

2024 年度 名古屋芸術大学 入学試験問題
総合型選抜「B 方式・C 方式 1 期」

入試問題

試験科目：「小論文」

日 程：2023 年 10 月 21 日（土）

試験時間：50 分 / 解答字数：800 字程度

芸術学部 芸術学科 舞台芸術領域

対象コース： 全コース

[課題]

1990 年代頃から、民間企業が社会貢献活動の一環として、舞台芸術公演の資金を支援するために助成金を支出することが増えてきました。一般公募で支援対象を選択することが多く、「競争的資金」とも言われます。そのため、主催者が、民間企業の助成金を獲得するためには、民間企業の掲げる社会貢献の趣旨に沿うように、公演内容、出演者、公演場所、想定される鑑賞者などを明確にする企画書を作成する必要があります。

もし、あなたが子どもの文化芸術体験の充実を目的とした民間企業の助成金公募に応募することになった場合、どこでどのような内容の公演を実施するか、どのような鑑賞者を対象とするのか、独自性を担保するためにどのような工夫をするのかを、音楽・演劇・ダンスの中から一分野を選択して書きなさい。

[出題の意図等] ※問題用紙には記載されません。

- ・社会への興味関心の度合いを知るため
- ・社会課題への意識の度合いを知るため
- ・舞台芸術に対する知識を知るため
- ・舞台芸術の可能性への期待度を知るため