

クアルトクラリネットアンサンブル 定期公演2018



PROGRAM

弦楽セレナードOp.48より:P.I.チャイコフスキー

魔法使いの弟子:P.デュカス

紙芝居

ミュージカル・ショートコント「森のくまさん」

ハウルの動く城メドレー

ファンタスティック・シー! 海のうたメドレー 他

入場料 一般 2,000円(当日2,500円)

学生 1,000円(当日1,500円)

※未就学児の入場はご遠慮下さい

協力・チケット取扱い

植村楽器 052-722-1682 ドルチェ楽器名古屋店 050-5807-3564
 松栄堂楽器 本店 058-265-0481 ユタカ音楽 0584-74-1155
 第一楽器 四日市店 059-353-7361 ミュージックショップハマダ 0594-21-1429
 ミューズイワマ 0572-27-7519 ヤマカまなびパーク
 多治見市笠原中央公民館 パロー文化ホール(多治見市文化会館)

<お問い合わせ> 音楽事務所クアルト
 e-mail info@quarto.sakura.ne.jp HP <http://quartomusic.wordpress.com/>
 TEL 090-1783-6884 FAX 052-753-5013 (石塚)
 〒464-0029 愛知県名古屋市千種区池上町3丁目10-8

岐阜

5.19(土) クララザール 18:00開演
 じゅうろく音楽堂 17:30開場

多治見

5.20(日) ヤマカまなびパーク 14:00開演
 多目的ホール 13:30開場

四日市

5.26(土) コンサートホール 18:00開演
 ムーシケ(第一楽器内) 17:30開場

名古屋

6.7(木) メニコン 19:00開演
 HITOMIホール 18:30開場

QUARTO CLARINET ENSEMBLE

2010年に結成。名古屋を中心に依頼演奏、結婚披露宴・二次会、各種イベント等で演奏活動を展開し、クラシックからポップス、ジャズや吹奏楽曲など幅広いジャンルが持ち味。また、中学・高校生向けワークショップを開催し、後進の指導も行っている。広小路ヤマハホール 管楽器リサイタルシリーズ 2013、名古屋ポストン美術館ミレー展にてナイトコンサート、コンサート・ア・ラ・カルト、ドルチェ楽器名古屋店にてレクチャー&コンサート、うたとくらしねつとあんさんぶる等に出演。2013年より毎春、定期公演を重ねている。



PROFILE

工藤 雄司

岐阜県瑞浪市出身。名古屋芸術大学卒業、同大学研究生修了。2009年5月と2012年5月にリサイタルを名古屋と多治見市で開催し好評を博す。2010年9月より渡仏。2011年6月にパリ・エコール・ノルマル音楽院の音楽修了資格を取得し、2011年8月に帰国。現在、フリーのクラリネット奏者としてソロや室内楽等で活動中。三重県立白子高等学校文化教養(吹奏楽)コース、名古屋音楽学校、クラリネット講師。名古屋小学校部活動外部顧問・指導者、クラリネット協会・名古屋理事。これまでにクラリネットを小出紀仁、小松孝文、竹内雅一、品川政治、加藤明久、G.ドゥブリュの各氏に、室内楽をC.ルローン氏に師事。
公式HP <https://kudorinclarinette.com>



久保浦 侑子

愛知県刈谷市出身。10歳よりクラリネットを始め、武蔵野音楽大学音楽学部器楽科に進学。卒業後、スイスのルガーノにあるスイス・イタリア音楽院に入学し、ミラン・レリカ氏に師事。日本では竹内雅一、野々垣友美、柴田道夫、十亀正司の各氏にも師事。留学中、クラリネットをミラン・レリカ、カール・ライスターの各氏に、室内楽をフランソワ・ベンダ、サンドロ・ドノーフリオ、ロバート・コーエンの各氏に学ぶ。在学中より、コンサートシリーズ「現代音楽900」や内外の演奏会に出演。2011年4月、東日本大震災チャリティーコンサート「Japan need you」を好演する。桐山女学院大学シンフォニーオーケストラ木管トレーナー。



伊藤 美樹

三重県桑名市出身。名古屋芸術大学演奏学科卒業。同大学研究生修了。在学中、定期演奏会や卒業演奏会など多数出演。第31回中部読売新人演奏会、第27回ヤマハ新人演奏会(東京)に出演。2010年岐阜国際音楽祭コンクール管楽器部門第1位、合わせて岐阜県知事賞を受賞し、フェスティバルコンサート出演。ピカルディ国際クラリネットコンクール第3位。2013年9月より渡仏。オルセー音楽院を審査員満場一致の称賛付きの成績でDEMを取得し、2015年12月に帰国。これまでにクラリネットを瀬戸和夫、品川政治、Sylvie HUE、室内楽をSylvie HUE、Arthur Aharonian、バスクラリネットをPhilippe-Olivier Devauxに師事。セントラル愛知交響楽団、三重ユナイテッドウィンドオーケストラ、オルセー音楽院オーケストラ、桑名西高等学校、春日井選抜ウィンドオーケストラ、いなべ総合学園高等学校と協奏曲のソリストとして共演。現在、演奏活動や後進の指導を行っている。



小栗 静華

岐阜県大垣市出身。大垣市立東中学校にてクラリネットを始め、岐阜県立岐阜商業高等学校、名古屋芸術大学音楽学部卒業、同大学研究生修了。同大学の室内楽のタベに出演。平成23年度大垣市音楽祭新人演奏会出演。第41回TIAA全日本クラシック音楽コンサート室内楽部門入選。第9回クラリネットアンサンブルコンクール一般部門第3位。これまでにクラリネットを寒川恵美、竹内雅一の各氏に師事。岐阜県立岐阜商業高等学校吹奏楽部講師。岐阜県立池田高等学校吹奏楽部非常勤講師。南山大学附属小学校リコーダー講師。



松本 有可

岐阜県岐阜市出身。岐阜市立長森中学校にてクラリネットを始め、岐阜県立岐阜商業高等学校、名古屋芸術大学音楽学部卒業、同大学研究生修了。第12回大阪国際音楽コンクール木管部門エスポワール賞、第9回クラリネットアンサンブルコンクール第3位、第6回横浜国際音楽コンクール管楽器部門第3位、第2回名古屋音楽コンクール管楽器部門第2位(1位なし)、併せて現代音楽特別賞などを受賞。第13回岐阜市新進演奏会コンサート出演。助成金を得て、ドイツにてAlexander Bader氏のマスタークラスを受講。クラリネットを寒川恵美、竹内雅一の各氏に師事。



渡辺 希

三重県四日市市出身。四日市市立内部中学校にてクラリネットを始め、三重県立四日市南高等学校卒業、東京音楽大学卒業、桐朋学園大学研究生修了。東京音楽大学在学中には、学内オーディション合格者によるソロ・室内楽定期演奏会にソロにて出演。2012年度岐阜国際音楽祭コンクール管楽器部門大学・一般の部第3位。また、2016年にはリカルド・モラレス氏のマスタークラスを受講。これまでにクラリネットを渡辺直子、亀井良信、浅井崇子の各氏に師事。

岩崎 友紀

愛知県名古屋出身。名古屋市立明倫小学校にてクラリネットを始め、愛知淑徳中学高等学校、昭和音楽大学音楽学部卒業。東京音楽大学大学院音楽研究科(修士課程)修了。2007年から2009年までNHK名古屋青少年交響楽団にクラリネット奏者として所属。第12回大阪国際音楽コンクール木管部門入賞。クラリネットを瀬戸和夫、山根孝司、四戸世紀の各氏に、室内楽を樋口哲生、太田茂の各氏に、指揮を田中一嘉、野口芳人の各氏に師事。

石塚 雅浩

愛知県愛西市出身。愛知県立惟信高等学校にてクラリネットを始め、名古屋芸術大学音楽学部卒業、同大学研究生修了。卒業後、自衛隊中部方面福知山駐屯地にて音楽要員として勤務し、その後音楽事務所クアルトを立ち上げ、クアルトクラリネットアンサンブルを主宰。これまでにクラリネットを瀬戸和夫氏に師事。ABC協会認定プライダルプランナー検定2級ヒューマンアカデミーウェディングプランナープロフェッショナルコース修了。

※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

5.19(土)

クララザール

岐阜県岐阜市本郷町1丁目28



岐阜バス本郷町停留所より徒歩3分。
JR岐阜駅よりタクシーで10分。

5.20(日)

ヤマカまなびパーク

岐阜県多治見市豊岡町 1-55



JR多治見駅改札を出て左進し、「本町2」信号を右折。駅より徒歩5分。
(「本町2」は、白い建物の「クリスタルプラザ(旧ユニエー駅前店)」、黒い建物の「東濃信用金庫」あり)

5.26(土)

コンサートホールムーシケ
(第一楽器内)

三重県四日市市安島 2丁目32



四日市市文化会館前、
近鉄四日市駅より徒歩11分。

6.7(木)

千種

愛知県名古屋市中区葵 3-21-19



JR:千種駅地下改札口方面、
5番出口より徒歩4分。
東山線:千種駅5番出口より、徒歩約4分。
桜通線:車道駅4番出口出ですぐ左折、約7分。