

(実技)

2021年度 名古屋芸術大学 入学試験問題

芸術学部芸術学科 デザイン領域 その他コース (先端メディア表現コース、文芸・ライティングコース以外)

## 一般選抜「一般入学試験 1期」

---

試験科目：「立体構成テスト」

---

日 程：2021年2月2日(火)

試験時間：9時00分～13時00分(4時間)

---

配付されるもの：

LED光源1個・ダンボール紙1枚・白ボール紙1枚・トレーシングペーパー2枚・

トータルカラー1冊・銀色ボール紙1枚・カネダイン1本・スティック糊1本・セロハンテープ1個・

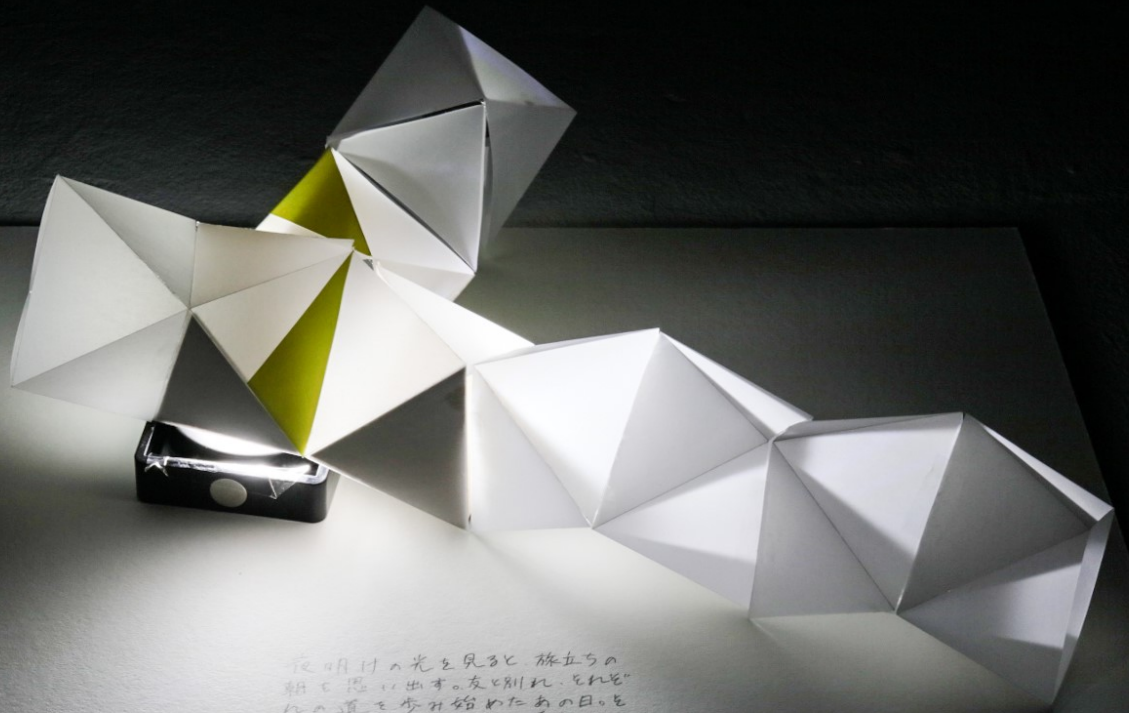
作品設置用B3イラストレーションボード1枚・スケッチ用A4コピー用紙2枚

### [問題]

日頃、何気なく見ている場所の景色も、時間の推移や季節の移り変わり、天候などによって刻々と変化していきます。朝の光、夕陽、夜の星空、月夜、夏の雨、秋の紅葉など、『自然の持つ形や色彩、光などの要素』を生かした情景を想像し、与えられた素材を使用して立体構成しなさい。

### [条件]

作品はB3イラストレーションボードにしっかりと固定し、画面中央下に『作品の説明』を100文字程度で記述し、『受験番号』を右下に明記して下さい。



夜明けの光と見ると、旅立ちの  
朝と思える。友と別れ、これぞ  
これ道と歩み始めたあの日。を  
天竺の朝日を思ひ浮かべ  
製作しました。トレンディパー  
の下の明かりも置くことだ。世に  
付箋が優しく、立体もつた  
が、おもしろい。