

演奏学科教授 田中 航造

1. 研究活動

Cantilena Piano Concert	2010. 1. 5	名古屋市熱田区文化小劇場 主催 カンティレーナ	賛助演奏 Chopin : Nocturne op. 27-2
-------------------------	------------	----------------------------	------------------------------------

2. 教育活動（教育実践上の主な業績） 大学院授業担当 有 無

授業科目 ピアノ奏法の研究Ⅰ・Ⅳ		
◆前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
Ⅰについては、学年課題に合わせた基礎重視レッスンに取り組み、学外演奏会に選ばれた学生には準備を含むレッスンも行う。 Ⅳについては、卒業試験に向けた実技曲の選択と選ばれた外部演奏会に向け、レッスンを行う。		
授業科目 ピアノ奏法の研究（転を含む）Ⅰ・Ⅱ		
◆前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
各学年課題に沿いレッスン。実技レベルに個人差があるが、一歩先を目指した課題を与え、実力の向上を求める。		
授業科目 ピアノ実習Ⅰ・Ⅱ		
◆前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
学生各個人々に、大変な実技実力差があるため、個々に対応するレッスンに務めた。		
授業科目 ピアノ演奏解釈		
□前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
クラシック音楽演奏は、楽譜を基盤に行われる。その楽譜を読みとる為の基礎的な知識と方法についての修得に務めた。オーディオなど教育機器も積極的に授業内で活用し、学生の反応、理解の確認のためレポート提出も数回行う。		毎回自製作の資料を配付。DVD、CDの演奏の他、講師自身の演奏も行った。

3. 学会等および社会における主な活動

日本ピアノ教育連盟	2009. 11. 21～22	オーディション審査副主任 名古屋芸大・音楽講堂
日本ショパン協会中部支部		幹事会員
ヤマハピアノフェスティバル YPF	2010. 1. 30・2. 7 2010. 2. 13・2. 14	審査員 ヤマハミュージック東海豊田店 豊田市コンサートホール 松栄楽器店大会 墨俣さくら会館