

音楽学部

音楽文化創造学科契約教授 岩本 渡

1. 研究活動

a 演奏会・展覧会・競技会等の名称・著書・論文・作品等の名称（項目ごとに記入する）	b 発表または発行の年月日	c 演奏会・展覧会の会場・主催等または論文等の発行所・発表雑誌等の名称	d 発表・展示・作品等の内容等・論文概要等（共著の場合のみ編者・著者名を記入）
ソルフェージュ 視唱Ⅰ ～高度な音楽的能力を養うために～	2010. 4. 1	愛知県立芸術大学ソルフェージュ研究会	高度な音楽的能力を養うための 新曲視唱集。 共著（岩本渡、板倉ひろみ、遠藤秀安、小井洋明、小林聡、白井稚佳子、鈴木宏司、高山葉子、武野晴久、長屋純子）。
名古屋開府 400 年 記念式典	2010. 4. 25	会場：名古屋国際会議場 センチュリーホール 主催：名古屋市、名古屋フィルハーモニー交響楽団	「名古屋市歌」、「なごらっちょ」を管弦楽に編曲。 指揮：吉田行地 演奏：名古屋フィルハーモニー交響楽団
RADIO-i 開局 10 周年記念コンサート 川井郁子 with 名フィル ～世界音楽紀行～	2010. 4. 29	会場：愛知県芸術劇場コンサート・ホール 主催：RADIO-i	「アメイジング・グレイス」をヴァイオリンと管弦楽に編曲。 指揮：竹本泰蔵、Vn：川井郁子 管弦楽：名古屋フィルハーモニー交響楽団
「夢いっぱいの特等席」 福祉コンサート 名古屋公演 同 刈谷公演	2010. 6. 28 2010. 7. 12	会場：名古屋国際会議場 センチュリーホール 会場：刈谷市総合文化センター大ホール 主催：名古屋フィルハーモニー交響楽団	久石譲作曲「となりのトトロ」～「さんぽ」を管弦楽に編曲。 指揮：堀俊輔 演奏：名古屋フィルハーモニー交響楽団
名古屋市文化振興事業団 presents 水のいのちのコンサート	2010. 7. 17	会場：中京大学文化市民会館オーロラホール 主催：名古屋市文化振興事業団	スメタナ作曲、連作交響詩「わが祖国」より「モルダウの流れ」を混声合唱と管弦楽に編曲。 指揮：山田和樹、合唱：愛知県合唱連盟 管弦楽：名古屋フィルハーモニー交響楽団
一宮子ども音楽文化デー 「みんなでつながるコンサート」	2010. 8. 8	会場：一宮市民会館ホール 主催：一宮市民会館 後援：あいちトリエンナーレ 実行委員会、一宮市ほか	自身の作品「にじ」、「歌」を含む 13 曲をヴァイオリンとピアノ、歌に編曲、「世界にひとつだけの花」を吹奏楽と合唱に編曲。 ピアノ演奏と音楽監督を努める。 ピアノ：岩本渡、ヴァイオリン：宗川論理夫、歌：児玉たまみ、吹奏楽：木曾川中学吹奏楽部、合唱：一宮東養護学校、金剛幼稚園園児
平成 22 年度 心に残る記念事業 「中学生のためのコンサート」	2010. 8. 19 2010. 8. 20 2010. 8. 21	会場：豊田市コンサートホール	村井邦彦作曲「翼をください」を管弦楽に編曲。 指揮：青島広志 演奏：名古屋フィルハーモニー交響楽団
操 美穂子 ハープ・リサイタル	2010. 9. 19	会場：神奈川県民ホール小ホール 主催：操 美穂子	委嘱作品、ハープとヴィオラのための「木霊の踊り」を初演。旧作の組曲「森の画集」を再演。 ハープ：操 美穂子、ヴィオラ：吉田こうじ

平成 22 年度 子どものための優れた舞台芸術体験授業	2010. 10. 7 2010. 10. 8 2010. 11. 22 2010. 11. 24 2010. 11. 25 2010. 11. 26 2010. 11. 30 2010. 12. 1 2010. 12. 2 2011. 2. 1 2011. 2. 2 2011. 2. 3 2011. 2. 4	会場：高槻市立若松小学校 香芝市立三和小学校 津市立大井小学校 東近江市立愛東中学校 竜王町立竜王小学校 大津市立伊香立小学校 大阪府立堺支援学校 高野町立高野山小学校 田辺市立籠神中学校 奈良市立六条小学校 堺市立野田小学校 和歌山市立宮小学校 広川町立南広小学校 主催：文化庁	久石譲作曲「となりのトトロ」より「さんぽ」、杉本竜一作曲「ビリープ」を管弦楽に編曲。 指揮：関谷弘志 演奏：名古屋フィルハーモニー管弦楽団
エレクトロアコースティック・ミュージックコンサート	2010. 10. 10	会場：香川県高松市女木島 MEGI-HOUSE 瀬戸内国際芸術祭参加イベント	電子音響作品「Colors」を作曲 初演
劇場版アニメ「ボトムズ・ファインダー」	2010. 12. 4	会場：新宿バルト 9、横浜ブルク 13、梅田ブルク 7、T・ジョイ京都、名古屋ミリオン座の全国 5 カ所の映画館。 製作：サンライズ	劇場版アニメのサウンド・トラックを作曲、音源制作。 監督：重田敦司、脚本：関島眞頼
名古屋開府 400 年祭 クロージング記念コンサート	2010. 12. 12	会場：中京大学文化市民会館オーロラホール 主催：名古屋市	ミマス作曲「COSMOS」を約 900 名の市民合唱団と管弦楽のために編曲。 指揮：角田鋼亮 演奏：名古屋フィルハーモニー交響楽団
玲瓏の水 音楽祭	2011. 1. 16	会場：立川市市民会館 主催：玲瓏の水 音楽祭実行委員会（立川高等学校 OB）	「村祭り」、「麦と兵隊」、「新雪」「東京行進曲」、「青い山脈」、「ロシア民謡メドレー」を管弦楽に編曲。 ソプラノ：秋山恵美子、テノール：服部洋一、 指揮：古谷誠一、演奏：玲瓏の水記念オーケストラ
岡崎市 第 26 回中学生のためのクラシック・コンサート	2011. 2. 8	会場：岡崎市市民会館 主催：岡崎市	村井邦彦作曲「翼をください」を管弦楽に編曲。 指揮：村松貞治 演奏：名古屋フィルハーモニー交響楽団
名フィル 如月コンサート～フルート、ヴィオラ、ハーブによるアンサンブル～	2011. 2. 4	会場：熱田文化小劇場 主催：名古屋フィルハーモニー交響楽団	自身の作品、組曲「森の画集」より「海上の森」を演奏。 ハーブ：神谷千佐子、ヴィオラ：吉田こうじ
古川美術館 春の夕べコンサート～名フィル ヴィオラ奏者吉田こうじとともに～	2011. 3. 26	会場：古川美術館（名古屋） 主催：名古屋フィルハーモニー交響楽団	自身の作品、組曲「森の画集」より「木霊の踊り」、「海上の森」を演奏。 ハーブ：操美穂子、ヴィオラ：吉田こうじ

2. 教育活動（教育実践上の主な業績）

大学院授業担当 ■有 □無

f 教育内容・方法の工夫および作成した教材・資料等	g その他教育活動上特筆すべき事項
---------------------------	-------------------

授業科目 「管弦楽法研究」(大学院)	
◆前期 <input type="checkbox"/> 後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
管弦楽で使用される様々な楽器について、その奏法、響きなどの特性を、コンピュータを利用したマルチメディアを駆使して、臨場感のある演奏を見聞きすることにより、机上の学習だけでは味わえない現実的な体験をさせる。	各楽器の特徴的なフレーズを演奏した映像と楽譜を、コンピュータで制作、編集し、効果的な教材とする。
授業科目 「スコアリーディング」(電子楽器)	
◆前期 <input type="checkbox"/> 後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
電子オルガン奏者に必要な「スコアリーディング」の知識をアンサンブル演奏を通して身につける。楽器法の基礎知識や音楽的な分析を交え、鍵盤奏者にあった編曲を実践する。	「管弦楽法概論」(ヤマハミュージックメディア)、Mozart、Bach、ロマン派以降の管弦楽作品のスコア。

3. 学会等および社会における主な活動