

2022年度 名古屋芸術大学 芸術学部 音楽領域 (一般1期) 入学試験問題〔楽典〕問題用紙 (50分)

次頁の楽譜に関して、以下(I)から(II)の問いについて、別紙解答欄に答えなさい。

- (1) ㉑から㉒までの音名をドイツ音名 (C Cis D …) で書きなさい。
- (2) ㉑から㉒までの2音間の音程名を書きなさい。ただし、複音程は単音程に直して書きなさい。
- (3) (A)から(E)までの2音間の転回音程名を書きなさい。
- (4) ㉑から㉒までの和音について、長三和音は長、短三和音は短、減三和音は減、増三和音は増、属七の和音は属七、いずれにも該当しないものは×を書きなさい。
- (5) ㉑, ㉒, ㉓, ㉔, ㉕の和音について、基本形は基、第1転回形は1転、第2転回形は2転、第3転回形は3転をもって、書きなさい。
- (6) ㉖, ㉗の楽語の適切な意味を書きなさい。
- (7) ㉘の音を第5音とする属七の和音が所属する全ての調を、日本語で書きなさい。
- (8) ㉙の和音をIIの和音とする調の、属調の和声短音階の上行形を、調号を用いないで、低音部譜表に主音から主音までを全音符で書きなさい。
- (9) ㉚の音を下属音とする長音階の上行形を、調号を用いないで、アルト譜表上に主音から主音までを全音符で書きなさい。
- (10) ㉛の音を異名同音転換した音を属音とする短音階の、属調の旋律短音階の上行形を、調号を用いて、高音部譜表に主音から主音までを全音符で書きなさい。
- (II) [X] の部分を、調号を用いないで、短3度低く移調しなさい。

〔別紙〕

ア Allegro vivace

Musical score for Allegro vivace, measures 1-10. The score is in treble and bass clefs, 2/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked *mf*. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings. Specific measures are labeled with circled letters and numbers: ①, ②, ③, ④, ⑤, ⑥, ⑦, ⑧, ⑨, ⑩. There are also circled letters a, b, c, d, e, f, g, h. The score is divided into sections (A), (B), and (C). The key signature changes to two flats (Bb) starting from measure 6.

*rit.* [X]

イ Adagio misterioso

Musical score for Adagio misterioso, measures 11-13. The score is in treble and bass clefs, 2/4 time, with a key signature of two flats (Bb). The tempo is marked *mp*. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings. Specific measures are labeled with circled letters and numbers: ⑧, ⑨, ⑩, ⑪. There is also a circled letter ⑫. The score is enclosed in a dashed box.

2022年度 名古屋芸術大学 芸術学部 音楽領域（一般1期）入学試験問題〔楽典〕解答用紙

志望 コース		受験番号		氏名	
-----------	--	------	--	----	--

(1)

㉑		㉒		㉓		㉔		㉕	
㉖		㉗		㉘		㉙		㉚	

(2)

①	度	②	度	③	度	④	度	⑤	度
⑥	度	⑦	度	⑧	度	⑨	度	⑩	度

(3)

(A)	度	(B)	度	(C)	度	(D)	度	(E)	度
-----	---	-----	---	-----	---	-----	---	-----	---

(4)

㉛		㉜		㉝		㉞		㉟	
㊱		㊲		㊳		㊴		㊵	

(5)

㉠		㉡		㉢		㉣		㉤	
---	--	---	--	---	--	---	--	---	--

(6)

㉦		㉧	
---	--	---	--

(7)

--

(8)

(9)

(10)

(11)

2022年度 名古屋芸術大学 芸術学部 音楽領域（一般1期）入学試験問題〔楽典〕解答

志望 コース		受験番号		氏名	
-----------	--	------	--	----	--

(1)

Ⓐ	Ais	Ⓑ	Gis	Ⓒ	A	Ⓓ	Cis	Ⓔ	G
Ⓕ	F	Ⓖ	C	Ⓗ	Ges	Ⓘ	Ces	⓫	B

(2)

①	短2度	②	短7度	③	減4度	④	短3度	⑤	長6度
⑥	完全5度	⑦	長2度	⑧	増4度	⑨	長7度	⑩	増1度

(3)

(A)	短3度	(B)	増2度	(C)	長6度	(D)	減5度	(E)	増4度
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

(4)

Ⓐ	長	Ⓘ	増	Ⓚ	×	Ⓔ	短	⓫	属七
Ⓕ	長	Ⓚ	短	Ⓛ	×	Ⓛ	属七	Ⓜ	長

(5)

Ⓐ	2転	Ⓘ	基	Ⓚ	基	Ⓔ	3転	Ⓚ	1転
---	----	---	---	---	---	---	----	---	----

(6)

㊦	快活に速く、またはAllegroより速く	㊧	ゆっくりと神秘的に
---	----------------------	---	-----------

(7)

口長調、口短調
---------

(8)

(9)

(10)

(11)