名 古 屋 芸 術 大 学 音楽領域主任 伊藤 孝子

## 音楽領域新入生ページの紹介

2024年4月以降の新しい学生生活に期待と希望を抱いている事と思います。本学音楽領域を代表して入学を歓迎いたします。

音楽領域では、新入生の皆さまとの連絡を、以下、「音楽領域新入生ページ」で行なっていきます。一度ページを確認し、まずメール登録をしてください。

http://nua-music.jp/2024/



## 入学前教育(楽典)について

音楽領域では入学前教育として音楽を学ぶ基礎となる楽典の学習を行なっています。上記「音楽領域新入生ページ」を通じ自宅で独習できるように「入学前教育教材」と「オンデマンド動画」を用意しました。

この教材は3部構成で、単元ごとに課題がありますので取り組んでください。また、理解 度確認課題は最終課題ですので、単元ごとの課題をすべて終えたら取り組んでください。

大学で音楽を学び始める以前に、楽典についての最低限の知識を習得してください。尚、 入学後、和声とソルフェージュのクラス分け試験があり、主に楽典の内容となります。

また、本学の以下サイトで楽典のトレーニングができます。PC の Chrome のみに対応。スマートフォンは非対応です。

http://nua-music.jp/musictheory/html/

尚、入学後は以下の書籍を教科書として用い音楽基礎理論を勉強して行きます。この機会 に購入し勉強をはじめてください。

> よくわかる楽典の教科書 著者: 小谷野謙一 ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス発行

> > 以上