

名古屋芸術大学 大学院（美術研究科）

# 2021年度 研修生 入学願書

受付番号※（記入不要）

フリガナ				性別			
姓	名						
氏名				男			
				女			
生年月日	西暦	年	月	日生	（	才	）
本人現住所	（	〒	—	）			

## 写真貼付欄

1. 半身無帽・正面背景なし
2. 縦4cm×3cm枠なし
3. 出願以前3ヶ月以内撮影
4. 写真裏面に氏名・志望領域を記入し全面のり付け

都 道 府 県

T E L （            ）            —

携帯電話 （            ）            —

通知を受ける住所及び連絡先 （ 〒            —            ）

都 道 府 県

T E L （            ）            —

緊急連絡先 （ 〒            —            ）

都 道 府 県

T E L （            ）            —

出身大学院

大学院

科

専攻（修士・博士）課程

西暦            年            月            修了・修了見込み

◎ 本学学校法人（大学・短大・専門学校）の卒業生は、出身学校を下記に記入してください

出身学校（本学学校法人）

学部

学科

西暦            年            月            卒業

記入上の注意

- 1 ※欄は記入不要です
- 2 記入は黒の「ペン」または「ボールペン」を使用してください
- 3 書き損じた場合は、2本線を引いて訂正してください
- 4 選択箇所は、○で囲んでください
- 5 写真は、入学願書1枚、受付票1枚、受付副票1枚の合計3枚を貼ってください

## 2021年度 研修生 受付副票

受付番号※（記入不要）

フリガナ

氏名

性別 男 ・ 女

### 写真貼付欄

1. 半身無帽・正面背景なし
2. 縦4cm×3cm枠なし
3. 出願以前3ヶ月以内撮影
4. 写真裏面に氏名・志望領域を記入し全面のり付け

◎ 志望研究領域（選択する）

- ◇ 絵画研究領域
  - ◇ 日本画制作研究
  - ◇ 洋画制作研究
- ◇ 造形研究領域
  - ◇ 彫刻制作研究
  - ◇ 工芸制作研究
- ◇ 同時代表現研究領域

## 2021年度 研修生 受付票

受付番号※（記入不要）

フリガナ

氏名

性別 男 ・ 女

### 写真貼付欄

1. 半身無帽・正面背景なし
2. 縦4cm×3cm枠なし
3. 出願以前3ヶ月以内撮影
4. 写真裏面に氏名・志望領域を記入し全面のり付け

### ☆ 注意事項

- 1 試験場で受付副票と本票により受験者本人の確認を行います。
- 2 本票は受験中必ず携帯してください。
- 3 研修生応募要項にて選考日・受入発表日など確認してください。
- 4 本票を紛失・破損したときは、受付に必ず申し出てください。

◎ 志望研究領域（選択する）

- ◇ 絵画研究領域
  - ◇ 日本画制作研究
  - ◇ 洋画制作研究
- ◇ 造形研究領域
  - ◇ 彫刻制作研究
  - ◇ 工芸制作研究
- ◇ 同時代表現研究領域

◆ 試験場 名古屋芸術大学西キャンパス