

補助金・助成金等公募一覧

通し番号	分野別	募集機関名	事業名/内容	金額	受付開始日	公募締切	応募先URL	応募形態	推薦	備考
1	教育・芸術	大学共同利用機関法人 人間文化研究機構 国立民族学博物館	2026年度 国立民族学博物館共同研究募集 1.共同研究(一般) カテゴリ1:新領域開拓型 人類文化学・民俗学および関連諸分野を含む幅広いテーマを対象とし、挑戦的で新領域開拓につながる研究。基礎的研究や萌芽的研究、地域を設定した特有の課題に関する研究も含む。 カテゴリ2:学術資料共同利用型 本博物館の所蔵する資料(標本資料、文献資料、映像音響資料等)に関する研究。 広い意味で展示につながる共同研究も含む。			2026/4/10(金)	https://www.minpaku.ac.jp/research/project/iurp/offer	団体		所属機関の部局長の承認要 応募書類メールにて応募 承諾書は郵送
2	教育・芸術	大学共同利用機関法人 人間文化研究機構 国立民族学博物館	2026年度 国立民族学博物館共同研究募集 2.共同研究(若手) カテゴリ1:新領域開拓型 文化人類学・民俗学および関連諸分野を含む幅広いテーマを対象とし、挑戦的で新領域開拓につながる研究。基礎的研究や萌芽的研究、地域を設定した特有の課題に関する研究も含む。 カテゴリ2:学術資料共同利用型 本博物館の所蔵する資料(標本資料、文献資料、映像音響資料等)に関する研究。 広い意味で展示につながる共同研究も含む。	~100万円		2026/4/10(金)	https://www.minpaku.ac.jp/research/project/iurp/offer	団体		申請時39歳以下 所属機関の部局長の承認要 応募書類メールにて応募 承諾書は郵送
3	芸術 (デザイン)	公益財団法人 戸部眞紀財団	2026年度研究助成募集 芸術学/デザイン学 体育学/スポーツ科学 の分野の研究	150万円		2026/4/17(金)23:59	https://tobe-maki.or.jp/grant/	個人・ 団体	要	2026/4/1現在で40歳以下 所属長の推薦要
4	教育	公益財団法人 中央教育研究所	令和8年度 教科書研究奨励金 日本及び諸外国における学校またはその他の教育機関で使用されている教科書についての様々な研究を対象とする。教科横断的な研究・諸外国の教科書研究も対象。	~25万円		2026/4/25	https://chu-ken.jp/kaubo.html	個人・ 団体	-	郵送・FAX・メールにて応募
5	教育	公益信託 福原心理教育研究振興基金	2026年度研究助成 ・研究の持続性・発展性が見込めること ・研究の独創性が高いこと ・心理教育およびその関連の研究者による、実践活動に貢献しうる研究であること。 対象は心理学並びに関連する領域(教育学、人間科学、保健学、医学等)の常勤研究職	~100万円	2026/4/1	2026/4/30 (当日消印有効)	https://www.smb.jp/-/media/tb/personal/entrustment/public/example/pdf/FukuharaShinri_a.pdf	個人		郵送応募
6	教育	公益財団法人 理数教育研究所	令和8年度 Rimse研究助成 理数教育の振興・充実のために、先進的・先駆的な理数教育および関連する内容について、研究に意欲的に取り組んでいる団体、学校または学校関係者による研究グループに対しての助成	30万円	2026/2/1	2026/4/30 (当日消印有効)	https://www.rimse.or.jp/grants/	団体	-	個人研究についてはご遠慮ください
7	教育	公益財団法人 三島海雲記念財団	2026年度 学術活動支援 人文科学部門:アジアに関する人文社会科学諸分野の学術活動(日本に関わる研究の学術活動も支援対象) 大学、研究機関、学会などが主催する特定テーマの比較的小規模で国際的なセミナー、シンポジウム、講演会、研修会などの学術活動に対しての支援	~50万円	2026/2/2	2026/4/30	https://www.mishima-kaiun.or.jp/support/	団体	-	
8	教育・芸術	公益財団法人 ひと・健康・未来研究財団	2026年 研究助成 ひとの健やかでこころ豊かな未来を実現するために、健全な食生活と予防医療、社会福祉に重点をおいた研究、さらに自然との共生を基本に、こころの健康をめざした研究を振興し、もって国民の健康増進と生活の質の向上に寄与することをめざす研究者への助成 公募テーマは食品、環境、医学、福祉の研究のうち、上記の目的にかなうテーマ	20~100万円	2026/4/1	2026/4/30	https://www.inhf.or.jp/research/#ea_grants_list	個人・ 団体	-	HPから応募
9	芸術	株式会社 リバネス	第72回 京セラ賞 ものを起点に次世代につながる価値を生み出すあらゆる研究 テーマ例 ・金属とセラミックス等、異種材料を組み合わせた材料/部材に関する研究 ・異種材料間の界面接着に関する研究 ・生体適合材料や生体模倣材料に関する研究 ・「もの」あるいは「ものづくり」に役立つ解析技術に関する研究 ・CO2の資源化に関する研究 ・セラミックスのリサイクルや元素戦略に関する研究	50万円		2026/4/30(木) 18:00	https://r.lne.st/grant/72-kyocera/	個人	-	大学・研究機関に所属する40歳以下の研究者
10	芸術・教育	株式会社 リバネス	第72回 サポートまちづくりラボ賞 まちづくりに関するあらゆる研究 次世代の「まちづくり」概念を共につくる研究者を募集。 公共空間活用、都市モビリティ、スマートシティ、DX、脱炭素、再生エネルギー、インフラ管理、環境共生、防災、地域活性化、コミュニティ形成、サステナビリティなど、まちづくりに関するあらゆる研究テーマを募集します。	50万円		2026/4/30(木) 18:00	https://r.lne.st/grant/72-support/	個人	-	大学・研究機関に所属する40歳以下の研究者
11	教育	公益財団法人 北野生涯教育振興会	2026年 生涯教育研究助成金 単なる個人の教養向上に留まらず、社会参画やウェルビーイングの促進を通じて持続可能な地域社会の基盤構築の役割を担う生涯教育・生涯学習に関する調査、研究、実践活動に対する助成	~150万円(個人) ~200万円(グループ)	2026/2/16	2026/5/27(水)	https://www.kitanozaidan.or.jp/education/grant/research/	個人・ 団体	-	WEBからの申請 若手研究者(40歳以下)、現職教員など多彩な方々の 応募を歓迎

補助金・助成金等公募一覧

通し番号	分野別	募集機関名	事業名/内容	金額	受付開始日	公募締切	応募先URL	応募形態	推薦	備考
12	芸術 (音楽)	学校法人桐朋学園アリオ江戸音楽振興基金	第13回「柴田南雄音楽評論賞」公募 音楽評論を社会に発表し、音楽文化の質の向上に貢献することのできる音楽評論家を育てることを目標として、将来期待される有能な個人に対し、その活動を顕彰し、または助成する賞金を授与する。	柴田南雄音楽評論賞： 60万 奨励賞：30万		2026/5/30(土) 16:30必着	https://www.tohmusic.ac.jp/about/toh-g-arion/m-shibata-prize/	個人	-	郵送あるいは電子メールによる応募
13	芸術 (音楽)	一般財団法人カワイサウンド技術・音楽振興財団	【音楽振興部門(コラボ分野)】 広く音楽文化への新たな挑戦を目指す、ジャンルを超えた、ピアノと伝統楽器によるコラボレーション研究 ＜主たる観点＞ ・世界各地の伝統楽器とピアノとの斬新で独創的なコラボレーションであること。 ・コラボレーションによってピアノの新たな表現の可能性が図られていること。 ・コラボレーションによって伝統楽器の新たな表現の可能性が図られていること。 この研究募集は、上記のような意欲的な演奏研究を行っているグループに研究助成金の支給と、演奏機会を提供し、コラボレーション研究の社会への告知を図るものです。西洋音楽の一つの頂点であるピアノという楽器と伝統楽器がコラボレーションした時、どのような新しい表現が生まれるか。日々研鑽を積み重ねている皆様には是非ご応募頂きたいと思っております。	～50万円		2026/8/31(月)必着	http://www.sound-zaidan.com/stpfsinsei.html	個人 団体	-	18歳以上の演奏グループ(構成人数5名まで)
14	芸術 (美術)	公益財団法人 天一美術文化財団	2026年度助成 意欲的な美術教育、美術活動。 芸術全般にわたる個々の研究活動に関する未発表の論文ならびに研究発表 未発表の美術作品	～50万円	2025/12/1	2026/8/31	http://tenichi-museum.com/aboutus/	個人・ 団体	-	郵送応募
15	芸術 (美術・音楽)	公益財団法人 野村財団	・若手芸術家の育成を目的とする活動。 ・芸術文化の国際交流を目的とする活動。	個々に決定	2026/4/1	2026/4/30 17時(日本時間)	https://www.nomurafoundation.or.jp/culture/cu_koubo/culture_app.html	個人	-	
16	芸術・教育	ニッセイ財団	2026年度ニッセイ財団 高齢・地域共生社会助成ー共に生きる地域コミュニティづくりー 【若手実践的課題研究助成】研究者と実践家が協働し、現場の実践をベースにして、実践に役立つ成果をあげるための研究助成 ①「いつまでも地域で高齢者が安心して生活が送れるまちづくり(地域賦活ケアシステム)の推進 ②人生100年時代の「高齢者の生きがい・自己実現・就業支援」 ③「認知症の人が地域で安心して生活ができるまちづくり」 ④「孤独・孤立の解消に向けて人々のつながりを深めるまちづくり」	～100万円		2026/6/12(金) 23:59	https://www.nihonseimeizaidan.or.jp/kourei/index.html	個人・ 団体	-	WEB申請
17	芸術・教育	ニッセイ財団	2026年度ニッセイ財団 高齢・地域共生社会助成ー共に生きる地域コミュニティづくりー 【実践的課題研究助成】研究者と実践家が協働し、現場の実践をベースにして、実践に役立つ成果をあげるための研究助成 ①「いつまでも地域で高齢者が安心して生活が送れるまちづくり(地域賦活ケアシステム)の推進 ②人生100年時代の「高齢者の生きがい・自己実現・就業支援」 ③「認知症の人が地域で安心して生活ができるまちづくり」 ④「孤独・孤立の解消に向けて人々のつながりを深めるまちづくり」	～200万円		2026/6/12(金) 23:59	https://www.nihonseimeizaidan.or.jp/kourei/02.html	団体	-	研究者と実践者の双方が参画 研究期間2年 WEB申請
18	全学部	公益財団法人 大幸財団	自然科学系の基礎的分野において顕著な業績を挙げつつある研究者、又は萌芽を生み出しつつある研究者に対して、その研究を発展させるための研究費	500万円		2026/6/12必着	https://www1.s3.starcat.ne.jp/daiko-f/jyosei.html		要	※(リンク先中央参照)2 愛知県内の大学等に所属する研究者、文化に関する活動を行う団体等を助成する事業 所属機関長の推薦必要 郵送応募
19	全学部	公益財団法人 大幸財団	人文・社会科学系の分野において独創的視点に基づく顕著な業績を挙げつつある研究者、又は萌芽を生み出しつつある研究者に対して、その研究を発展させるための研究費。	～150万円		2026/6/5必着	https://www1.s3.starcat.ne.jp/daiko-f/jyosei.html		要	※(リンク先中央参照)2 愛知県内の大学等に所属する研究者、文化に関する活動を行う団体等を助成する事業 所属機関長の推薦必要 郵送応募
20	芸術・教育	公益財団法人 明治安田こころの健康財団	第62回(2026年度)研究助成 【研究分野】 ①心理学的研究 ②医学・医療的研究 ③社会学・社会福祉学的研究 【研究領域】 ①子ども(乳幼児期から思春期・青年期まで)に関する精神保健・福祉の領域 ②家族・家庭の問題に関する精神保健・福祉の領域 ③高齢者に関する精神保健・福祉の領域	～100万円		2026/4/18(土)必着	https://www.my-kokoro.jp/assist/pdf/2026_my-kokoro_assist_guideline.pdf	個人・ 団体	要	郵送応募
21	芸術・教育	公益財団法人 クリタ水・環境科学振興財団	2026年度研究助成 人文・社会科学分野 水に関する文化、教育、歴史、政策、制度、経済、社会課題などの研究	～100万円		2026/4/30(木) 24:00	https://www.kwef.org/josei/josei_koku.h	個人	-	原則として45歳以下 WEB応募
22	教育	公益社団法人全国幼児教育研究協会	令和8年度研究助成 令和8年度中に実施する幼児教育に関する研究・諸事業に対して助成する	5万円		2026/5/31	https://zenyoken.org/about/subsidy/	個人	-	Eメールにて応募
23	芸術	公益財団法人 DNP文化振興財団	2026年度グラフィック文化に関する学術研究助成 【A部門：グラフィック文化全般をテーマとする学術研究】 グラフィックデザイン・印刷・版画・写真等のグラフィック文化を対象とした、美術史学・デザイン史学・芸術学・美術教育学・視覚文化論・文化社会学等の学問領域における研究 【B部門：グラフィック文化に関するアーカイブをテーマとする研究】 グラフィック文化に関するアーカイブ構築を対象とした研究。たとえば、グラフィックデザイン・写真等のアーカイブ構築、史資料の新たな整理分類・公開の手法、データモデルに関する研究・実践等。	～50万円/年	2026/4/1	2026/6/15必着	https://www.dnppcf.jp/foundation/grant/s/	個人・ 団体	要	WEB申請 専任教員は推薦不要

補助金・助成金等公募一覧

通し番号	分野別	募集機関名	事業名/内容	金額	受付開始日	公募締切	応募先URL	応募形態	推薦	備考
24	芸術	公益財団法人 東京都歴史文化財団	都美セレクショングループ展 2027 企画公募 東京都美術館は、日本初の公立美術館として1926年に開館して以来、公募を通じて多様な作家が集い、様々な表現の可能性を問う場であり続けてきました。当館の使命である、すべての人に開かれた「創造と共生」の場の更なる実現に向けて、会場となるギャラリーA・B・Cの特性を活かした、独自の展覧会企画を募集			2026/5/8(金) 当日消印有効	https://www.tobikan.jp/information/20260219_1.html	団体		郵送(書留郵便)応募 出品作家3名以上 作家全員がこれまでに展覧会(グループ展含む)を1回以上開催した経験があること
25	教育	公益財団法人 発達科学研究教育センター	「幼少期の子どもの可能性を引き出し、心身の調和のとれた発達をはかる」をテーマとする特色ある研究	～50万円	2026/4/1	2026/5/31	https://coder.or.jp/research-grant/	個人・団体	要	40歳以下、准教授以下 機関代表者の推薦必要
26	芸術 (美術・デザイン)	公益財団法人 永井科学技術財団	令和8年度公益財団法人 永井科学技術財団 助成事業(前期募集) (1)素材の創製に関する研究【金属、有機材料、無機材料、複合材料など】 (2)素材の成形及び加工プロセスに関する研究【鍛造、プレス、粉末冶金、3D造形など】 (3)素材、成形品、加工品への機能化に関する研究【改質、表面処理、接合、造粒、微粒化など】 (4)素形材と他技術の融合による研究【エネルギー、環境、AI、ロボット、電池関連など】		2026/4/1	2026/5/10必着	https://www.sinto.co.jp/nagaizaidan/offers/	個人・団体		郵送またはEメールにて応募 所属機関からの推薦
27	芸術	公益財団法人 放送文化基金	2026年度 イベント事業部門助成 メディア文化の向上に資するイベント・事業 ・放送を中心としたメディアの社会的・文化的な価値向上に資するイベント・事業 ・放送を中心としたメディアを活用した地域活性化に資する事業 ・放送の未来を担うメディア連携の人材育成・交流事業 ・放送に関する記録、アーカイブス、著作物などの保存・活用事業 ・放送を基盤とした国際協力事業	～500万円	2026/4/1	2026/4/30	https://www.hbf.or.jp/magazine/13896/	個人・団体		WEBから応募
28	全学部	こくみん共済coop	公募委託調査研究(2026年11月採用) 募集テーマ、『みんなですけあう社会づくり』をめざして 急激な人口動態・構造の変化により、少子高齢化や労働力不足、地域コミュニティの弱体化による社会的孤立が進んでいます。また、障がい者や高齢者など、支援を必要とする人々が安心して暮らせる環境づくりも重要な課題です。 一方で、多様性と包括性を尊重し、たれもが活躍できる社会をめざす動きも広がっています。 こうした今日的な課題を解決し、相互扶助思想の普及と福祉圏の発展に寄与する研究を募集します。	～100万円	2026/4/1	2026/6/30(火)必着	https://www.zenosai.coop/zenosai/csr/tasukeai/research-koboitaku.html	個人・団体		メールにて応募(あわせて郵送提出あり)
29	全学部	公益財団法人 三井住友海上福祉財団	高齢者の福祉(医療、介護、予防、心理、環境など)に関する研究 【助成A枠】特に画期的で顕著な成果が期待できると評価された研究に対して、従来よりも高い上限額で助成を行う制度 【助成B枠】	【A枠】～500万円 【B枠】～200万円		2026/6/30(火)必着	https://www.ms-ins.com/welfare/research_grant.htm	個人・団体		郵送応募
30	全学部	公益財団法人 トヨタ財団	2026年度研究助成プログラム 共同研究募集 「つながりがデザインする未来の社会システム」 人と人、人と自然、人とモノ・技術といった様々な関係性(つながり)を意識して社会課題に取り組みとうとする意欲的な研究プロジェクトを募集。	～800万円		2026/6/5(金)15時 (日本時間)	https://www.toyotafound.or.jp/grant/research/	団体		代表者の年齢が45歳以下 2名以上の共同研究 WEBにて応募 2026/5/22まで事前相談受付中
31	教育	公益財団法人 マツダ財団	第42回(2026年度)マツダ財団研究助成 「青少年の健全育成」に係る教育現場及び市民活動の活性化に役立つ汎用性の高い研究(基礎的研究を含む)を、特定の分野に限ることなく、幅広く募集。	～100万円	2026/4/13	2026/6/14(日)必着	https://mzaidan.mazda.co.jp/bosvu/human_serach/index.html	個人・団体	要	所属機関の代表者の承諾要 1年または2年の助成 35歳以下の若手研究者からの応募歓迎
32	全学部	公益財団法人 コーセー小林財団	コスメトロジー研究助成 コスメトロジーまたは関連する領域の基礎研究や応用研究(萌芽的研究を含む)で、いかなる3分野のいずれかに該当する研究課題を対象とする 第1分野:素材・物性に関する分野 第2分野:生体作用、安全性に関する分野 第3分野:精神、文化に関する分野 (第3分野は感性工学、生理心理学、医療・看護、福祉関連分野、社会学、比較文化学、芸術論、データサイエンス、SDGs領域、マーケティング論など幅広い分野からの応募を期待)	～200万円 個別に決定	2026/5/7	2026/7/1(水)	https://kose-kobayashi-foundation.or.jp/cosmetology/cosmetology-grants/cosmetology-research/	個人・団体	要	学長推薦要 助成期間は1年または2年
33	芸術	公益信託 吉田学記念文化財科学研究助成基金	2026年度 募集 文化財科学に関する研究、特に、自然科学的手法を援用した考古学研究、考古学研究に資する文化財科学研究が望ましい	～50万円	2026/4/1	2026/6/26(金)必着	https://www.smb.jp/-/media/tb/personal/entrustment/public/example/pdf/YoshidaManabu-kinen_a.pdf	個人	要	満40歳以下 郵送応募
34	音楽	公益財団法人 石川県音楽文化振興事業団	オーケストラ・アンサンブル金沢 ～和洋の響Ⅶ～ 「能舞とオーケストラ」作品(新曲)募集 ・能舞と合わせることが可能な、邦楽器を取り入れたオーケストラ作品(形式自由) ・未発表の新曲 ・誰もが観しむことができ、繰り返し上演が期待される作品であること ・邦楽器は、三味線、尺八、琵琶、胡弓、箏(十三絃)から1つまたは2つを選択すること	10万円	2026/9/1	2026/9/18(金)必着	https://www.oek.jp/news/wayo2026	個人		公演日(2027/2/11)当日、40歳以下 郵送応募
35	全学部	公益財団法人 日東学術振興財団	研究助成 愛知県内の大学で、独自のテーマに意欲的に取り組んでいる若手の研究者への助成	100万または200万		2026/6/30	http://nitozaidan.jp/requirements/index.html	個人・団体		郵送応募

補助金・助成金等公募一覧

通し 番号	分野別	募集機関名	事業名/内容	金 額	受付開始日	公募締切	応募先URL	応募 形態	推薦	備考
36	教育	公益財団法人 山崎香辛料振興財団	2026年度研究助成募集 香辛料の基礎的研究並びにその関連分野の研究 ①香辛料の成分分析 ②香辛料の機能性研究(生活習慣病予防、老化抑制、生理機能への効果等) ③香辛料の栽培・育種に関する研究 ④香辛料の調理・加工・応用に関する研究 ⑤香辛料の香りに関する研究 ⑥香辛料の社会科学、人文科学分野の研究 ⑦その他、助成の趣旨に沿っている研究	～100万円		2026/5/31(日)	https://www.yamazakispice-promotionfdn.jp/research/	個人・ 団体	要	電子システムにて応募
37	芸術・教育	公益財団法人 大川情報通信基金	2026年度(第40回)研究助成 情報通信分野について、独創性のある、先進的または社会的に有用な調査・研究に対して助成する	120万円		2026/7/10(金) 24:00	http://www.okawa-foundation.or.jp/grants-apply.html	個人・ 団体	要	※申込書はリンク先応募方法等タブ「研究助成応募要領」参照
38	美術	安城市 文化振興事業	市民公募文化事業美術部門補助金 安城市民ギャラリーにて展示を行う若手美術作家募集	会場使用料の一部: 17,000円 対象経費の2分の1: ～30,000円		2026/5/31(日)	https://www.city.anjo.aichi.jp/tanoshimu/bunka/koubojigyuu/2021shiminkobo-art.html	個人・ 団体		4/1現在40歳未満 安城市出身の方 市内在住、在勤または在学の方