

-Ayami-

原綾美

Hara-



〜舞う、クラシック歌手〜

ソプラノリサイタル

### Program

- V.ベッリーニ 優雅な月よ  
お行き、幸せなバラよ
- G.ドニゼッティ 歌劇「シャモニーのリンダ」  
“この心の光”
- F.レハール 喜歌劇「微笑みの国」  
“青いパゴダのサロンでは”

声楽とコンテンポラリーダンス作品

『触らず』 作曲：山田亮

※曲目は、変更になる場合がございます。

-Piano-

秀平雄二

-Composition & Piano-

山田亮

2019.6.9(日) 14:00 start (13:30 open)

場所：HITOMI ホール（愛知県名古屋市中区 3-21-19 メニコン ANNEX）

チケット：2,000 円（全自由席） お問い合わせ：090-2186-1544

主催：Marimo 座

後援：名古屋芸術大学音楽学部・芸術学部芸術学科音楽領域 名古屋芸術大学音楽学部同窓会

## -原綾美-Soprano

名古屋芸術大学音楽学部演奏学科声楽コース卒業。同大学大学院音楽研究科声楽専攻(オペラ)修了。第9回東京国際声楽コンクールオペレッタ部門第3位(1、2位該当者なし)。第4回ウィーンオペレッタコンクールプロフェッショナル部門入選、及び入賞者披露演奏会出演。歌劇「フィガロの結婚」スザンナ役、歌劇「ホフマン物語」オランピア役、歌劇「不思議の国のアリス」ケシの花1役、名古屋市文化振興事業団2017企画公演オペレッタ「白馬亭にて」クレールヒェン役、オペレッタ「メリー・ウイドウ」ヴァランシェンヌ役で出演。

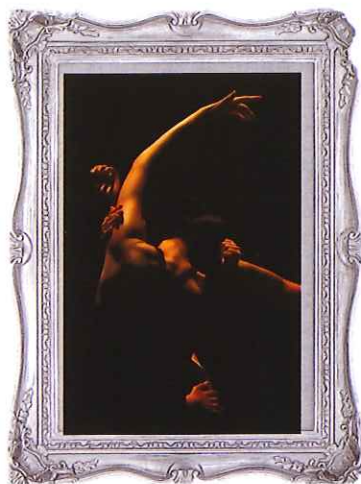
2016年8月には『三重混声合唱団〜馬場浩子と仲間たち〜』のアンサンブルメンバーとしてウィーン演奏旅行に同行。ウィーン国立歌劇場では、歌手として演奏する傍ら、振付も担当、自身もダンサーとして踊り、地元音楽関係者から高い評価を受ける。

大橋多美子、馬場浩子の各氏に師事。2014〜2016年度名古屋芸術大学音楽学部契約助手。現在、同大学音楽領域技術補助員。女声アンサンブル Marimo 座所属。



## -原綾美-Dance

ダンサーとしては、3歳より器械体操を始め、16歳よりジャズダンスを始める。その後 Lyrical Jazz、Club style Jazz、バレエ、Contemporary、Free style Jazz と様々な踊りを学ぶ。Merry artists company 第3回定期公演創作ジャズミュージカル『LOVE』出演。EOS 5D Mark III SPECIAL EXPERIENCE 東京・大阪・名古屋会場出演(試写体)。また、三重オペラ協会第16回オペラ公演『いのち』コンテンポラリーダンサーとして出演。三重音楽発信vol.9星出豊プロデュース歌劇『魔笛』助演の振付を務め、自身もダンサーとして出演する。三重オペラ協会主催歌劇『カルメン(抜粋)』にてダンサーとして出演し、フラメンコや登場人物の心情をコンテンポラリーダンスで表現した。現在は、Lyrical Jazz と Contemporary を中心に研鑽を積みながら、合唱団の振付や女声アンサンブル Marimo 座 専属振付師としても活躍。



## ~Guest~

名古屋芸術大学卒業。同大学院首席修了。修了時に理事長賞受賞。日本クラシック音楽コンクール全国大会第1位及びグランプリ。4つの国際音楽コンクールで上位入賞。萩原和子賞、クオリア音楽大賞、岐阜県知事賞、山田貞夫音楽財団音楽賞特選受賞。国内外のオーケストラとピアノ協奏曲を共演。名古屋市民芸術祭、岐阜国際音楽祭、クラシック音楽祭みえなど多数出演。2017, 2018年ソロリサイタル開催。また、CBC ラジオ、@FM などの番組へのゲスト出演や、伴奏者としてCD録音(SONY)に参加するなど、幅広く活動している。

現在、名古屋芸術大学契約助手、名古屋音楽学校講師。女声アンサンブル Marimo 座ピアニスト。



-Piano-

秀平雄二

1983年1月生まれ。名古屋市出身。愛知県立芸術大学作曲専攻卒業。作曲を小井洋明氏、松井昭彦氏、久留智之氏に、クラシックピアノを寺本あけみ氏、寺本みなみ氏に、ジャズピアノを後藤浩二氏に師事。一般的な音楽作品に限らず、実験的な作品やさまざまなメディアを使用した作品、パフォーマンス作品などを発表。

音楽家だけでなく、演劇、美術、ダンスなどのアーティストや、公共ホールと関わる活動も多数。特に長久手市の公共ホール《文化の家》では、平成23年度から平成26年度まで契約アーティスト『創造スタッフ』として創造的事業の企画や運営に携わる。ピアニストとしては即興やジャズ・ポップスの演奏を中心にさまざまな場面で活動している。

-Composition

& Piano-

山田亮

