

演奏学科准教授 酒井 健造

1. 研究活動

夢あるアートな世界 イノウエ・カンナ (制作・ 画家) 森 和美 (押し絵作家) 酒井健造 (テディベア作家・ ピアニスト) ※テディと音楽 ～癒しの空間～シリーズ	2011. 8. 19 ～ 8. 25	会場：名古屋芸術大学 アートスペース T.A.G IZUTO 後援：名古屋芸術大学 (株)ウナ・カーザ (株)ティートレード (株)ジャパンテディベア (株)ヤマミュージック東海名古屋 店	和の空間で和の音楽を紹介。琴とピアノのコ ラボも演奏。 さくらさくら 日本歌曲の伴奏 ピアノ小品集等を演奏
---	------------------------	--	---

2. 教育活動 (教育実践上の主な業績) 大学院授業担当 有 無

授業科目 ピアノ奏法研究・ピアノ奏法研究 (重奏を含む)・ピアノ奏法・鍵盤楽器 奏法		
◆前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
目的は、人前での感動していただける演 奏。テクニックはもとより美しい音を出 す方法、音楽としての演奏力を身につけ させた。	個々に異なります。それぞれのレベルに 応じてあててあります。	
授業科目 ピアノ実習・器楽実習		
◆前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
少ない時間なのでとても苦労がありま すが、基本を中心に音楽表現が豊かにな るように指導しています。	個々のレベルに異なり与えている。	
授業科目 プレーヤー実習・ピアノ奏法特殊研究		
◆前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
将来大勢の前で、あがらずに楽しそうに 弾ける様に身につけさせたい。 人々の安らぎになる音楽を伝えたい。	個々のレベルに異なり与えている。	
授業科目 ピアノ導入・ピアノ講座		
◆前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
音の美しさを追求する方法の指導を、あ らゆる角度から研究させたい。	私の資料をコピーして配布。	

3. 学会等および社会における主な活動