

演奏学科教授 岡 由美子

1. 研究活動

〈演奏〉			
こんさあと by 3期生	2009. 11. 21	カワイコンサートサロン ブーレ	メシアン：前奏曲 No.1, 3, 8
〈審査〉			
カワイこどもコンクール 中部大会	2009. 4. 19	電気文化コンサートホー ル	小学生のピアノコンクール審査
カワイ音楽コンクール 中 部本選会	2009. 4. 25 26	電気文化コンサートホー ル	小・中・高校生ソロピアノ、連弾審査
第1回ショパン国際ピアノ コンクール in ASIA 名古屋 地区大会	2009. 11. 1	名古屋芸術大学3号館 ホール	大学・一般審査 ショパンピアノ曲審査
第1回ショパン国際ピアノ コンクール in ASIA 名古屋 地区大会	2009. 11. 3	名古屋芸術大学3号館 ホール	小学生ソロピアノ審査
日本ピアノ教育連盟オー ディション	2009. 11. 23	ヤマハホール	小学生ピアノ審査（主査）
ヤマハピアノフェスティバル	2010. 1. 16 17 30	東海市立文化センター	小・中学生ピアノ審査
ほーほー音楽祭	2010. 1. 10	豊川市文化会館	小・中・高校生ピアノ、弦管の審査

2. 教育活動（教育実践上の主な業績） 大学院授業担当 有 無

授業科目 ピアノ奏法研究Ⅰ～Ⅳ		積極的にオーディション、コンクールなどに挑戦するよう進めたり、外部のコンサート出演にも配慮している。
◆前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
Ⅰ・Ⅱは基本、テクニックに重点を置き、Ⅲ・Ⅳは個性を伸ばしながら、音楽的なものに重点を置く。	各個人にあったものを使用	
授業科目 ピアノ実習Ⅰ・Ⅱ		
◆前期 ◆後期		
工夫の概要	教材・資料等の概要	
副科といえども基礎をしっかりとやる	各個人にあったものを使用	

3. 学会等および社会における主な活動

日本ピアノ教育連盟	2003～	東海支部運営委員 オーディションの審査、勉強会運営
日本ショパン協会中部支部	1985～	幹事会員 ショパンの曲の勉強会運営