

Symphonic Concert

「エレクトーンは、僕にとって『ドリームマシン』です。

今日は、それが皆さんの『ドリームマシン』になりますように。」

鷹野雅史

Profile

国内外で活躍するエレクトーン奏者。

歴訪した国は欧米、中近東、アジア、オセアニアなど32ヶ国。

1988~89年はニューヨークに在住。1台のエレクトーンを自身のオーケストラ(STAGEAフィル)に見立て、指揮者さながらの圧巻のパフォーマンスで様々なジャンルの音楽を奏でる独特なスタイルは、日本国内のみならず、広く海外からも支持されている。

CDは英国のGrosvenor Record,日本のヤマハミュージックメディアから複数枚リリースされている。

2015年リリースの『AMAZING!!STAGEAPHILHARMONY ♪』は好評を博している。

演奏活動のほか、作・編曲、指揮、コンサートプロデュースも行う。

教育的活動にも熱心で、後進の育成に励む。現在、名古屋芸術大学教授。



MAX鷹野 シンフォニックコンサート

2017年11月18日(土)

午前の部 ~エレクトーンで行こう!ディズニーの旅~

午後の部 ~MAXまで広がるエレクトーンの魅力~

場 所 長久手市文化の家 光のホール

出 演 鷹野雅史

公演時間 **午前の部** 開場:10:30 開演:11:00 (終演予定12:00)

午後の部 開場:16:00 開演:16:30 (終演予定18:00)

チケット料 **午前の部** 親子ペアチケット ¥1,800 大人 ¥1,800 (高校生以上)

小人 ¥500 (3歳~中学生) 全席指定 (2歳以下ひざ上無料、0歳から入場可)

午後の部 大人 (高校生以上) ¥2,000

チケット取扱い e+ ・愛知芸術文化センター ・YAMAHA伏見店 ・クリアーレ TEL:0568-26-3355

主催・問合せ 名古屋芸術大学 アートマネジメントコース

住所:北名古屋市熊之庄古井281 TEL:0568-24-0315 メール:artmanagement.2017@gmail.com

後 援 長久手市教育委員会 (予定)

会場アクセス

地下鉄東山線「藤が丘」駅下車、東部丘陵線(リニモ)「はなみずき通」駅下車 徒歩7分

駐車場有

