

実技曲目記入用紙

(注)※印は記入しない

受験番号	※	氏 名	
------	---	-----	--

志願するコースの□に✓を記入し、学生募集要項の選考方法詳細を参照して、必要事項を記入してください。

□ 声楽コース

	曲 名	作曲者名	調
外国歌曲			
日本歌曲			

学生募集要項に示す外国歌曲群・日本歌曲群の指定以外の調で受験するもの、または任意の楽曲で受験するものは、学生募集要項の選考方法を参照して楽譜を提出すること。

□ 鍵盤楽器コース (ピアノ)

A	作曲者名	練習曲名・作品番号他
B	作曲者名	曲名・作品番号・楽章他

□ 鍵盤楽器コース (電子オルガン)

作曲者名	編曲者名	曲 名	使用機種
			<input type="checkbox"/> ヤマハELS-02C <input type="checkbox"/> ヤマハELS-01C <input type="checkbox"/> ヤマハEL-900m

使用機種は□に✓を記入のこと。

□ 弦管打コース

□ ウインドアカデミーコース

楽器名	作曲者名	曲 名

□ サウンドメディア・コンポジションコース

□ ワールドミュージック・カルチャーコース

□ 音楽ケアデザインコース

□ 音楽総合コース

□ ポップス・ロック&パフォーマンスコース

歌唱または楽器演奏	使用機材等	使用機種	作曲者名
<input type="checkbox"/> 歌唱/ヴォーカル <input type="checkbox"/> 楽器演奏 (以下に楽器名記入)	<input type="checkbox"/> 弾き語り (楽器名) <input type="checkbox"/> 伴奏用CD持参 <input type="checkbox"/> ピアノ伴奏者 要 (歌唱/ヴォーカル選択者) <input type="checkbox"/> アンプ使用 <input type="checkbox"/> マイク使用	電子オルガンは使用機種を選択 <input type="checkbox"/> ヤマハELS-02C <input type="checkbox"/> ヤマハELS-01C <input type="checkbox"/> ヤマハEL-900m	
			曲 名

ワールドミュージック・カルチャーコースは楽器演奏のみ選択可。歌唱/ヴォーカルは選択できません。

□ ミュージカルコース

ミュージカル楽曲群 (男性)	ミュージカル楽曲群 (女性)
<input type="checkbox"/> 1. 《Cats》より Skimbleshanks : the Railway Cat	<input type="checkbox"/> 6. 《The Phantom of The Opera》より Think Of Me
<input type="checkbox"/> 2. 《West Side Story》より Maria	<input type="checkbox"/> 7. 《West Side Story》より I Feel Pretty
<input type="checkbox"/> 3. 《The Phantom of The Opera》より The Music of The Night	<input type="checkbox"/> 8. 《Cats》より Memory
<input type="checkbox"/> 4. 《Lion King》より Endless Night	<input type="checkbox"/> 9. 《Beauty and the Beast》より Home
<input type="checkbox"/> 5. 《Lion King》より They Live In You	<input type="checkbox"/> 10. 《Les Miserables》より I Dreamed A Dream

上記のミュージカル楽曲群より1曲を選択し、□に✓を記入のこと。

実技曲目記入用紙

(注)※印は記入しない

受験番号	※	氏 名	
------	---	-----	--

志願するコースの□に✓を記入し、学生募集要項の選考方法詳細を参照して、必要事項を記入してください。

プロフェッショナルアーティストコース (声楽)

	曲 名	作曲者名	調
(A)外国歌曲			
(B)日本歌曲			
(C)自由曲			

学生募集要項に示す(A)外国歌曲群から2曲、(B)日本歌曲群から2曲を選択しそれぞれ記入すること。また、(C)自由曲にオペラアリア、コンサートアリア、オラトリオから任意の1曲を記入すること。

プロフェッショナルアーティストコース (ピアノ)

A	作曲者名	曲名・作品番号・楽章他
B	作曲者名	曲名・作品番号・楽章他
C	作曲者名	曲名・作品番号・楽章他

学生募集要項に示すA、B、Cの課題について、演奏する曲の作曲者名等を記入すること。

プロフェッショナルアーティストコース (電子オルガン)

	作曲者名	編曲者名	曲 名	使用機種
①				<input type="checkbox"/> ヤマハELS-02C <input type="checkbox"/> ヤマハELS-01C <input type="checkbox"/> ヤマハEL-900m
②				
③				

学生募集要項に示す課題①～③について、演奏する曲の作曲者名等を記入すること。また、使用機種は□に✓を記入のこと。

プロフェッショナルアーティストコース (弦楽器、打楽器、管楽器)

楽器名	作曲者名	曲 名

使用する楽器名を記入すること。また、学生募集要項に示す課題において、選択曲がある場合は選択した曲の作曲者名等を記入すること。