

名古屋芸術大学 英語 資格・検定試験とCEFR対照表

「適性検査(英語)」および「学科試験(英語)」試験を受験する場合に、CEFR基準のスコアを保持する者は、出願時に「活動報告書」でスコアおよび英語力向上のための主体的活動履歴などを提出すれば、所定の配点を付し「適性検査(英語)」 「学科試験(英語)」の受験を免除することが可能です。CEFRスコア以上得点を獲得したい場合は「適性検査(英語)」 「学科試験(英語)」を受験することにより、高得点のもので合否判定を行います。

資格・検定試験 CEFR	ケンブリッジ 英語検定	実用英語 技能検定	GTEC	IELTS	TEAP	TEAP CBT	TOEFL iBT	TOEIC L & R TOEIC S & W	本学 英語 得点獲得率
A2	120-139 A2 key B1 Preliminary	1700-1949 準2級、2級	690-959 Core, Basic, Advanced, CBT	—	135-224	235-415	—	625-1145	70% (100点満点中 70点)
B1	140-159 A2 key B1 Preliminary B2 First	1950-2299 2級、準1級	960-1189 Basic, Advanced, CBT	4.0 - 5.0	225-308	420-595	42-71	1150-1555	80% (100点満点中 80点)
B2	160-179 B1 Preliminary, B2 First C1 Advanced	2300-2599 準1級、1級	1190-1349 Advanced, CBT	5.5 - 6.5	309-374	600-795	72-94	1560-1840	90% (100点満点中 90点)
C1	180-199 B2 First C1 Advanced C2 Proficiency	2600-3299 1級	1350-1400 CBT	7.0 - 8.0	375-400	800	95-120	1845-1990	100% (100点満点中 100点)
C2	200-230 C1 Advanced C2 Proficiency	—	—	8.5 - 9.0	—	—	—	—	

※ただし、TOEIC L & R / TOEIC S & W については、TOEIC S & Wのスコアを2.5倍にして合算したスコアで判定する。

※各資格・検定の合格証明書、スコアレポートなどのコピーの提出が必要です。(検定・試験のスコアまたは等級に有効期限がある場合は、当該検定・試験実施団体が定める有効期限に準じます。)

「プラスα加点」について

「活動報告書」の提出で、最大50点を加点します。

高校3年次に至るまでの各分野に関する成長の経緯を見て取ることができる主体的な活動履歴や受賞歴、資格・検定があり、かつ「プラスα（最大50点）」の加点を希望する場合、「活動報告書」を提出することにより、最大50点を加点するものです。

「活動報告書」の様式は本学Webサイトから出力してください。

※受賞歴、資格・検定等については、第三者により作成された証明できる書類やそのコピーを添付してください。

※以下は一例です。志望する学部・領域・コースの各分野に関する活動履歴や受賞歴、資格・検定等を得点化します。

音楽領域		
音楽に関する大会やコンクール表彰	国際、全国	50点
	ブロック	30点
	都道府県他	10点
音楽に関する部活動や課外クラブ	部長経験	10点
	副部長経験	5点
音楽に関する個人指導歴（音楽教室等）	3年以上指導を受けている場合	30点
「音楽」履修状況 (高等学校で芸術科の選択科目で音楽が設置されている場合のみ)	校内当該教科で著しく優秀な成績を納めた場合	20点
ヤマハ音楽能力検定	2～5級	最大50点
カワイグレード検定	1～5級	最大50点
音楽検定	1～3級	最大50点

[対象入試] 総合型選抜(1期～4期)、一般推薦入試

美術領域、デザイン領域		
美術・デザインに関する大会やコンクール表彰、および公开展	国際、全国	50点
	ブロック	30点
	都道府県他	10点
美術・デザインに関する部活動や課外クラブ	部長経験	10点
	副部長経験	5点
美術・デザインに関する個人指導歴(画塾等)	2年以上指導を受けている場合	30点
「美術」「工芸」履修状況 (高等学校で芸術科の選択科目で美術または工芸が設置されている場合のみ)	校内当該教科で著しく優秀な成績を納めた場合	20点
美術検定	1級	50点
	2級	30点
レタリング技能検定	2級以上	50点

[対象入試] 一般推薦入試、一般入試(2期)

舞台芸術領域		
音楽、演劇、舞台、舞踏、その他、舞台芸術に関わる資格や経験など		最大50点
演劇や舞台に関する部活動や課外クラブ	部長経験	10点
	副部長経験	5点
CEFRスコア保持者 ^{*1}	B2以上	50点
留学経験		最大50点

[対象入試] 総合型選抜(1期～4期)、一般推薦入試、エキスパート入試

芸術教養領域		
CEFRスコア保持者 ^{*1}	C2	50点
	C1	50点
	B2	40点
	B1	30点
	A2	20点
社会(奉仕)活動(分野不問) (NPO、NGO、自治体等のプロジェクト参加など)		最大50点
留学経験		最大50点
大会、コンクール表彰(分野不問)	国際、全国	50点
	ブロック	30点
	都道府県他	10点
部活動や課外クラブ(分野不問)	部長経験	10点
	副部長経験	5点

[対象入試] 総合型選抜(1期～4期)、オンライン・イブニング入試(1期・2期)、一般推薦入試

子ども学科		
CEFRスコア保持者 ^{*1}	C2	50点
	C1	50点
	B2	40点
	B1	30点
	A2	20点
社会(奉仕)活動(分野不問) (NPO、NGO、自治体等のプロジェクト参加など)		最大50点
留学経験		最大50点
大会、コンクール表彰(分野不問)	国際、全国	50点
	ブロック	30点
	都道府県他	10点
部活動や課外クラブ(分野不問)	部長経験	10点
	副部長経験	5点
個人指導歴(ピアノや体操教室等)	3年以上指導を受けている場合	30点
ICT、パソコンに関する資格・検定		最大50点
中学、高校において幼稚園、保育園、小学校における所謂「仕事体験」への参加		10点
幼稚園や保育園・小学校等の指導に関わる資格や特技など (上記以外の音楽や身体表現、ことば表現、造形・図工、語学、ICTスキルなど)		最大50点

[対象入試] 総合型選抜(1期～4期)、オンライン・イブニング入試(1期・2期)、一般推薦入試

※1 CEFRスコアについては、「名古屋芸術大学 英語 資格・検定試験とCEFR対照表」をご参照ください。(英語得点獲得率の得点とは異なりますのでご注意ください。)