

# 教育研究業績

学部：芸術学部 学科： 芸術学科

領域： 日本画領域

氏名	荒木（江口） 紀江		職名	准教授
教育活動	[学部] 日本画実技 1-1（前半）・日本画実技 1-2（後半）・日本画実技 1-3（前半）・ 日本画実技 1-4（後半）・絵画・美術実技 1-3（日本画）・美術実技 1-4（日本画）・ 近現代日本画表現 1・近現代日本画表現 2・造形実技 3 [大学院] 自主テーマによる研究及び修了研究・絵画研究 日本画制作			
学位	芸術学士（名古屋芸術大学）			
学歴	昭和 60 年 3 月 名古屋芸術大学美術学部絵画科 卒業			
職歴	昭和 60 年 4 月 愛知県春日井市立柏原中学校 教諭（平成 2 年 3 月まで） 平成 2 年 4 月 愛知県小牧市立光が丘中学校 教諭（平成 5 年 3 月まで） 平成 5 年 4 月 名古屋芸術大学美術学部絵画科 助手（平成 9 年 3 月まで） 平成 9 年 4 月 名古屋芸術大学美術学部絵画科 講師（平成 16 年 3 月まで） 平成 16 年 4 月 名古屋芸術大学美術学部絵画科 准教授（平成 29 年 3 月まで） 平成 29 年 4 月 名古屋芸術大学芸術学部芸術学科美術領域 准教授（現在に至る）			
専門分野	日本画			
研究課題	日本画材の粒子感を生かし人の心に寄り添うセラピーを目的とした絵画表現を 3in1 コンセプトからの形、色彩、身体と意識への影響等の実践を通して探求する。			
教育研究業績	[論文] ・「壁画芸術の力～中世ロマネスク壁画模写から見えてきたものと教育効果～」(単著) 名古屋芸術大学教職センター紀要第 3 号（平成 28 年 3 月） ・「壁画芸術が与える空間に力～記念建造物と祈りの空間への制作・人との関わりから～」(単著) 名古屋芸術大学教職センター紀要第 8 号（平成 31 年 3 月） [展覧会・作品発表] ・フランスオータン ユルスリーヌ塔フレスコ壁画（平成 21 年 8 月） ・荒木紀江日本画展 ギャラリー名芳洞（平成 21 年 12 月） ・100 人展 ギャラリー名芳洞（平成 22 年 2 月） ・フランスオータン ユルスリーヌ塔フレスコ壁画（平成 22 年 8 月） ・第 42 回日展 新国立美術館（平成 22 年 11 月） ・グループ展 ギャラリーエスパス（平成 23 年 4 月） ・フランスオータン ユルスリーヌ塔フレスコ壁画（平成 23 年 8 月）			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>・荒木紀江日本画展 ギャラリー名芳洞（平成 24 年 2 月）</li> <li>・100 人展 ギャラリー名芳洞（平成 24 年 2 月）</li> <li>・フランスオータンユルスリーヌ塔フレスコ壁画（平成 24 年 9 月）</li> <li>・the color of 11 ギャラリーエスパス（平成 25 年 1 月）高松天満屋ギャラリー（平成 25 年 2 月）</li> <li>・100 人展 ギャラリー名芳洞（平成 25 年 2 月）</li> <li>・荒木紀江日本画展 ギャラリーエスパス名古屋（平成 26 年 1 月）アートサロンエスパス京都（平成 26 年 3 月）</li> <li>・扇子百画展 ギャラリー凜（平成 26 年 5 月）</li> <li>・フランスオータンユルスリーヌ附属小聖堂 フレスコ壁画（平成 26 年 8 月）</li> <li>・Ponte Nuevote 日本画展 そごう神戸（平成 27 年 1 月）</li> <li>・黎明の会 JR 名古屋高島屋美術画廊（平成 27 年 7 月）</li> <li>・100 人展 ギャラリー名芳洞（平成 28 年 2 月）</li> <li>・フランスオータンユルスリーヌ塔附属小聖堂フレスコ壁画（平成 28 年 8 月）</li> <li>・荒木紀江日本画展 ギャラリー名芳洞（平成 28 年 9 月）</li> <li>・グループ展 大丸心齋橋ギャラリー（平成 28 年 12 月）ギャラリーエスパス（平成 29 年 1 月）</li> <li>・黎明の会 JR 名古屋高島屋美術画廊（平成 29 年 7 月）</li> <li>・黎明×搶搶 大阪難波高島屋（平成 29 年 8 月）</li> <li>・黎明の会 JR 名古屋高島屋美術画廊（平成 30 年 7 月）</li> <li>・フランスオータンユルスリーヌ塔附属小聖堂フレスコ壁画（平成 30 年 8 月）</li> <li>・フランスオータン市庁舎フレスコ壁画（平成 30 年 8 月）</li> <li>・peace nine ピースあいち（平成 30 年 9 月）</li> </ul>
所属学会 団体等	特記事項なし
社会的活動	<p>岐阜市歴史博物館分館資料評価委員会委員（平成 28 年 8 月～現在に至る）</p> <p>公益財団法人かすがい市民文化財団ギャラリー利用調整委員（平成 28 年 4 月～現在に至る）</p>
その他	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第 16 回日展 初入選(昭和 59 年) (以降入選 11 回)</li> <li>・第 22 回日春展 初入選 (昭和 62 年) (以降入選 8 回)</li> <li>・日展東海展 中日賞 (平成 10 年)</li> <li>・日展 特選 (平成 18 年)</li> </ul>