

2021 年度入学予定の皆様へ

名古屋芸術大学 芸術学部 芸術学科
舞台芸術領域準備室 梶田美香

入学前教育について

2021 年 4 月以降の新しい学生生活に期待と希望を抱いておられることと思います。本学舞台芸術領域を代表して入学を歓迎いたします。

さて、舞台芸術領域では、皆さんの本年 4 月のご入学に際し、舞台芸術に関する学びを入学前に各自で積んでいただくための入学前教育を行います。舞台芸術やそれにまつわる分野の文学や美術に触れていただき、それについての文章を執筆するという内容です。本学の舞台芸術領域では、物語性の伴う舞台芸術作品を学びの対象としていることが、この課題設定の理由です。

この機会を積極的に用いて、4 月より大学で舞台芸術を学び始める前に、学びの態勢を整えておいてください。課題は、舞台芸術領域の教員の添削を 2 回受けて完成させ、3 月末日までに提出いただくようにスケジュールが設定されていますので、各自、期日を守り、充実した事前学習をしていただけることを期待しています。

また、入学者を対象としたオリエンテーションをオンデマンド（動画配信）で行います。後日、アクセス方法をお知らせいたしますので、各自、ご視聴をお願いいたします。

授業に必要なパソコンの購入の詳細は、3 月以降に、舞台芸術領域から通知いたしますので、今しばらくお待ちください。購入は 4 月以降になっても問題ありませんし、既にご家庭内に大学推奨と同等以上のスペックのパソコンがある場合は新規購入の必要はありませんので、こちらからの連絡をお待ちいただけますようお願いいたします。

連絡先登録のお願い

これから皆さんとの連絡を取るために、メールアドレスをこちらで把握しておきたいので、下記のメールアドレスまで必ずご連絡をお願いいたします。

【件名：舞台芸術領域 2021 年度入学生 名前】

舞台芸術領域代表メール butaigeijutsu@nua.ac.jp

担当：梶田、中村、三宅

舞台芸術領域入学前教育（2021年度）

課題

次の中から1つ選択して、800字の原稿を作成しなさい。

- ①批評文を書く
- ②紹介文を書く
- ③宣伝記事を書く

対象

次の中から選択する。（但し、かかる経費については各自の負担とする）

①文学

2018年～20年の直木賞、芥川賞、本屋大賞の作品

②映画

2020年公開の映画

③舞台

2020年10月～2021年1月に行われている演劇・ミュージカル・オペラ・舞踊等の舞台芸術公演

*YouTube等のオンライン配信を除く

④美術展

2020年10月～2021年1月に行われている国立・県立・市立のいずれかの美術館の企画展

*オンライン配信を除く

完成までのスケジュール

- ・1回目の提出
1月末日までにメールで提出
その後、2月中旬までに添削してメールで返却
- ・2回目の提出
2月末日までにメール提出
その後、3月上旬までに添削してメールで返却
- ・3回目の提出
完成原稿を3月31日までに提出する。

その他

- ・WordとPDFで提出する
- ・書式（レイアウト、フォント）は自由とする
- ・冒頭に、タイトル（自由）と名前を記入する
- ・必要に応じて、引用文献と参考文献を明記する