

# 山本 多恵佳

Taeka Yamamoto  
Piano Recital

ピアノ・リサイタル

## All Polish Composer

～ポーランドの光と影～

### Program

ショパン

ノクターン 第13番 ハ短調 op.48-1

シマノフスキ

「仮面劇」op.34 ドン・ファンのセレナーデ

バチェヴィチ

ピアノソナタ第2番

ショパン

バラード[全曲]

2020

11/20 金

19:00開演 [18:30開場]

ザコンサートホール

名古屋・伏見・電気文化会館

Ticket

全自由席  
[税込]

一般 3,000円

学生 1,000円

※未就学児入場不可

(プレイガイド)

アイ・チケット

0570-00-5310

clanago.com/i-ticket

(webは24時間予約可)

芸文プレイガイド

052-972-0430

幸田町民会館チケットセンター

0564-63-5181

(後援)

名古屋芸術大学音楽学部・芸術学部芸術学科音楽領域

名古屋芸術大学音楽学部同窓会

(マホジメンド)

クラシック名古屋 052-678-5310



# 山本多恵佳

Taeka Yamamoto



愛知県立明和高等学校音楽科卒業。名古屋芸術大学音楽学部演奏学科ピアノコース首席卒業。同大学大学院音楽研究科修了。理事長賞受賞。同窓会よりGolden Prize受賞。パリ・エコールノルマル音楽院ディプロム取得。

第2回山田貞夫音楽賞及び特選受賞。過去の受賞者を対象に行われた選考会にて、更に「山田貞夫音楽賞 MEMORIAL」を受賞。2018年岐阜国際音楽祭第1位及び岐阜市長賞受賞。第6回横浜国際音楽コンクールピアノ協奏曲部門第1位。他多数のコンクールにて上位入賞。

ハンガリーにて、ショルティ記念オーケストラと共演。セントラル愛知交響楽団、愛知室内オーケストラ、他多数のオーケストラと共演。2012年パリ・エコールノルマル音楽院にて、2016年アメリカデンバー大学にて、名古屋芸術大学と両校による交歓演奏会に出演。2015年電気文化会館ザ・コンサートホール(名古屋)にて、2018年パローフレッシュアーティストシリーズとしてソロリサイタルを開催(名古屋)、札幌時計台ホールでもソロリサイタルを開催。

2012年より4年間、地域創造プロデューサー児玉真氏の下、幸田町内の小学生を対象にアウトリーチ活動を展開。2016年より3年間、西尾市アーティスト・イン・スクール講師として、アウトリーチ活動を展開。

また、2009年より化粧品の新シマルヤ(東海市)常任ピアニストを務め、2019年度は東海市制50周年冠事業に認定される。2018年より横須賀文化の香る街づくりフェスタ(東海市)「緑ナレー」コンサートも担当。地域活性化に繋がる音楽活動も目指している。その他、東海地域を中心にソロ、室内楽等の演奏活動を展開。

これまでに、太田祐子、西典代、ファルヴァイ・シャンドール、中沖玲子の各氏に師事。  
現在、名古屋芸術大学、名古屋音楽学校、名古屋芸術大学保育専門学校にて非常勤講師を務める。

会場のご案内

## ザコンサートホール 名古屋・伏見・電気文化会館

〒460-0008 名古屋市中区栄2-2-5  
TEL.052-204-1133

◆地下鉄東山線または鶴舞線  
「伏見」駅④番出口より東へ徒歩2分

