

美術学科教授 須田 真弘

1. 研究活動

名古屋芸術大学教員展	2015. 6. 12 ~ 17	Art&Design Center Gallery BE 名古屋芸術大学	油彩作品 2 点展示
Sky Over I	2015. 8. 7 ~ 9. 27	アートラボあいち大津橋、長者町 名古屋	展覧会企画 あいちトリエンナーレ2016に向けて、地元 3 芸大の代表と一緒に卒業生出展による展覧会を企画した。
私が推す名芸大の教員作家展	2015. 7. 12 ~ 25	ギャラリーIZUTO 名古屋	ギャラリーIZUTOのリニューアルオープンのための展覧会。油彩作品 2 点展示
CUBIC MUSEUM in AICHI	2015. 10. 30 ~ 11. 7	愛知県立芸術大学サテライトギャラリー、名古屋	愛知県立芸術大学主催でタイ、バンコクのシルパコーン大学との国際交流展覧会に出展した。木製ボックス作品 1 点展示
CRASH THE WINDOW	2015. 11. 27 ~ 12. 20	アートラボあいち大津橋 名古屋	展覧会企画 あいちトリエンナーレ2016に向けて、本学卒業生出展による展覧会を企画した。
Quintet~五重創	2015. 11. 27 ~ 12. 19	アートラボあいち長者町 名古屋	展覧会企画 あいちトリエンナーレ2016に向けて、本学の大学院同時代表現研究 1 年生の作品による展覧会を企画した。
CRASH THE WINDOW アーティストトーク	2015. 12. 20	アートラボあいち大津橋 名古屋	CRASH THE WINDOW展覧会トークのゲストに豊田市美術館学芸員、鈴木俊晴氏に参加して頂き、出展者によるアーティストトークを企画した。
Sky Over II	2016. 2. 11 ~ 3. 13	アートラボあいち大津橋 名古屋	展覧会企画 あいちトリエンナーレ2016に向けて、地元 3 芸大の代表と一緒に卒業生出展による展覧会を企画した。
Sky Over II アーティストトーク	2016. 2. 13 ~ 3. 12	アートラボあいち大津橋 名古屋	Sky Over II 展覧会トークのゲストに愛知県美術館学芸員、塩津青夏氏に参加して頂き、出展者によるアーティストトークを企画した。

2. 教育活動（教育実践上の主な業績）

大学院授業担当 有 無

授業科目名 洋画 2 基礎 1、洋画 2 基礎 2	
◆前期 ◆後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
美術の知識にまだ乏しい 1 年生ということもあり、幅広いアーティストを紹介するために、アトリエ内に多くの書籍や資料を自由に学生が観覧できる様に設置している。	海外アーティストの洋書本、ギャラリーが発行する希少カタログや国際美術展覧会の資料など。

授業科目名 クロッキー	
◆前期 □後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
限られた予算内で多様な授業を展開している。描く事の基礎に重点をおきながら、学生に対して柔軟な思考や発想などを養うことに努めている。	様々なアーティストの画集やカタログ資料を参照している。
授業科目名 大学院絵画演習2	
◆前期 □後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
多様化する現代アートの表現に対して、できるだけフレッシュで新鮮な情報を授業で提供できる様に務めている。また今日における絵画の役割や意味に対して学生と一緒に考えることを心がけている。	国内外のアートの専門書、ギャラリーが発行するカタログやアートのDVDなど。また自らが海外でリサーチした報告などの独自資料。
授業科目名 美術研修	
□前期 ◆後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
本物の美術（アート）を多く学ぶために、学外の美術館を実際に訪問して授業を展開している。現場で直接自らの眼で学ぶことで、作品の理解を深め、体験を通じてより充実した作品鑑賞に努めている。また展覧会の会期中に行われるレクチャー、トークなどのイベントに参加して、展覧会の企画意図などを考察する。	美術館やギャラリーが出版した展覧会図録やカタログ資料を活用している。また授業内容の理解に対して、事前にインターネットやその他情報誌からの資料配布。

3. 学会等および社会における主な活動

あいちトリエンナーレ2016芸術大学連携連絡会議	2015. 4. 14～	あいちトリエンナーレ2016開催に伴い、愛知県国際芸術祭推進室からの依頼により、地元3芸大の代表とトリエンナーレ実行委員会との「あいちトリエンナーレ2016大学連携連絡会議」を定期的に行っている。あいちトリエンナーレ2016の会期終了後まで連携して様々なアートの展覧会を開催して、地域の文化芸術の振興を図っている。
KNIT展での作品講評	2015. 7. 29	三重県名張市の福祉センターふれあい会館で行われた名張、桔梗丘、上野工業、上野商業、伊賀白鳳、上野の6高等学校が参加しての美術展覧会、第11回KNIT展のゲスト講師として作品講評を行った。
長久手市文化の家 絵画コンクール審査員	2015. 8. 20	長久手市が主催する絵画コンクールの小学生/中学生の部での審査員を務めた。
伊賀白鳳高等学校卒展作品講評会	2016. 2. 29	三重県伊賀白鳳高等学校工芸デザイン科デザインコースの卒業制作展にゲスト講師として作品講評会を行った。