



クラリネット 杉本 朋子  
Tomoko SUGIMOTO, Klarinette

サクソフォーン 杉浦 遥  
Haruka SUGIURA, Saxophone

ハープ 高田 知子  
Tomoko TAKADA, Harp

ヴァイオリン 加川 由梨  
Yuri KAGAWA, Violin

チェロ 高野 真穂  
Maho TAKANO, Cello

豊明市音楽家協会創立5周年記念ガラコンサート

10名のソリストによる

# コンチェルトの饗宴



ファゴット 山田 有希子  
Yukiko YAMADA, Fagott

フルート 若葉 晴弓  
Harumi WAKABA, Flute

ピアノ 加藤 玲子  
Reiko KATO, Piano

ピアノ 磯村 晶子  
Akiko ISOMURA, Piano

ピアノ 早川 瑞穂  
Mizuhō HAYAKAWA, Piano

2020 3.28 sat

14:00開演【13:30開場】

前売り/2,000円 当日券/3,000円

※未就学児入場不可 全席自由

【会場】豊明市文化会館 小ホール 〒470-1121 愛知県豊明市西川町広原28-1 TEL:0562-93-3310

【コンサートミストレス】浅井由紀・水野理紗子 【管弦楽】豊明市音楽家協会オーケストラ

【チケットお取り扱い】豊明市音楽家協会ホームページにアクセス <http://toyoake-music.sunlight4u.com/main/>

【お問い合わせ】aichi.ticket@gmail.com(高田)

プログラム

- C.ライネッケ/フルート協奏曲ニ長調 作品 283 より 第1楽章
- C.M.v.ウェーバー/ファゴット協奏曲ヘ長調 作品 75 より 第1楽章
- W.A.モーツァルト/クラリネット協奏曲イ長調 作品 622 より 第1楽章
- A.グラス/フ/アルト・サクソフォーンと  
弦楽オーケストラのための協奏曲変ホ長調
- R.グリエール/ハープ協奏曲変ホ長調 作品 74 より 第3楽章

- W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲第3番ト長調  
作品 216 より 第1楽章
- M.ブルッフ/コル・ニドライ 作品 47
- F.ショパン/ピアノ協奏曲第2番ヘ短調 作品 21 より 第1楽章
- L.v.ベートーヴェン/ピアノ協奏曲第2番変ロ長調 作品 19 より 第1楽章
- F.メンデルスゾーン/ピアノ協奏曲第1番ト短調 作品 25 より 第1楽章

主催/豊明市音楽家協会 共催/愛知ハープアカデミー

後援/名古屋芸術大学音楽学部・芸術学部芸術学科音楽領域、名古屋芸術大学音楽学部同窓会



# コンチェルトの饗宴

## フルート 若葉 晴弓

名古屋音楽大学卒業。フルートを大西宣人、橋本岳人に師事。2010年みえ音楽コンクールフルートアンサンブル部門「第1位」。2013、2015年みえ音楽コンクールフルートソロ一般部門「第2位」。2015年みえ音楽コンクールフルートデュオ+ピアノ部門「第1位」。

2018年みえ音楽コンクールフルートデュオ+ピアノ部門「第1位」及び「三重県知事賞(最優秀賞)」各賞を受賞。



## ファゴット 山田 有希子

名古屋芸術大学音楽学部器楽科卒業。同大学主催の室内楽の夕べに、木管八重奏、木管五重奏、ファゴット四重奏に出演。第8回大阪国際音楽コンクール管楽器部門Age-U入選。ファゴットを白井美和、伊藤武の各氏に、室内楽を依田嘉明氏に師事。現在、静岡県内を中心にフリーのファゴット奏者として演奏活動を行うとともに、吹奏楽部や管弦楽部のファゴットパートの指導にあたる。



## クラリネット 杉本 朋子

同朋高校音楽科を経て、名古屋音楽大学クラリネット専攻卒業。クラリネット協会名古屋主催ソロコンテスト優秀賞。同大学在学中、第34回定期演奏会、めいおん新春コンサート室内楽・アンサンブルの夕べ12.13に出演。MusicAlp夏期国際アカデミーにてロマンギュイオに師事。中学吹奏楽指導、賛助出演、依頼演奏、イベントコンサート出演、教室講師などを行う。植村楽器クラリネット講師。クラリネット、室内楽を朝田文子、岡林和歌に師事。豊明市音楽家協会会員。



## サクソフォーン 杉浦 遥

愛知県出身。10歳よりサクソフォーンを始める。愛知県立明和高校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。第29回レスブレンデル音楽コンクール管打楽器部門において第4位受賞(1.2位なし)。第10回日本サクソフォーン協会主催新人演奏会出演。ジェローム・ララン氏のマスタークラスを受講。これまでにサクソフォーンを佐野功枝、堀江裕介、雲井雅人、田中靖人の各氏に師事。現在愛知県、特に三河地区を中心に活動中。ナゴヤサクソフェスタ実行委員。



## ハープ 高田 知子

愛知県立芸術大学大学院音楽研究科博士前期課程修了、同大学優秀学生賞受賞、大学代表で愛知県知事表敬訪問。ニース・ブラハル・ハルガーにてマスタークラス修了。第9回岐阜国際音楽コンクール第1位、第18回KOBE国際音楽コンクール優秀賞・神戸市教育委員会賞、第25回日本ハープコンクール国際プロフェッショナル部門第4位。'16年名古屋フィルハーモニー交響楽団(指揮:川瀬賢太郎)とビエルのハープ協奏曲を協演。二村台でハープ教室開講中♪豊明市音楽家協会代表。



## ヴァイオリン 加川 由梨

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業。同大学研究科修了。第9回バーテン音楽コンクール弦楽器部門全国大会第3位。マスタークラスや講習会にて、ダナ・ヴラホヴァ、レオニード・ソロコフ、アデラ・フラジネアス氏の指導を受ける。室内楽において、ウィハン弦楽四重奏団、シュトイデ弦楽四重奏等によるマスタークラスを受講。これまでにヴァイオリンを吉田美雪、福本泰之、D.ノーランの各氏に師事。



## チェロ 高野 真穂

岐阜県立加納高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部音楽科器楽専攻弦楽器コース卒業。同大学研究生修了。これまでに、故大味恵理子、松井美佳、天野武子、花崎薫の各氏に師事。公開オーディションによる第15回岐阜市新進演奏家コンサート、室内楽の夕べに出演。岐阜国際音楽祭コンクールアンサンブル部門第2位入賞。現在東海地区を中心に指導、演奏活動を行なっている。



## ピアノ 早川 瑞穂

武蔵野音楽大学卒業。平成18年度福井直秋記念奨学生。ピアノを新谷啓子、宮田俊雄、三津橋文子、アルヌルフ・フォン・アルニムの各氏に、ドイツリート伴奏法を子安ゆかり氏に師事。2008年マリimba、打楽器奏者浅井友美氏と"アレグレット"を、2018年ソプラノ歌手新美順子氏と"Plaisir"を結成し県内各地で演奏活動を行う。愛知県を中心にソロ、室内楽等の演奏活動をする他、後進の指導にあたる。豊明市音楽家協会会員。



## ピアノ 磯村 晶子

3歳からピアノに親しむ。名古屋音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。これまでにピアノを相原和子、廣瀬恵子、村岡明日香の各師から師事。某音楽スクールにてボーカルやピアノの講師業を始め、その後小学校で音楽専科を勤めるなど、幅広く音楽の教育活動に携わる。現在はサクソ×管×ピアノのユニット「Trio anon」、サーカスアート「Garden」のピアニストとしても、東海地方を中心に演奏活動を行っている。豊明市音楽家協会会員。



## ピアノ 加藤 玲子

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業、チェコ国立ブラハ音楽院修了。その後、K.ビリンスカ(Kubelik Trio)、アメリカ合衆国でS.ケルセンバウムの各氏に師事。ドイツでA.ワイセンベルグ、D.カイザー各氏のマスタークラスを受講。帰国後はピアノソロや伴奏、指導者として活動を展開。豊明市音楽家協会会員。



## 豊明市音楽家協会 1年間の活動

- 2019年 1月10日 豊明市仙人塚サロン『ソプラノ・ハープ・音楽療法コンサート』
- 2019年 2月10日 豊明市文化会館大ホール『0歳児からのワンコインクラシックコンサートvol.4』
- 2019年 6月12日 豊明市笹原集会所「一五の会」『ハープコンサート』
- 2019年 7月24日 豊明市主催 医療法人清水会グリーンヒルズケア相生  
『ソプラノ・テノール・ハープコンサート』出演
- 2019年 8月18日 豊明市文化会館小ホール『ハープ・フルート・ヴァイオリン門下生による発表会』
- 2019年12月12日 豊明市仙人塚サロン『ソプラノ・ハープコンサート』

