

名古屋芸術大学 芸術学部芸術学科鍵盤楽器コース
特別演奏と公開レッスン

Chopin の真髄に迫る vol.2

～ バラードとスケルツォを中心に ～



植田 克己 特別客員教授

東京芸術大学ジュニア・アカデミー校長
東京芸術大学名誉教授 上野学園大学非常勤講師

特別演奏

即興曲第2番 嬰へ長調 op.36

公開レッスン

土屋 宗太 (ピアノコース4年)

バラード第1番 ト短調 op.23

梶島万夕花 (ピアノコース3年)

スケルツォ第3番 嬰八短調 op.39

2018年7月5日(木) 14:50 start

名古屋芸術大学東キャンパス 音楽講堂