース
入学試験要項



名古屋芸術大学
NAGOYA UNIVERSITY OF THE ARTS

本冊子について

本冊子は、2020年4月に芸術学部芸術学科音楽領域に新設される「ワールドミュージック・カルチャーコース」の入学試験要項です。名古屋芸術大学の2020年度学生募集全般の内容およびワールドミュージック・カルチャーコース以外の、他学部・他学科・他領域・他コースに関する入学試験要項については、別冊子「2020年度学生募集要項」をご確認ください。

以下の項目・内容等については、別冊子「2020年度学生募集要項」(P.6~23)をご参照ください。

- 建学の精神、目的、教育理念、目標
- アドミッション・ポリシー
- 志願者・受験者の個人情報の取扱いについて
- 入学試験の成績開示について
- 入試日程・募集人員
- 出願から入学手続まで

ワールドミュージック・カルチャーコース 入学試験要項


①【総合型選抜】AO入学試験【専願制】 〔※「2020年度学生募集要項」参照ページ P.24~30〕

以下の項目・内容等については、音楽領域の他コースと共通です。

- 出願資格
- 入試日程と募集定員
- 選考のながれ
- 第一次選考(エントリー)内容
- 第二次選考時の出願書類

〈第二次選考 選考方法〉(1期・3期共通)

「小論文(50分)」(配点:200点) + 「個人面接(約10分)」(配点:100点) = 300点 + α (最大50点)

※「+α(最大50点)」とは、第一次選考のエントリー時に提出された「個人報告書」もしくは「Jep(ジャパン・イー・ポートフォリオ)」による活動履歴等を得点化し、最大50点を加点するものです。詳細は別冊子「2020年度学生募集要項」(P.26)をご参照ください。 

※「個人報告書」の様式は本学ホームページより出力してください。

②【学校推薦型選抜】一般推薦入学試験【併願制】 〔※「2020年度学生募集要項」参照ページ P.37~46〕

以下の項目・内容等については、音楽領域の他コースと共通です。

- 出願資格
- 入試日程と募集定員
- 推薦基準

〈出願書類〉

ページ末の表を参照してください。

〈選考方法〉

「音楽表現等(楽器演奏、小論文から1つ選択)」(配点:200点) + 「個人面接(約10分)」(配点:100点)

● 音楽表現等

楽器演奏、小論文から1つを選択する。

楽器演奏	任意の楽器による自由曲を1曲演奏する(即興演奏、自作曲の演奏も可)。他の楽器との組み合わせを必要とする場合は、伴奏あるいはセッション形式のCD(マイナスイオン [®])を各自用意すること(予備として、同じ音源をスマートフォン、音楽プレーヤー、USB等に入れて当日持参すること)。アンプを使用する場合は、原則として本学で用意するものを使用すること。
小論文	400字づめ原稿用紙2枚程度。解答時間は50分。 課題「自分の興味・関心のある民族音楽・楽器について、それらの特徴やルーツ、文化的背景を説明するとともに、自分との関わり(興味を持ったきっかけ等)を踏まえながら述べなさい。」

- 楽器演奏、小論文から選択する科目をインターネット出願時に登録してください。
- 楽器演奏を選択する場合は楽器名を「実技曲目記入用紙」に記入のうえ出願書類として郵送提出してください。
- 電子オルガンを使用する場合は、使用機種はヤマハELS-02C、ELS-01C、EL-900mとし、「実技曲目記入用紙」に使用機種名も記入してください。
- 「実技曲目記入用紙」の様式は本学ホームページより出力してください。

※自分の演奏パートの音声が入っていない音源

③【学校推薦型選抜】指定校推薦入学試験【専願制】 〔※「2020年度学生募集要項」参照ページ P.52〕

詳細は別冊子「2020年度学生募集要項」(P.52)をご参照ください。

④【一般選抜】一般入学試験【併願制】 〔※「2020年度学生募集要項」参照ページ P.53～62〕

以下の項目・内容等については、音楽領域の他コースと共通です。

- 出願資格
- 入試日程と募集定員

〈出願書類〉

ページ末の表を参照してください。

〈選考方法〉(1期・2期・3期共通)

前頁②【学校推薦型選抜】一般推薦入学試験の〈選考方法〉に準じます。

⑤【一般選抜】大学入試センター試験利用入学試験【併願制】 〔※「2020年度学生募集要項」参照ページ P.71～73〕

以下の項目・内容等については、音楽領域の他コースと共通です。

- 出願資格
- 入試日程と募集定員
- 出願書類
- 本学が利用する大学入試センター試験科目一覧

〈選考方法〉

〈1期〉〈2・3期〉ともに別冊子「2020年度学生募集要項」(P.73)に記載されている『上記以外のコース』に準じます。

⑥【特別選抜】社会人入学試験【専願制】 〔※「2020年度学生募集要項」参照ページ P.76～85〕

⑦【特別選抜】海外帰国生徒入学試験【専願制】 〔※「2020年度学生募集要項」参照ページ P.88～97〕

⑧【特別選抜】外国人留学生入学試験【専願制】 〔※「2020年度学生募集要項」参照ページ P.100～109〕

以下の項目・内容等については、音楽領域の他コースと共通です。

- 出願資格
- 入試日程と募集定員

〈出願書類〉

ページ末の表を参照してください。

〈選考方法〉(1期・2期共通)

前頁②【学校推薦型選抜】一般推薦入学試験の〈選考方法〉に準じます。

⑨【特別選抜】高大接続型「超領域」入学試験【併願制】 〔※「2020年度学生募集要項」参照ページ P.112～113〕

詳細は別冊子「2020年度学生募集要項」(P.112～113)をご参照ください。

⑩【特別選抜】3年次編入学試験〔専願制〕

2020年度入試では、3年次編入学生の受け入れは行いません。

出願書類について（一般推薦入試・一般入試・社会人入試・海外帰国生徒入試・外国人留学生入試）

提出書類	一般推薦入試	一般入試	社会人入試	海外帰国生徒入試	外国人留学生入試	備考
出願確認票	○	○	○	○	○	インターネット出願登録完了後に表示される出願確認票を印刷してください。
調査書	○	○				1通提出してください。
実技曲目記入用紙	△ (該当者のみ)	△ (該当者のみ)	△ (該当者のみ)	△ (該当者のみ)	△ (該当者のみ)	「楽器演奏」選択者が対象です。該当箇所を記入のうえ、必ず提出してください。また所定の様式にて提出してください。(様式は本学ホームページより出力してください。)
推薦書	○					所定の様式にて提出してください。(様式は本学ホームページより出力してください。)
最終学歴の卒業証明書			○	○	○	最終出身学校の卒業証明書を1通提出してください。
日本語能力に関する書類					○	別冊子「2020年度学生募集要項」(P.100)に記載の外国人留学生入学試験「出願資格」に記載されている条件(主に4)を満たすことが確認できる書類

※「出願書類郵送期限」は、各入学試験・期でそれぞれ定められている期日に準じます。

※指定校推薦入試における出願書類については、所属学校の進路指導担当の先生にご確認ください。

学納金

(2019年5月現在 予定)

学部・学科・領域	コース	入学金	前期			前期納付金合計	後期			後期納付金合計	初年度納付金合計
			授業料	教育充実費	実習費		授業料	教育充実費	実習費		
芸術学部 芸術学科 音楽領域	ワールドミュージック・カルチャーコース	200,000円	662,500円	150,000円	70,000円	1,082,500円	662,500円	150,000円	70,000円	882,500円	1,965,000円

※「その他の納付金」については、別冊子「2020年度学生募集要項」(P.22)をご参照ください。

※上記は予定であり、今後変更となる場合があります。

名古屋芸術大学 東キャンパス

芸術学部 音楽領域/芸術教養領域

人間発達学部 子ども発達学科

〒481-8503 愛知県北名古屋市熊之庄古井281番地
東キャンパス広報入試課 TEL10568124-0318

※事務取扱時間は9:00~16:30です。土日祝、および夏季休暇期間や年末年始など本学が特別に休暇と定める日は除きます。