

2023 年度 名古屋芸術大学 入学試験問題  
総合型選抜 D方式/E方式 1期・2期 共通

## 入試問題

試験科目：「事前課題型 小論文」

日 程：【1期】2022年10月17日(月)～21日(金)、【2期】2022年12月12日(月)～16日(金)

試験時間：出願時に事前提出 / 解答字数：800字程度

芸術学部 芸術学科 芸術教養領域

対象コース： リベラルアーツコース

※学生募集要項に事前課題として、各学科・領域別に掲載。

### [課題]

書籍やWEBサイトなどから引用せず、自分自身の言葉で記してください。

- 1) 自身と同世代の人にとり、重要だと思われるアート作品について、その概要、紹介したい理由を250字程度で記してください。アート作品には、音楽、文学、ダンス、演劇、映画、マンガ、アニメ、ゲームなども含みます。
- 2) 上のアート作品を全く知らない、現在40歳から50歳代の人に向けて、その重要性を紹介する文章を250字程度で記してください。
- 3) 上の2つの質問をふまえたうえで、芸術や学問を含む文化が、自身を含む人々に果たす役割を具体的に300字程度で記述してください。

[出題の意図等] ※問題用紙には記載されません。

- 質問を理解して答えているか
- 日本語として分かりやすく正しい表現になっているか
- 答えの内容がアドミッションポリシーに基づいており、かつ独創的で興味深いか
- アート作品に日常的に触れ、それを意識的にとらえているか

注：芸術教養領域のアドミッションポリシー

「芸術学部を設置する各領域各分野をはじめ、現代の多様な文化や社会に関心があり、自らの発想と知恵、感覚をいかしつつ、地域と社会がかかえる課題を協働して解決していく意欲があること」