

2022 年度 名古屋芸術大学 入学試験問題

特別選抜「社会人・海外帰国生徒・外国人留学生入学試験 1 期」

入試問題

試験科目：「小論文」

日 程：2021 年 11 月 20 日 (土)

試験時間：50 分 / 解答字数： 800 字程度

芸術学部 芸術学科 舞台芸術領域

対象コース： _____

[課題]

舞台芸術公演鑑賞を盛り込んだ観光ツアーや観光名所の歴史的建造物を会場とした舞台芸術公演、域内外からの入場者を見込んだアートプロジェクトなど、舞台芸術と観光を組み合わせた企画には、その地域の活性化へと発展することが期待されます。どのような活性化がその地域に期待できるのか、具体的な地域を挙げて説明してください。

[出題の意図等] ※問題用紙には記載されません。

- ・受験生の舞台芸術への意欲を知りたい
- ・受験生の関心分野を知りたい
- ・社会への関心の程度を知りたい
- ・鑑賞者の立場に立つことができるかどうかを知りたい
- ・鑑賞者の立場に立った上で具体的な想像力を働かせることができるかを知りたい

2022年度 名古屋芸術大学 入学試験問題

特別選抜「社会人入学試験2期」「海外帰国生徒入学試験2期」「外国人留学生入学試験2期」

入試問題提出様式

試験科目：「小論文」

日 程：2022年2月2日（水）

試験時間：50分 / 解答字数：800字程度

芸術学部 芸術学科 舞台芸術領域

対象コース： _____

※音楽領域、舞台芸術領域、芸術教養領域、子ども学科で1種類の問題冊子となります。

[課題]

舞台芸術の分野では日本の文化の魅力を発信するために、外国人向けの鑑賞教室を行ったり、海外での伝統芸能の公演を行ったり、様々なことが行われています。あなたの関心のある舞台芸術の分野（音楽・演劇・舞踊）から一つ選択し、日本の魅力を海外に向けて発信する公演を企画する際に、どのような工夫や留意点が考えられるのかを、あなたなりの観点で論じてください。

[出題の意図等] ※問題用紙には記載されません。

- ・受験生の舞台芸術への意欲を知りたい
- ・受験生の関心分野を知りたい
- ・社会への関心の程度を知りたい
- ・鑑賞者の立場に立つことができるかどうかを知りたい
- ・鑑賞者の立場に立った上で具体的な想像力を働かせることができるかを知りたい