

2025 年度 名古屋芸術大学 入学試験問題
総合型選抜 B・C 方式（実技・小論文型） 2 期

入試問題

試験科目：「小論文」

日 程：2024 年 12 月 14 日（土）

試験時間：50 分 / 解答字数：800 字程度

芸術学部 芸術学科 舞台芸術領域

[課題]

現代は多様性の時代と言われており、劇場や舞台芸術も多様性に対応する必要があります。

あなたが考える「多様性」の意味と価値を示した上で、劇場や舞台芸術がどのように「多様性」に対応し、支援する方法があるか、あなたの考えを述べなさい。

[出題の意図等] ※問題用紙には記載されません。

- ・ 社会への興味関心の度合いを知るため
- ・ 社会課題への意識の度合いを知るため
- ・ 舞台芸術に対する知識を知るため
- ・ 舞台芸術の可能性への期待度を知るため