

教育研究業績				
芸術学部芸術学科デザイン領域				
氏名	則武 輝彦		職名	准教授
教育活動	[学部] デザイン基礎演習F,デザイン概論,視覚デザイン論Ⅰ,デザイン実技Ⅱ-1(VD), デザイン実技Ⅲ-1(VD),デザイン実技Ⅳ(VD),デザイン演習Ⅱ-2(VD), デザイン実技Ⅰ-3,デザイン実技Ⅲ-3(VD),デザイン演習Ⅱ-2(VD),デザイン実技Ⅲ-3, 卒業研究(VD),卒業研究(集中)/デザインレビューⅠ/デザインレビューⅡ/デザインレビューⅢ			
学位	芸術学士(名古屋芸術大学)			
学歴	平成3年3月 名古屋芸術大学 美術学部 デザイン科 造形実験コース 卒業			
職歴	平成4年4月 株式会社ブランダム 入社(平成5年3月まで) 平成5年10月 有限会社バナナウォーカー 入社(平成7年3月まで) 平成7年4月 有限会社ハイ制作室 入社(平成11年3月まで) 平成12年12月 有限会社テンポ 設立(現在に至る) 平成25年9月 名古屋芸術大学デザイン学部 デザインマネジメントコース 非常勤講師(平成27年3月まで) 平成28年4月 名古屋芸術大学デザイン学部デザイン学科 准教授(平成29年3月まで) 平成29年4月 名古屋芸術大学芸術学部芸術学科デザイン領域 准教授(現在に至る)			
専門分野	グラフィックデザイン/エディトリアルデザイン/タイポグラフィ			
研究課題	めまぐるしく移り変わる、社会の流行や情報伝達メディアの発展の中で、人はどのように視覚情報を 認知・理解するかを探求し、視覚言語の表現・手法・理論の研究によって、普遍的なヴィジュアルコ ミュニケーションの未来を模索する。			
	<p>[広告・プロモーション]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・第三銀行 シーズンキャンペーン ポスター・チラシ/AD・D(平成21年~26年) ・あいちトリエンナーレ2010 ボランティア募集 リーフレット・ポスター/AD・D(平成22年) ・ノリタケ『これもノリタケ』企業シリーズ広告/AD・D(平成21年~25年) ・リジエ パッケージデザイン 商品パッケージ/AD・D(平成21年) ・ポーラ美術館 コレクション展 展覧会ツール一式/AD・D(平成22年) ・豊田市美術館「みえるもの・みえないもの」ポスター・チラシ/AD・D(平成24年) ・株式会社KOYO All in one brand Koyo ポスター/AD・D(平成24年) ・株式会社ウェスティンナゴヤキャッスル「Westin Wedding Wish」リーフレット/AD・D (平成24年~25年) ・三重県立美術館「コレクションの全貌展」告知ツール/AD・D(平成25年) ・NTT docomo FOMA 販促ツール/AD・D(平成25年) ・三重県立美術館『歿後20年 中谷泰展』ポスター・チラシ・ツール一式/AD・D(平成25年) ・展覧会「造形プロセッシング」ポスター・チラシ/AD・D(平成25年) ・名古屋大学新聞全15段広告「知の革新」AD・D(平成25年) ・かすがい市民文化財団「畠山美由紀&ショーロクラブLIVE」告知ポスター/AD・D 平成26年 ・公益財団法人名古屋市文化振興事業団 ロゴマーク・ポスター/AD・D 「ポップアップアーティスト」(平成27年) <p>[編集]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・株式会社ジェイテクト CSR報告書「CSRレポート」/AD・D(平成20年~平成29年) ・株式会社ウェスティンナゴヤキャッスル ブライダルツール ポスター・パンフレット/AD・D (平成21年~平成26年) ・名古屋大学教養教育院 ART CLASS 記録誌/AD・D(平成23年) ・清須市はるひ美術館 武井武雄展 ツール一式/AD・D(平成23年) ・公益財団法人名古屋市文化振興事業団 ファンデ・ナゴヤ2011 「黒へ黒から」FROM THANCHU チラシ/ポスター・図録/AD・D(平成23年) 			

	<ul style="list-style-type: none"> ・「中川 運河 写真」写真集/AD・D・E (平成23年) ・名古屋大学情報科学研究科10周年記念ツール/AD・D (平成25年) ・名古屋大学ギャラリー年鑑「clasアニュアル」 アニュアル/AD・D (平成25年) ・アートプロジェクト「walts」 告知ツール・記録誌/AD・D (平成26年) ・展覧会 山田純嗣「絵画をめぐって」図録/AD・D (平成27年) ・名古屋フィルハーモニー50周年記念誌/AD・D (平成28年) <p>[展示]</p> <ul style="list-style-type: none"> ・平成15年6月 年鑑作品展「日本のグラフィックデザイン2003」 ・平成24年6月 年鑑作品展「日本のグラフィックデザイン2012」東京ミッドタウン・デザインハブ ・平成25年5月 「デザインモナート グラーツ 2013」 designHalle(グラーツ市/オーストリア) ・平成25年9月 「The book as ART」 galerie P+EN(名古屋市)
所属学会 団体等	公益社団法人日本グラフィックデザイナー協会
社会的活動	特記事項なし
その他	2003年 JAGDA GRAPHIC DESIGN IN JAPAN 2003 入選 2007年 愛知広告協会賞 入選(NTTドコモ PR誌) 2011年 愛知広告協会賞 入選(両口屋 シリーズポスター広告) 2012年 JAGDA GRAPHIC DESIGN IN JAPAN 2012 入選