

名古屋芸術大学ウインドシンフォニー

第1回定期演奏会

「師弟の系譜」

名古屋芸術大学ウインドシンフォニー

若手演奏家育成と、学生が高いレベルでのアンサンブルを学べる事を目的に、トッププロを交えて2021年に結成されたハイブリッド型の吹奏楽団。定期公演のほか、地域での演奏活動やクリニック等幅広く活動し、レパートリーはクラシックからポップスまで多岐にわたる。

《兼田～真島、間宮～鈴木、ハンソン～ネルソン、師匠と弟子の関係から見る吹奏楽の系譜》

兼田 敏 / シンフォニックバンドのための序曲
真島俊夫 / 吹奏楽のための交響詩「波の見える風景」
間宮芳生 / 吹奏楽のための序曲
鈴木英史 / 3つの海の情景

ロン・ネルソン / ロッキー・ポイント・ホリデイ
ハワード・ハンソン / ディエス・ナタリス
セロニアス・モンク (真島俊夫 編) / ラウンド・ミッドナイト
パトリック・ウィリアムズ / コンサートバンドとジャズアンサンブルのためのラプソディ

指揮
鈴木 英史
本学特別客員教授

2022 **1.7** fri.

17:30 open / 18:30 start

愛知県芸術劇場コンサートホール

〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目13番2号

☎052-871-5511

1,000円
全指定席

チケットお取り扱い

- 名古屋芸術大学演奏課 ☎0568-24-5141
- 芸文 B2F プレイガイド ☎052-972-0430

- マスクの着用、検温、消毒にご協力ください。
- 37.5℃以上の熱がある方は、入場をお断りいたします。
- 出演者への贈り物はお断りしております。