

1. 研究活動

音楽療育の試み —親子の活動—	2010. 5 発表予 定 (投稿済み)	「日本保育学会」第63回 大会	音楽療育を行っている心身障害児通園施設では母子での音楽活動を行っている。2歳から参加する機会が多く、母親が子どもの障害を受容していく経過を音楽活動をどうして考察した。
小学校での教科「音楽」について (継続研究)			小学校での教科「音楽」の内容を分析し、生徒への指導においてどのような音楽知識や音楽演奏技術が教師に必要なのか、またそれを修得するための方法を考察する。

2. 教育活動 (教育実践上の主な業績) 大学院授業担当 有 無

授業科目 音楽実技 1	
◆前期 ◆後期	
工夫の概要	教材・資料等の概要
「音楽実技1」ピアノの授業において、大学に入学して始めて学習する学生の教材を用意する。特に左手の和音や分散和音での指使いの定着が、右手をスムーズに使うために必要と考えられる。そのための学習教材を作成し指導した。	主要三和音 (C : dur) の音構成と指使い一覧表の作成。「聖者の行進」「ちょうちょう」「ミツバチのマーチ」の楽曲を使った和音伴奏と分散和音伴奏の教材作成。
ゼミナールⅢの授業における「手作り楽器」をテーマとした授業展開では、実際に子どもに作らせたり、作った楽器で演奏する指導をする等の体験的学習を用いた。	子ども達にわかり易い「手作り楽器の作り方」の作成。体験の場での、準備・内容・進行方法・撤収方法などの行程表の作成。参加者へのアンケート調査用紙の作成を行った。
ゼミナールⅢの授業における音楽学部マネージメントコースとの共同授業	商業施設 (エアポート・ウォーク) において、子どもや親子を対象に、手作り楽器の制作と製作した楽器をもちいて演奏するイベントを行った。行事内容・準備・当日の進行を検討し・実施当日の参加者へのアンケート調査用紙の作成を行った。

3. 学会等および社会における主な活動

日本音楽療法学会東海支部役員	2009. 4 ~ 2010. 3	学会支部の運営
北名古屋国立母子通園施設ひまわり園 (療育保育)	2009. 4 ~ 2010. 3	ひまわり園で療育保育の一環として「音楽療育プログラム」を保育士と共に実施した。母子療育では、年間12回、子ども単独療育では年間3回行った。
小牧市立三ッ渕小学校のノーテレビ・ノーゲーム運動体験講座講師	2009. 10. 31	小学校3年生～6年生を対象に音楽関係講座として、手作り楽器の作成と演奏を指導した。
春日井市子育て支援講座講師	2010. 1. 22	春日井市が実施する子育て支援事業で開催した講座で、未就園児の親子を対象に、「親子のリズム遊び」をテーマにした実践活動を行い、子育ての楽しみ方を紹介した。
小牧市立三ッ渕小学校のノーテレビ・ノーゲーム運動体験講座講師	2010. 1. 30	小学校1年生～6年生を対象に音楽関係の講座として、ボディーパーカッションの指導を行った。