

## 2021年度入試合格のみなさんへ

名古屋芸術大学 芸術学部 芸術学科  
美術領域 主任 松岡徹

本学入学試験に合格された皆さん、おめでとうございます。  
美術領域の教員一同、皆さんの入学を心から歓迎いたします。

現在、コロナウィルス感染拡大が収まらない不安な状況ですが、受験が終わり肩の力を抜いて何か好きなものを描いたり作ったり楽しんでますか？

美術領域では毎年、入学後4月からスムーズに大学での授業に入っていけるよう、入学前教育を行っています。例年であれば毎月のように大学に来ていただき、デッサンを描いたり、粘土で彫塑を体験するなどしておりますが、本年度はコロナウィルス感染拡大防止の対策を最大限行いながら、レビュー展、卒業制作展の見学をしていただき展覧会の感想レポートを作成してもらいたいと思います。また、遠方で大学まで行くことができない、日程が合わないなどの理由で直接大学まで来られなくても展示の様子をみていただけるようにオンデマンドで参加も可能です。さらに、気軽にチャレンジできる在宅課題も用意しました。

入学までの時間を有意義なものとするためにも、ぜひ積極的に参加してください

入学式で皆さんにお目にかかることを教員一同、楽しみにしています。

## 《課題1》 「レビュー展ツアー」

**\*愛知県に1月14日(木)～2月7日(日)まで緊急事態宣言が発出されたことを受け、対面での見学ツアーは中止とし、オンデマンド形式にて実施します。**

美術領域1年、2年、3年生が1年間で制作した作品を展示する「レビュー展」をオンデマンド形式にて視聴してください。

・課題：見学レポートA4用紙1枚を作成：別紙「レビュー展ツアー」 見学レポートをご確認ください。

●**視聴方法：以下のURLを参照してください。**

<https://www.youtube.com/watch?v=a8VZd6RUdEI>

※提出方法：入学後の美術領域のオリエンテーションで指示します。

## 《課題2》 「卒業・修了制作展ツアー」

**\*愛知県に1月14日(木)～2月7日(日)まで発出されていた緊急事態宣言が3月7日(日)まで延長されたため、対面での見学ツアーは中止とし、オンデマンド形式にて実施します。**

4年間の集大成として行われる「卒業制作展」と大学院生の「修了制作展」を時間差で人数を分けて、美術領域の教員、スタッフの引率と解説で見学します。

・見学日 2月20日(土) 10:00～12:00

・課題：見学レポートA4用紙1枚を作成：別紙「卒業展ツアー」見学レポート用紙をご確認ください。

(コロナ感染の状況により中止になることもあります。中止の場合は本学ホームページに掲載します。)

●**視聴方法：以下の2つの映像資料をそれぞれ視聴してください。**

「WEB卒展2020」 <https://meigei-sotsuten.jp/>

「2020年度名古屋芸術大学美術領域卒展ツアー美術領 <https://www.youtube.com/watch?v=cv2tWqFpz7E>

※提出方法：入学後の美術領域のオリエンテーションで指示します。

## 《課題3》 在宅課題「ベスト10 photos」

自分の周りの気になるもの、好きなもの、風景などをデジタルカメラ、スマホなどで撮影し、1ヶ月撮りためてその中から写真を10枚選んで入学後にデータで提出してください。10枚の作品にはそれぞれタイトルをつけてください。

提出方法：入学後の美術領域のオリエンテーションで指示します。

## 《課題4》 在宅課題「展覧会をしよう」

自分の好きな作品5点～10点を並べて展覧会を開くとしたら、あなたはどんな作品を選んで展示をしますか？あなたが選ぶ作品名と作者名を教えてください。そしてその展覧会名を考え、どんな展覧会にしたいか、A4用紙1～2枚に書いてください。展示風景、図面などのイラスト入りで描いてもらうとわかりやすいです。

。

提出方法：入学後の美術領域のオリエンテーションで指示します。

【入学前教育問い合わせ先】

西キャンパス 学生支援チーム

TEL：0568-24-0325

メールアドレス：schooling@nua.ac.jp

《課題1》「レビュー展ツアー」 見学レポート

2021/01/23 名古屋芸術大学 美術領域

美術領域では毎年、大学の授業が終了するこの時期に、1年、2年、3年生が1年間で制作した作品を自分たちのアトリエを利用して作品を展示する「レビュー展」を行っています。作品を他の学生や先生に意見をもらうだけでなく、一般の多くの人に見てもらい、感想をいただくことで、1年間の自分の成長を振り返り、来年度の制作にどうつなげていくか、学生にとって1年間の総まとめとなる大切な教育プログラムです。

皆さんには、最初に美術領域「レビュー展」をオンデマンド形式にて視聴してもらい（動画 約22分）、そのレポートを提出してください。展覧会全体の感想、どのコースの展示が気になったか、どんな作品が面白いと思ったのか、展示を見て自分はどんな作品（技法で）を作りたいか、について感想を書いて下さい。

出身校

氏名

展覧会全体の感想、どのコース、学年の展示が気になったか

どんな作品が面白いと思ったのか

自分はどんな作品（技法で）を作りたいか

※提出方法は、入学後の美術領域のオリエンテーションで指示します。

《課題2》「卒展ツアー」 見学レポート

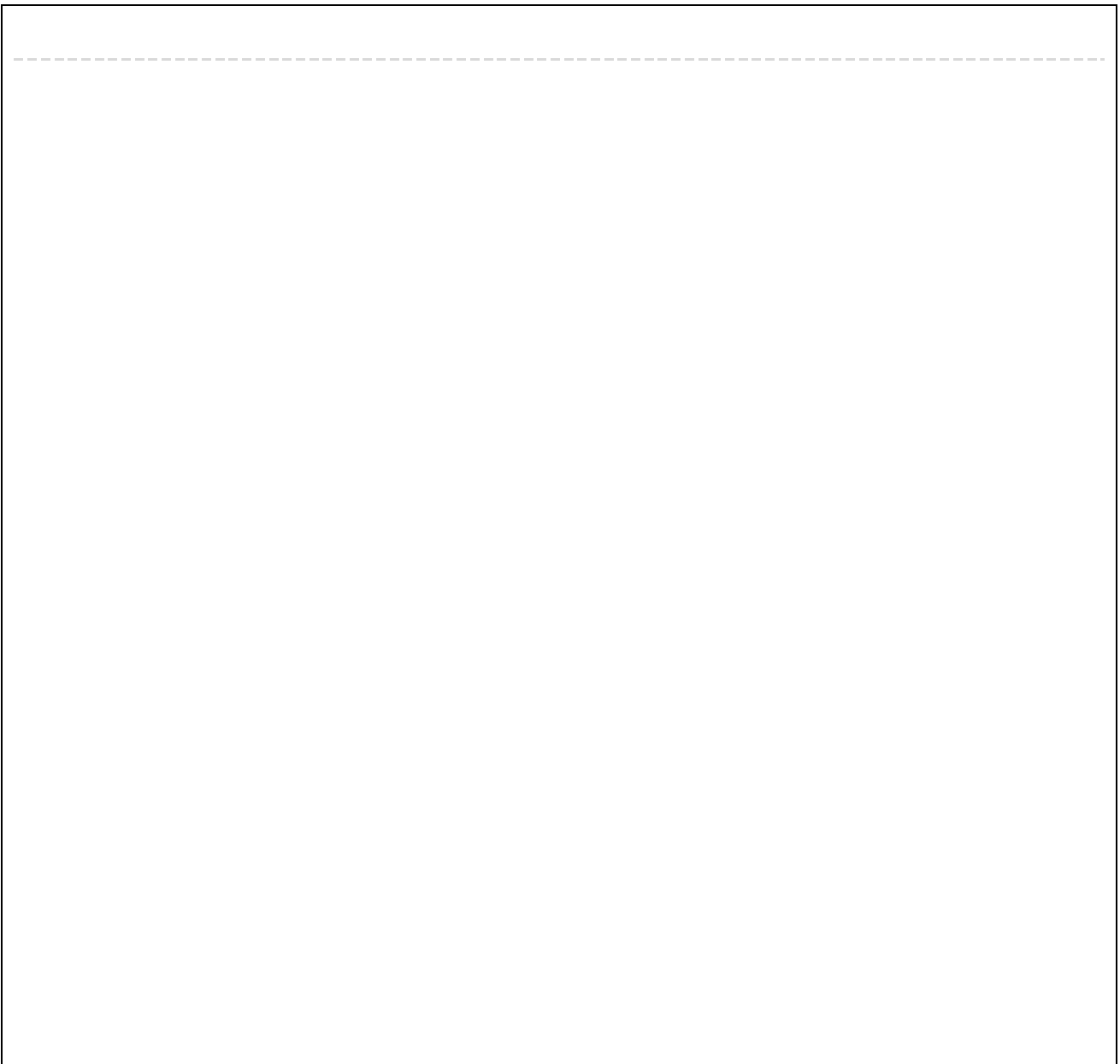
2021/02/26 名古屋芸術大学 美術領域

美術領域では毎年、4年間の集大成として「卒業制作展」と大学院生の「修了制作展」を行っています。大学の授業が終了するこの時期に、制作した作品を自分たちが4年間使用したアトリエを利用して作品を展示します。コロナ感染防止のため、皆さんに集まっていただき実施する卒展ツアーは残念ながら中止となりましたが、皆さんには、卒業制作展を、卒業・修了制作展公式HPにWEB卒展2020(3Dウォークスルー ※2/27(土)から公開)と、動画(約23分)をオンデマンド形式にて視聴してもらい、そのレポートを提出してください。展覧会全体の感想、どのコースの展示が気になったか、どんな作品が面白いと思ったのか、などについて感想を書いて下さい。イラストやスケッチなどをここに描いてもらっても良いです。

出身校 氏名

展覧会全体の感想、どのコースの展示が面白かったか、どんな作品が気になったか

大学生になって身に付けたいこと、挑戦したいこと



※提出方法は、入学後の美術領域のオリエンテーションで指示します。