



ゆ  
っ  
た  
り  
と  
お  
勉  
強



NAGOYA UNIVERSITY  
OF THE ARTS

# 名古屋芸術大学 2024年度 春季生涯学習大学公開講座

〔開催期間〕 2024年5月～7月 〔開催場所〕 名古屋芸術大学 東キャンパス・西キャンパス

主催／名古屋芸術大学

E-01 全10回 定員10名

## 易しい曲を使い管楽合奏を楽しみましょう!パート④

永井 淳一郎(名古屋芸術大学芸術学部音楽領域非常勤講師)

木管楽器・金管楽器をお持ちの方

金管楽器と木管楽器、共に共通して息を使って演奏します。基本奏法のアドバイスはもちろん、違う楽器同士でも音が混ざり合う感覚、音楽が流れる体験と一緒に共有しましょう。今回で4回目の開講になりますが、レベルに合わせた曲を使用しますので初心者の方でも安心してご参加ください。

- 曜日・時間／月曜日 18:30～20:30
- 開講日程／5月13日・20日・27日  
6月3日・10日・17日・24日  
7月1日・8日・15日
- 受講料・諸費用／20,000円



E-02 全3回 定員10名

## リズム・アンサンブルによる「体感型音楽講座 2」

可知 奈尾子(名古屋芸術大学芸術学部音楽領域准教授)

前回受講者及び初心者対象

昨年新規開講した講座の第2回目です。初心者の方を対象に、今回は「ラテン・リズム」のアンサンブルを楽しんでいただきます。実際に打楽器を演奏しながら、初回では音楽の基礎知識のポイントを学び、最終回に向けてアンサンブルの完成を目指します。耳馴染みのある曲に乗って、全身でラテンのリズムを体感してください。

- 曜日・時間／水曜日 18:30～20:00
- 開講日程／7月10日・17日・24日
- 受講料・諸費用／6,000円



E-03 全3回 定員10名

## 俳句入門

西田 拓郎(名古屋芸術大学教育学部 教授)



講座紹介動画

初心者大歓迎

俳句で自分自身が生きた証を残しましょう。俳句を作る人は幸福で長生きです。上手な俳句ではなく、自分らしい俳句をつくるのがコツです。その方法を手ほどきします。俳句は日本の伝統的な言語文化。俳句に親しむことで、自然を見つめ、人を愛する心を磨き、幸せな人生を拓くことをめざします。

- 曜日・時間／火曜日 18:30～20:00
- 開講日程／5月7日  
6月4日  
7月2日
- 受講料・諸費用／6,000円



E-04 全10回 定員10名

## プロの写真の撮り方

ロジャース・ジェームス(名古屋芸術大学芸術学部 芸術教養領域 非常勤講師)

写真や動画をソーシャル メディアにアップロードすることは、現在、多くのビジネスの成功に不可欠です。また、友人との社会的交流の重要な部分でもあります。そのため、このコースでは、カメラ機材と写真編集ソフトウェアについて説明することで、低予算でもプロフェッショナル写真やビデオを撮影する方法を学びます。

- 曜日・時間／火曜日 18:30～20:00
- 開講日程／5月7日・14日・21日・28日  
6月4日・11日・18日・25日  
7月2日・9日
- 受講料・諸費用／20,000円
- ※本講座は座学です。(実技は伴いませんが、ご持参された作品については、講師が講評します。)

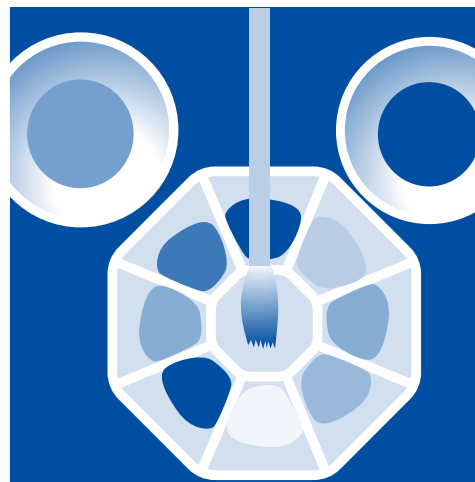


## 日本画チャレンジ

瀬永 能雅 (名古屋芸術大学芸術学部美術領域教授)

1000年以上前から変わらず使われている和紙、墨、岩絵具、箔などの画材を使って、現代のあなたの想いを形にしてみませんか? 経験者には挑戦してみたいワガママの後押しを。初心者にはデッサンからレクチャーいたします。講座を通して4号程度の作品を一枚完成させる予定です。

- 曜日・時間／木曜日 18:30～20:30
- 開講日程／5月16日・23日・30日  
6月13日・20日・27日  
7月11日・18日・25日
- 受講料・諸費用／18,000円+4,000円



## 基本操作! イラストレーターとフォトショップ

中村 重哉 (名古屋芸術大学芸術学部デザイン領域非常勤講師)

市販テキスト「世界一わかりやすい Illustrator & Photoshop 操作とデザインの教科書」を使い、イラストレーターとフォトショップの基本操作とスキルアップを体験していただけます。どちらをどのようにお教えするかは、講座進行途中、受講生の皆さまと相談しながら決定する場合があります。

- 曜日・時間／火曜日・金曜日  
18:30～20:30
- 開講日程／5月7日・10日・14日・17日  
21日・24日・28日・31日  
6月11日・14日
- 受講料・諸費用／20,000円+2,728円
- ※本講座はMacを使用します。



## 近代における「百済観音」の形成について

宮田 徹也 (名古屋芸術大学芸術学部 美術領域 非常勤講師)

百済観音はドラクロアと交換展示されるまでの日本を代表する作品となった。近代に日本美術が発見され美術史が形成される過程の中で百済観音は様々に語られた。その名も虚空蔵菩薩から観世音を経て今日の名となった。明治30年に国宝に指定され、明治38年に大規模な修復が為され、昭和5年に模刻された。この過程を追う。

- 曜日・時間／金曜日 18:30～20:00
- 開講日程／5月31日
- 受講料・諸費用／2,000円



## もっと楽しく! 日本美術史入門

荒木 弘太郎 (名古屋芸術大学芸術学部 美術領域 非常勤講師)

「仏像、大和絵、工芸…」日本美術はとっつきにくいとお考えの方も多いのではないのでしょうか? そんな日本美術をわかり易く、楽しく解説します。多くの初心者の方やお子様でも大歓迎です。

- 曜日・時間／水曜日 18:30～20:30
- 開講日程／5月29日  
6月5日
- 受講料・諸費用／4,000円





W-05 全2回 定員20名

## もっと楽しく!西洋美術史入門

荒木 弘太郎 (名古屋芸術大学芸術学部 美術領域 非常勤講師)

パリ大学で美術史を専攻した講師が、入門レベルの西洋美術史を、楽しく、わかりやすく、お話しします。「美術史はお堅い」「難しい」とお思いの方、1から学んでみたい、学び直したい方にオススメです。また「ちょっと興味がある」という方も大歓迎です。

- 曜日・時間／水曜日 18:30～20:30
- 開講日程／5月15日・22日
- 受講料・諸費用／4,000円



W-06 全2回 定員20名

## まだまだ知られていない西洋の芸術家たち。

荒木 弘太郎 (名古屋芸術大学芸術学部 美術領域 非常勤講師)

西洋美術というと、いつも「モネ、マネ、ゴッホ、ミレー、ダヴィンチ、ピカソ…」というイメージがありませんか?しかし西洋美術はそれだけではありません。ウダール、イサーク、ドゥラートルなどまだまだ日本では知られていないけど、魅力的な芸術家を紹介します。

- 曜日・時間／水曜日 18:30～20:30
- 開講日程／6月12日・19日
- 受講料・諸費用／4,000円



W-07 全10回 定員10名

## イタリア・ルネサンス美術の楽しみ方

桑原 恒和 (名古屋芸術大学芸術学部 音楽領域 非常勤講師)

イタリア・フィレンツェのウフィツィ美術館やヴェネツィアのアカデミア美術館、ヴァチカンのシステリーナ礼拝堂へ行く前に、この「西洋美術史の青春時代」であるルネサンスの始まりからその変容までも見て行きましょう。キリスト教とイタリア文化の解説は勿論、時には現代に至る美術も交えて楽しく鑑賞します。Ciao!

- 曜日・時間／火曜日 19:00～20:30
- 開講日程／5月7日・14日・21日・28日  
6月4日・11日・18日・25日  
7月2日・9日
- 受講料・諸費用／20,000円



W-08 全10回 定員10名

## 初めて学ぶイタリア語入門

桑原 恒和 (名古屋芸術大学芸術学部 音楽領域 非常勤講師)

Ciao! 初めてイタリア語を学ばれる方を対象に、本学の学部生が使う分かり易い教材を基に、挨拶の言い方、アルファベット、発音の仕方からゆっくりと基礎文法とその応用会話を学びます。音楽用語の大半がイタリア語である様に、その抑揚はとても音楽的です。歌っているかの様に元気に楽しくイタリア語で話してみましょう! A presto!

- 曜日・時間／金曜日 19:00～20:30
- 開講日程／5月10日・17日・24日・31日  
6月14日・21日・28日  
7月5日・12日・26日
- 受講料・諸費用／20,000円



特別講座

西キャンパス

S-01

全10回  
定員10名

# 大書を楽しむ実技講座 「大書道体験講座」

横山 豊蘭(名古屋芸術大学芸術学部 美術領域 非常勤講師)



大きな筆で、大きな書を書く。大書作品を制作する講座です。伝統的な書の技法、芸術的な書作品の創作方法を丁寧に指導します。人生は楽しんでなんぼ。初心者から経験者まで、楽しみながらご受講いただけます。終了後、名古屋芸術大学アート&デザインセンターでの展示会も予定しています。  
※講座内では、筆遣いの講義の一環として、水墨画の技法も体験して頂く予定です。



講座紹介動画

- 曜日・時間／水曜日 18:30～20:30
- 開講日程／5月8日・15日・22日・29日  
6月5日・12日・19日・26日  
7月3日・10日
- 受講料・諸費用／20,000円+17,688円

(シニアの学部生による大書体験の様子)





## ご挨拶

名古屋芸術大学 2024年度 春季生涯学習大学公開講座を開催いたします。芸術大学ならではの専門分野を生かした、他ではなかなか体験できないような講座をたくさんご用意しています。

幅広い年代の方々にお気軽にご参加いただき、一緒に学びながら受講者同士の交流も楽しみましょう。

皆様のご参加をお待ちしております。

名古屋芸術大学 生涯学習センター長 依田 嘉明

## 申込方法と注意事項

お申し込みは、生涯学習講座ホームページ または、下記QRコードから申込書フォームに入力してください。(電子メール、はがき、電話、ファクス等でのお申し込みはできません)

◇名古屋芸術大学生涯学習講座ホームページ

<https://www.nua.ac.jp/center/lecture/>

◇申込書フォームQRコード



## ■締切日／3月14日(木)

- 注1 1つの申込書フォームにつき1名のお申し込みができます。(連名でのお申し込みはできません)
- 注2 受講する講座数に制限はなく、一人何講座でも受講できます。複数講座をお申し込みの場合、1つの申込書フォームにまとめて入力してください。(複数に分けないでください)
- 注3 申込書を送信すると、登録したメールアドレスに登録内容がすぐに送信されます。メールが届かない場合は、迷惑メールフォルダに振り分けられていないかご確認ください。それでも届かない場合は、メールアドレスを確認して、フォームを再度入力してください。
- 注4 申込多数となった講座は、申込締切後、抽選にて受講者を決定いたします。また、受講希望者が少数の場合、講座の維持ができないため開講しないことがあります。いずれの場合も、後日郵送する「受講受付票」にてお知らせします。

## 受講費用の納入方法

- ◇受講費用は、原則として受講料(2,000円×講座回数)と教材費等諸費用(大学側で用意する教材、材料、道具類や諸経費などの実費)を合計したものです。
- ◇講座によって、受講生が自分で用意する道具や材料が必要になる場合があります。(詳細は受講案内でお知らせします)
- ◇受付終了後、4月1日(月)以降、「受講受付票」を郵送します。「振込依頼書」が同封されていた方は、期限内に振込手続きをお願いします。
- ◇受講費用の納入は、振込のみとさせていただきます。(現金の持参・郵送等はご遠慮ください)
- ◇一旦納入していただいた受講費用は、原則として返還いたしかねます。
- ◇振込確認後、「受講証」と「受講案内」を郵送します。
- ◇本学学部生・大学院生は受講料を免除します。(教材費等諸費用は納入していただきます)
- 申込書フォームに学籍番号を入力してください。

## その他

- ◇講師や大学の都合等により、開講日程や教室を変更することがあります。
- ◇特に記載がない限り、基本的にどの講座も初心者を対象としています。
- ◇車イスの方など、できる範囲で配慮いたします。申込時に生涯学習センターまでご連絡ください。

## お問合せ

- ◇名古屋芸術大学生涯学習センター  
(地域・社会連携部内)  
[nua-lifelong@nua.ac.jp](mailto:nua-lifelong@nua.ac.jp)  
0568-24-0359(平日9:00~16:00)
- ◇名古屋芸術大学生涯学習講座ホームページ  
<https://www.nua.ac.jp/center/lecture/>

- 名鉄犬山線 徳重・名古屋芸大駅より東キャンパス徒歩8分  
西キャンパス徒歩15分  
タクシーをご利用の場合は西春駅が便利です。
- 名古屋高速一宮線 西春出口から約7分  
一宮西春出口から約10分
- 名古屋第二環状自動車道(名二環) 山田東ICから約15分  
平田ICから約15分
- 名古屋高速橘線 橘出口から約15分
- 名神高速道路 一宮ICから約10分、小牧ICから15分

