

「学習成績の状況(調査書)」得点換算表

一般推薦入試における「学習成績の状況(調査書)」の得点は以下の得点換算表に基づきます。

「調査書」得点換算表					
評定平均	得点	評定平均	得点	評定平均	得点
5.0	100.0	4.3	82.5	3.6	65.0
4.9	97.5	4.2	80.0	3.5	62.5
4.8	95.0	4.1	77.5	3.4	60.0
4.7	92.5	4.0	75.0	3.3	57.5
4.6	90.0	3.9	72.5	3.2	55.0
4.5	87.5	3.8	70.0	3.1	52.5
4.4	85.0	3.7	67.5	3.0	50.0

「プラスα加点」について

「活動報告書」の提出で、最大50点を加点します。

高校3年次に至るまでの各分野に関する成長の経緯を見て取ることができる主体的な活動履歴や受賞歴、資格・検定があり、かつ「プラスα(最大50点)」の加点を希望する場合、「活動報告書」もしくは「Jep(ジャパン・イー・ポートフォリオ)」を提出することにより、最大50点を加点するものです。

「活動報告書」の様式は本学Webサイトから出力してください。

※以下は一例です。志望する学部・領域・コースの各分野に関する活動履歴や受賞歴、資格・検定等を得点化します。

音楽領域		
大会、コンクール表彰	国際、全国	50点
	ブロック	30点
	都道府県他	10点
部活動 課外クラブ	部長経験	10点
	副部長経験	5点
個人指導歴 (音楽教室等)	3年以上指導を受けている場合	30点
高校内履修状況	校内当該教科で著しく優秀な成績を納めた場合	20点
ヤマハ音楽能力検定	2～5級	最大50点
カワイグレード検定	1～5級	最大50点
音楽検定	1～3級	最大50点

[対象入試] AO入試(1期・2期・3期)、一般推薦入試

美術領域、デザイン領域		
大会、コンクール表彰、公共展	国際、全国	50点
	ブロック	30点
	都道府県他	10点
部活動 課外クラブ	部長経験	10点
	副部長経験	5点
個人指導歴 (画塾等)	3年以上指導を受けている場合	30点
高校内履修状況	校内当該教科で著しく優秀な成績を納めた場合	20点
美術検定	1級	50点
	2級	30点
レタリング 技能検定	2級以上	50点

[対象入試] 一般推薦入試、一般入試(2期)

芸術教養領域		
CEFRスコア 保持者 ^{*1}	C2	50点
	C1	50点
	B2	40点
	B1	30点
	A2	20点
社会(奉仕)活動 (NPO、NGO、自治体等のプロジェクト参加など)		最大50点
留学経験		最大50点
大会、コンクール表彰	国際、全国	50点
	ブロック	30点
	都道府県他	10点
部活動 課外クラブ	部長経験	10点
	副部長経験	5点

[対象入試] 一般推薦入試

舞台芸術領域	
音楽、演劇、舞台、舞踏、その他、舞台芸術に関わる資格や経験など	最大50点

[対象入試] AO入試(1期・2期)、一般推薦入試

子ども発達学科		
クラブ 活動表彰	国際、全国	50点
	ブロック	30点
	都道府県他	10点
個人指導歴 (ピアノやダンス等)	3年以上指導を受けている場合	30点
CEFRスコア 保持者 ^{*1}	A2以上	50点
中学、高校において幼稚園、保育園、小学校における所謂「仕事体験」への参加		最大50点
音楽、身体表現、ことば表現、造形・図工、その他幼稚園や保育園・小学校等の指導に関わる資格や特技など		最大50点

[対象入試] AO入試(1期・2期)、一般推薦入試

※1 CEFRスコアについては、「名古屋芸術大学 英語 資格・検定試験とCEFR対照表」をご参照ください。(英語得点獲得率の得点とは異なりますのでご注意ください。)