

#### 4 [考察]

##### 4-1 教員別延べ授業科目数

音楽学部の教員別延べ授業科目数は、専門50、教養40、教職・学芸員科目11で、合計101であった。カリキュラム課程ごとに見ると、専門50科目のうち講義は30、演習は16、実習は4、実技0となる。また、教養40科目の内訳は講義21、演習19、実習0、実技0であり、教職・学芸員科目の11科目はすべて講義科目である。

美術学部・デザイン学部の教員別延べ授業科目数は、専門241、教養40、教職・学芸員13で、合計294であった。カリキュラム課程ごとに見ると、専門241科目の内訳は、講義37、演習41、実習3、実技160科目であり、教養科目40科目については、講義22、演習18、実習0、実技0となる。また教職・学芸員科目13科目については講義11、演習1、実習1、実技0となっている。

これらの結果を基に、授業形態ごとのカリキュラム課程別授業構成比ならびにカリキュラム課程ごとの授業形態別構成比を算出すると表63のようになる。

表63

##### (音楽学部)

授業形態ごとに見たカリキュラム別構成比

	専門	教養	教職・学芸員
全体	49.5%	39.6%	10.9%
講義	48.4%	33.9%	17.7%
演習	45.7%	54.3%	—
実習	100.0%	—	—
実技	100.0%	—	—

カリキュラム課程ごとに見た授業形態別構成比

	講義	演習	実習	実技
全体	61.4%	34.7%	4.0%	—
専門	60.0%	32.0%	8.0%	—
教養	52.5%	47.5%	—	—
教職・学芸員	100.0%	—	—	—

##### (美術学部・デザイン学部)

授業形態ごとに見たカリキュラム別構成比

	専門	教養	教職・学芸員
全体	82.0%	13.6%	4.4%
講義	52.9%	31.4%	15.7%
演習	68.3%	30.0%	1.7%
実習	75.0%	—	25.0%
実技	100.0%	—	—

カリキュラム課程ごとに見た授業形態別構成比

	講義	演習	実習	実技
全体	23.8%	20.4%	1.4%	54.4%
専門	15.4%	17.0%	1.2%	66.4%
教養	55.0%	45.0%	—	—
教職・学芸員	84.6%	7.7%	7.7%	—