

2025 年度 名古屋芸術大学 入学試験問題

特別選抜 社会人&シニア入学試験／海外帰国生徒入学試験／外国人留学生入学試験 2 期

入試問題

試験科目：「小論文」

日 程：2025 年 2 月 8 日（土）

試験時間：50 分 ／ 解答字数：800 字程度

芸術学部 芸術学科 舞台芸術領域

[課題]

舞台芸術は多くのひと、多くのセクションが関わりながら協働して作品をつくり、公演を実施します。企画立案から創作過程、公演終了に至るまで、さまざまな次元で重要なこと、大切にされるべきことが存在します。それをふまえ、企画立案から公演終了までの間から、いくつかの局面を選び、そこで重要なこと、大切にされるべきことについて、あなたの考えを述べなさい。

[出題の意図等] ※問題用紙には記載されません。

- ・ 社会への興味関心の度合いを知るため
- ・ 社会課題への意識の度合いを知るため
- ・ 舞台芸術に対する知識を知るため
- ・ 舞台芸術の可能性への期待度を知るため