



クラリネット 杉本 朋子
Tomoko SUGIMOTO Clarinette

サクソフォン 杉浦 遥
Haruka SUGIURA Saxophone

ハープ 高田 知子
Tomoko TAKADA Harp

ヴァイオリン 加川 由梨
Yuri KAGAWA Violin

ヴィオラ 高野 真穂
Maho TAKANO Viola

豊明市音楽家協会創立5周年記念ガラコンサート

10名のソリストによる

コンチェルトの饗宴



ファゴット 山田 有希子
Yukiko YAMADA Fagott

フルート 若葉 晴弓
Harumi WAKABA Flut

ピアノ 加藤 玲子
Reiko KATO Piano

ピアノ 磯村 品子
AKIKO ISOMURA Piano

ピアノ 早川 瑞穂
Mizuko HAYAKAWA Piano

2021 3.27 sat

14:00開演【13:30開場】

前売り/2,000円 当日券/3,000円

※未就学児入場不可 全席自由

【会場】豊明市文化会館 小ホール 〒470-1121 愛知県豊明市西川町広原28-1 TEL:0562-93-3310
 【コンサートミストレス】浅井由紀・水野理紗子 【管弦楽】豊明市音楽家協会オーケストラ
 【チケットお取り扱い】豊明市音楽家協会ホームページにアクセス <http://toyoake-music.sunlight4u.com/main/>
 【お問い合わせ】aichi.ticket@gmail.com(高田)

プログラム

- C.ライネッケ/フルート協奏曲ニ長調 作品 253 より 第1楽章
- C.M.v.クーパー/ファゴット協奏曲ニ長調 作品 75 より 第1楽章
- W.A.モーツァルト/クラリネット協奏曲ニ長調 作品 622 より 第1楽章
- A.グラスノフ/アルトサクソフォンと
- 弦楽オーケストラのための協奏曲ニ長調
- R.グリエール/ハープ協奏曲ニ長調 作品 74 より 第3楽章

- W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲第3番ニ長調 作品 216 より 第1楽章
- M.ブルッフ/ホルン四重奏 作品 47
- F.ショパン/ピアノ協奏曲第2番ニ短調 作品 21 より 第1楽章
- L.v.ベートーヴェン/ピアノ協奏曲第2番ニ短調 作品 19 より 第1楽章
- F.メンデルスゾーン/ピアノ協奏曲第1番ニ短調 作品 25 より 第1楽章

主催/豊明市音楽家協会 共催/愛知ハーブアカデミー
 後援/名古屋芸術大学音楽学部芸術学部芸術学科音楽領域、名古屋芸術大学音楽学部同窓会



コンチェルトの饗宴

フルート 若葉 晴弓

名古屋音楽大学卒業。大西宣人、橋本岳人に師事。野口みお、倉田優、酒井秀明、トーマ・プレヴォ、ミッシェル・モラゲス、神田寛明、ウルフ・ディーター・シャーフ、ポール・エドモンド・デイヴィス各氏のマスタークラスを受講。2010年みえ音楽コンクールフルートアンサンブル部門第1位。2013年みえ音楽コンクールフルートソロ部門第2位。2018年 みえ音楽コンクールフルートデュオ+ピアノ部門第1位及び三重県知事賞(最優秀賞)各賞を受賞。



ファゴット 山田 有希子

名古屋芸術大学音楽学部器楽科卒業。同大学主催の室内楽の夕べに、木管八重奏、木管五重奏、ファゴット四重奏に出演。第8回大阪国際音楽コンクール管楽器部門Age-7入選。ファゴットを白井美和、伊藤武の各氏に、室内楽を依田嘉明氏に師事。現在、静岡県内を中心にフリーのファゴット奏者として演奏活動を行うとともに、吹奏楽部や管弦楽部のファゴットパートの指導にあたる。



クラリネット 杉本 朋子

同明高校音楽科を経て、名古屋音楽大学クラリネット専攻卒業。クラリネット協会名古屋主催ソロコンテスト優秀賞。同大学在学中、第31回定期演奏会、めいおん新春コンサート室内楽アンサンブルの夕べに2.13に出演。Music Alp 夏期国際アカデミーにてロマンギューオに師事。中学吹奏楽指導、賛助出演、依頼演奏、イベント・コンサート出演、教室講師などを行う。植村楽器クラリネット講師。クラリネット、室内楽を朝田文子、岡林和歌に師事。豊明市音楽家協会会員。



サクソフォーン 杉浦 遥

愛知県出身。10歳よりサクソフォーンを始める。愛知県立明和高校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。第29回レスプレンドル音楽コンクール管楽器部門において第4位受賞(1.2位なし)。第10回日本サクソフォーン協会主催新人演奏会出演。ジェローム・ララン氏のマスタークラスを受講。これまでにサクソフォーンを佐野功枝、堀江裕介、雲井雅人、田中靖人の各氏に師事。現在愛知県、特に三河地区を中心に活動中。ナゴヤサクソフェスタ実行委員。



ハープ 高田 知子

名古屋芸術大学卒業後同大学Golden Prize賞受賞。愛知県立芸術大学大学院音楽研究科博士前期課程修了。同大学優秀学生賞受賞。大学代表で愛知県知事表敬訪問。ニュースプラハルガーにてマスタークラス修了。岐阜国際音楽コンクール、福井県音楽コンクール九州音楽コンクール全てにおいて第1位受賞。神戸市教育委員会賞、福井県知事賞など多数受賞。16年名古屋フィルハーモニー交響楽団(指揮:川瀬賢太郎)とビエルのハープ協奏曲を協演。愛媛教育文化財団より令和元年度助成金受賞。豊明市音楽家協会代表。二村台でハープ教室開講中。



ヴァイオリン 加川 由梨

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科卒業。同大学研究科修了。第9回ベータン音楽コンクール弦楽器部門全国大会第3位。マスタークラスや講習会にて、ダナ・ヴァラホヴァ、レオニード・ソロコフ、アデラ・フラジネアス氏の指導を受ける。室内楽において、ウィハン弦楽四重奏団、シュタイア弦楽四重奏等によるマスタークラスを受講。これまでにヴァイオリンを吉田美雪、福本泰之、D.ノランの各氏に師事。



チェロ 高野 真穂

岐阜県立加納高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部音楽科器楽専攻弦楽器コース卒業。同大学研究生修了。これまでに、故大味忠理子、松井美佳、天野武子、花崎薫の各氏に師事。公開オーディションによる第15回岐阜市新進演奏家コンサート、室内楽の夕べに出演。岐阜国際音楽コンクールアンサンブル部門第2位入賞。現在東海地区を中心に指導、演奏活動を行なっている。



ピアノ 早川 瑞穂

武蔵野音楽大学卒業。平成18年度福井直秋記念奨学生。ピアノを新谷啓子、宮田俊雄、三津橋文子、アルスルフ・フォン・アルニムの各氏に、ドイフリート伴奏法を宇安ゆかり氏に師事。2008年マリナ、打楽器奏者浅井友美氏とアレグレットを、2018年ソプラノ歌手新美順子氏と「Plaisir」を結成し県内各地で演奏活動を行う。愛知県を中心にソロ、室内楽等の演奏活動をする他、後進の指導にあたる。豊明市音楽家協会会員。



ピアノ 磯村 晶子

3歳からピアノに親しむ。名古屋音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。これまでにピアノを相原和子、廣瀬直子、村岡明日香の各師から師事。某音楽スクールにてボカールやピアノの講師業を始め、その後小学校で音楽科を勤めるなど、幅広く音楽の教育活動に携わる。現在はサクソクス×ピアノのユニット「Trio anon」、サーカスアート「Garden」のピアニストとしても、東海地方を中心に演奏活動を行っている。豊明市音楽家協会会員。



ピアノ 加藤 玲子

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業、チェコ国立ブラハ音楽院修了。その後、K.ベリンスカー(Kubelik Trio)、アメリカ合衆国でS.ケルセンバウムの各氏に師事。ドイツでA.ワイセンベルグ、D.カイザーの各氏のマスタークラスを受講。帰国後はピアノソロや伴奏、指導者として活動を展開。2018年よりチェコ音楽を身近に感じていたがために、チェコ作品のピアノコンサートを毎年開催している。豊明市音楽家協会会員。



豊明市音楽家協会の活動

- 2019年 1月10日 豊明市仙人塚サロン『ソプラノ・ハープ・音楽療法コンサート』
- 2019年 2月10日 豊明市文化会館大ホール『0歳児からのワンコインクラシックコンサートvol.4』
- 2019年 6月12日 豊明市笹原集会所「一五の会」『ハープコンサート』
- 2019年 7月24日 豊明市主催 医療法人清水会グリーンヒルズケア相生
『ソプラノ・テノール・ハープコンサート』出演
- 2019年 8月18日 豊明市文化会館小ホール『ハープ・フルート・ヴァイオリン門下生による発表会』
- 2019年12月12日 豊明市仙人塚サロン『ソプラノ・ハープコンサート』
- 2020年 2月11日 豊明市喫茶マノン『フルート・アイリッシュハープによるバレンタインコンサート』
- 2020年 8月 8日 豊明市文化会館小ホール『会員門下生によるフルート・ヴァイオリン・ハープ合同発表会』
- 2020年 9月 3日 豊明市前後町老人クラブ『ソプラノ・テノール・ハープによるコンサート』
- 2020年 9月16日 豊明市文化会館『ソプラノ・バリトン・ハープによるロビーコンサート』
- 2020年11月某日 豊明市文化会館小ホール『ほっと夜明け30周年コンサート』 ゲスト出演
- 2021年 2月23日 豊明市文化会館大ホール『0歳児からのワンコインクラシックコンサートvol.5』アナと雪の女王2他

