

2021年度 名古屋芸術大学 入学試験問題

芸術学部芸術学科デザイン領域 その他コース(先端メディア表現コース、文芸・ライティングコース以外)

一般選抜 「一般入学試験 1期」

試験科目：「色彩構成テスト」

日程：2021年2月2日(火)

試験時間：9時00分～13時00分(4時間)

配付されるもの：問題用紙1枚、B3イラストレーションボード1枚、トータルカラー1セット、スティックのり1本、A4コピー用紙5枚

<問題>

「甘い・辛い」、「堅い・柔らかい」、「重い・軽い」、「速い・遅い」という4つの相反するテーマから1つを選択し、そこから連想されるイメージを、与えられた材料を使用して色彩構成しなさい。
指定された位置に、選択したテーマ、作品タイトル、コメントを100字程度で書きなさい。

<条件>

※イラストレーションボードの使用は、縦横自由とする。作品は平面表現とする。

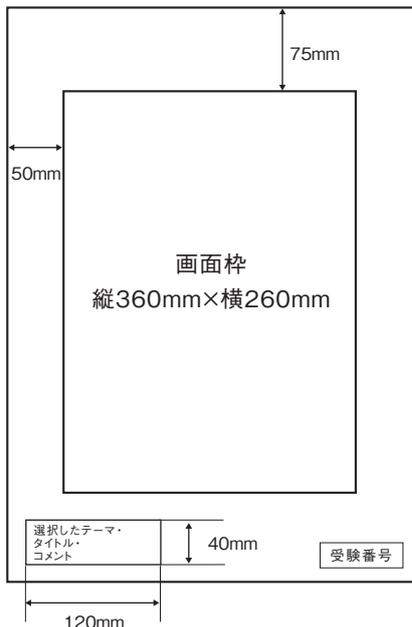
※イラストレーションボードに260mm×360mmの枠を作り、範囲内を画面とする。(図参照)

※選択したテーマ、タイトルおよびコメントは、画面枠外、左下に縦40mm×横120mmの枠を描き、一番最初に選択したテーマ、次にタイトル、最後にコメントの順序でその中に記述すること。(図参照)

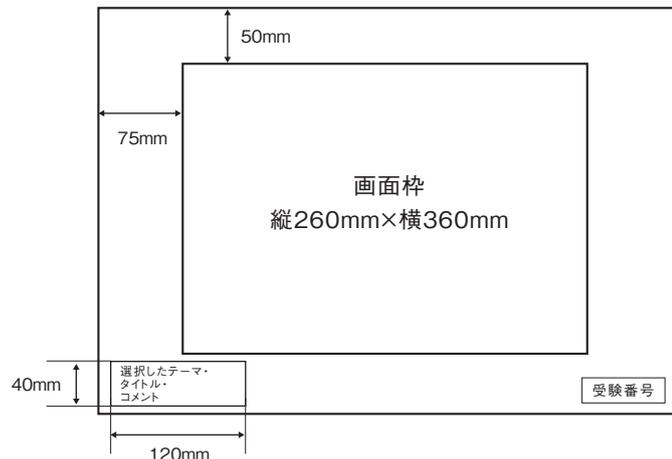
※受験番号は、ボードの表面、画面枠外、右下にはっきりと記入すること。

※A4コピー用紙は、下書きや鉛筆を削るときに使用すること。

縦使用の場合



横使用の場合





「速い速い」「走って頂戴」
風を切って走るよの姿がかわいらしくて、
有人車として走っている時に付水がたがたてておどおどと
走り回っている姿は、速く走っている時は快活な印象で黄色
の髪が、走っている時は時々青い髪で紫色に染まると。



「迷い 森」

「海の日」

迷い、迷いと海の魚と表現しました。
下の魚は右向きに泳いでいるイメージを表現しました。
上の魚は左向きに泳いでいるイメージを表現しました。
迷いと森を表現しました。