

美術学科准教授 高橋 綾子

1. 研究活動

【展覧会（プロジェクト）企画】			
A&Dセンター夏の企画展： 桑山忠明 担当	2013. 8. 10 ～ 9. 18	名古屋芸術大学 A&D センター	特別客員教授の桑山忠明氏の個展開催に関わる企画運営。事前打ち合わせ、展示、広報、公開講座等。
愛岐トンネルアートプロジェクト2013 「荒野ノヒカリ」 企画プロデューサー	2013. 9. 7 ～ 10. 27	愛岐トンネル群	あいちトリエンナーレのパートナーシップ事業。企画全般のキュレーションと運営プロデューサーをつとめた。
【出版／企画・編集】			
「荒野ノヒカリ」記録冊子	2014. 3. 31	愛岐トンネル群再生保存委員会	「荒野ノヒカリ」記録冊子の企画編集、執筆。テキスト「トンネルの内と外 荒野にヒカリは見えたのか」執筆。
「地熱の荒野しんぶん」 愛岐トンネル特集号	2013. 9. 7	トトち舎／愛岐トンネル群再生保存委員会	「荒野ノヒカリ」のプレ企画の新聞発行。エッセイストの酒井順子さん、評論家の馬場駿吉さんの対談記事等で構成。
【講義・シンポジウム】			
オープンカレッジ in 飛驒 「地域資源とアートプロジェクト」	2013. 8. 31	飛驒センター	「地域と芸術：まちづくりとアート＆デザイン」の連続講座のコーディネイトと講義のプロローグ。
オープンカレッジ in 飛驒 「愛岐トンネルアートプロジェクト」現地レクチャー	2013. 10. 5	愛岐トンネル群	「地域と芸術：まちづくりとアート＆デザイン」の現地視察の案内。
オープンカレッジ in 飛驒 「まちづくりとアート＆デザイン」	2013. 11. 2	飛驒センター	「地域と芸術：まちづくりとアート＆デザイン」のまとめのレクチャー。
あいちトリエンナーレ2013 クロス・キーワード 『ICA, Nagoya と名古屋の現代アート』進行	2013. 10. 13	愛知芸術文化センター	名古屋のオルタナティブスペースの草分け ICA, Nagoya について、南條史生さんとトーク、進行役を務めた。
【テレビ・ラジオ出演】			
「幸せの黄色い子犬」 あいちトリエンナーレ2013 の紹介	2013. 8. 18	中京テレビ	タレント篠山輝信さんらを案内して、あいちトリエンナーレ2013の作品を解説。

