



第21回 修了演奏会

2019年3月10日(日) 15:00 開演 (14:30 開場)

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

愛知県名古屋市中区栄2-2-5

入場無料 全自由席 (整理券あり)

プログラム

- | | | |
|--------|----------------------|--|
| バリトン | 岡本 直城
Pf. 蒔田 裕也 | 春の朝 / G. マーラー
明日 / R. シュトラウス
乾杯 / G. ヴェルディ
歌劇《フィガロの結婚》より“両目を大きく見開け” / W.A. モーツァルト
歌劇《椿姫》より“プロヴァンスの海と陸” / G. ヴェルディ |
| ヴァイオリン | 近藤 胡都
Pf. 坂中 恭子 | ヴァイオリンソナタ イ長調 第1・2・4楽章 / C. フランク |
| ピアノ | 中島 舞 | 展覧会の絵 (抜粋) / M. ムソルグスキー |
| ソプラノ | 山路 真里奈
Pf. 山本 多恵佳 | 十六夜月 / 山田耕筰
静けさが微笑みながら / W.A. モーツァルト
私は家を作りたい / G. ドニゼッティ
歌劇《ドン・パスクワレ》より“あの目に騎士は” / G. ドニゼッティ
歌劇《清教徒》より“私は愛らしい乙女” / V. ベッリーニ |
| マリンバ | 植田 光紀
Pf. 竹内 功 | マリンバと弦楽合奏のための協奏曲 / 三善 晃 |
| メゾソプラノ | 山内 由香
Pf. 蒔田 裕也 | マタイ受難曲より 第39番“憐れみたまえ、我が神よ” / J.S. バッハ
Vn. 村越久美子
五月の夜 / J. ブラームス
歌劇《ウェルテル》より“手紙の歌” / J. マスネ |
| トランペット | 山本 康平
Pf. 古川 友理 | 協奏曲ニ長調 / J.S. バッハ |
| ピアノ | 増田 純奈 | 夜鳴き鶯 / アリャビエフ・リスト
死の舞踏 / F. リスト |

都合により予告なく変更することがあります。

ピアノのしらべ
第23回 春のコンサート
熟田文化小劇場
2019/3/1(金) 17:30 開演予定

チケットお取扱い場所

名古屋芸術大学演奏課 Tel. 0568-24-5141

名古屋音楽学校 Tel. 052-973-3456

愛知芸術文化センター B2F プレイガイド Tel. 052-972-0430

ヤマハミュージック名古屋店プレイガイド Tel. 052-201-5152

カワイ名古屋 Tel. 052-962-3939

電気文化会館 Tel. 052-204-1133

主催：名古屋芸術大学大学院

後援：名古屋芸術大学音楽同窓会

北名古屋市 / 北名古屋市教育委員会

お問い合わせ

名古屋芸術大学 演奏課

〒481-8503

愛知県北名古屋市熊之庄古井281

TEL：0568-24-5141