PROGRAM

■ ピアノ：猿渡 万巴

ピアノソナタ第２番より
第２・３楽章／G. バツェヴィチ

ピアノ：猿渡 万巴

私立聖カピタニオ女子高校卒業。名古屋芸術大学音楽学部演奏学科ピアノコース卒業。同大学主催、ピアノサマーコンサート、室内楽の夕べ、コンサート in ブーレ、定期演奏会、卒業演奏会に出演。ピアノを牧村沙保、河原元世の両氏に師事。この他、シャンドール・ファルヴァイ、近藤嘉宏の両氏にも指導を受ける。現在、名古屋芸術大学芸術学部研究生。

□ ソプラノ：戸本 明里

（Pf. 秀平 雄二）

飛弾高原の早春／小林 秀雄
眠っているのか、美しい女よ／G. B. バッサーニ
歌劇「エジプトのジューリオ・チェザーレ」より
“この胸に息のある限り”／G. F. ヘンデル

ソプラノ：戸本 明里

岐阜県立加納高等学校音楽科卒業。名古屋芸術大学音楽学部演奏学科声楽コース卒業。同大学主催、第44回卒業演奏会に出演。オペラ公演『魔笛』に童子１役で出演。2016年第８回岐阜国際音楽祭コンクール専門コース声楽部門大学の部第３位受賞。声楽を松波千津子氏に師事。

■ マリンバ：植田 光紀

竹林／安倍 圭子
ナンシー／E. セジョルネ

マリンバ：植田 光紀

10歳よりマリンバを始める。名古屋芸術大学音楽学部演奏学科弦管打コース卒業。同大学主催、第44回卒業演奏会に出演。2013年ピアチェーレコンチェルトにて、セントラル愛知交響楽団と共演。卒業演奏会に出演。マリンバを故石田まり子、藤井里佳の両氏に、打楽器を白川和彦氏に師事。
現在、名古屋芸術大学大学院音楽研究科１年に在学中。

□ テノール：北田 一平

（Pf. 蒔田 裕也）

私は死にたい／F. P. トスティ
最後の歌／F. P. トスティ

テノール：北田 一平

名古屋芸術大学音楽学部演奏学科声楽コース卒業。同大学主催、定期演奏会、卒業演奏会、オペラ公演に出演。
中井亮一氏に師事。

■ バスクラリネット：黒住 恭子

（Pf. 坂中 恭子）

カルメン幻想曲／F. ボルヌ

バスクラリネット：黒住 恭子

名古屋芸術大学音楽学部演奏学科弦管打コース卒業。同大学主催定期演奏会、室内楽の夕べ、卒業演奏会に出演。第15･16回大阪国際音楽コンクール管楽器部門において、エスポアール賞を受賞。第21回KOBE国際音楽コンクールにおいて、奨励賞を受賞。これまでに、バスクラリネットを、藤井香織、青山映道の両氏に師事。現在、名古屋芸術大学芸術学部音楽領域研究生。

□ ピアノ：中島　舞

バラード第２番／F. リスト

ピアノ：中島　舞

明和高校音楽科卒業。名古屋芸術大学音楽学部演奏学科ピアノコース卒業。パリ・エコールノルマル音楽院ディプロマ取得。同大学主催、コンチェルトの夕べ、定期演奏会、卒業演奏会等に出演。第７回岐阜国際音楽祭コンクール大学の部第３位受賞。ピアノを溝口智子、丹羽つね子、杉浦日出夫、本村久子、上野真、奥村真、中沖玲子の各氏に師事。現在、名古屋芸術大学大学院音楽研究科１年に在学中。睦美音楽センターピアノ講師。